

في أخبار ظهور الحجة



تأليف

الفقيه الكبير السيد محمد مهدي القزويني

تحقيق

هادي الشيخ طه و أمير كريم الصائغ

فِي الْجَنَانِ طَهُورٌ لِّلْجَنَانِ

بِحَمْلِ الْأَنْوَافِ حِمْرَانِي

فِي الْجَنَاحِ طَهُورُ الْجَنَاحِ

عَلَى اللَّهِ فَرَحْمَةٌ شَرِيفَةٌ

تألِيف

الْفَقِيهُ الْكَبِيرُ سَيِّدُ الْمُحَمَّدِ فَهْدُ الْقِرْوَيْنِيُّ

١٢٢٢ - ١٣٠٠ هـ

تحقيق

هَادِي الشَّيخِ طَهُورُ الْجَنَاحِ

هوية الكتاب

الكتاب: في أخبار ظهور الحجّة

التأليف: السيد محمد مهدي القزويني (ت ١٣٠٠ هـ)

تحقيق: هادي الشيخ طه وأمير كريم الصائغ

الناشر:

الإخراج الفني: نجاح الدجيلي

الطبعة: الأولى

التاريخ:

المطبعة:

الكمية:

محفوظة
جميع الحقوق

الطبعة الأولى ١٤٣٦ هـ / ٢٠١٥ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة التحقيق



كلمة المحقق:

الحمد لله الذي دلنا على جادة النجاة، وهدانا إلى ما يوجب علو الدرجات، والصلة والسلام على أشرف البرايا، وأفضل أهل الأرض والسماءات، محمد وآلـه الذين بموالاتهم تقبل الصلوات، وببركتهم تستجاب الدعوات.

أما بعد.

ما زال موضوع الغيبة والظهور للإمام الحجة (عجل الله فرجه الشريف) يشغل حيزاً واضحاً في كتاباتنا ومناقشاتنا العقدية، وما زال هذا الموضوع شاغلاً لقلوب الكثير من المؤمنين وعقوهم، الذين يتضطرون ظهور الطلعة الرشيدة لإمام العصر والزمان؛ كما بشر به كتاب الله العزيز بقوله: ﴿وَتُرِيدُ أَنْ تَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلُهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمْ الْوَارِثِينَ﴾.

وهذا الانتظار لابد أن يكون على بصيرة وهدى، ومعرفة تامة

بتفاصيل ذلك المتظر المنشود، وتحقيقنا لهذا الكتاب؛ هو محاولة منا لتنوير المؤمنين بعض نواحي القضية المهدوية.

وقد أبدع مصنف هذا الكتاب الذي بين يدي القارئ العزيز في اختيار الأخبار، والروايات واضحة الدلالة، في تشخيص وتوضيح دلالات وعلامات الظهور، كما وردت عن الصادقين (عليهم السلام).

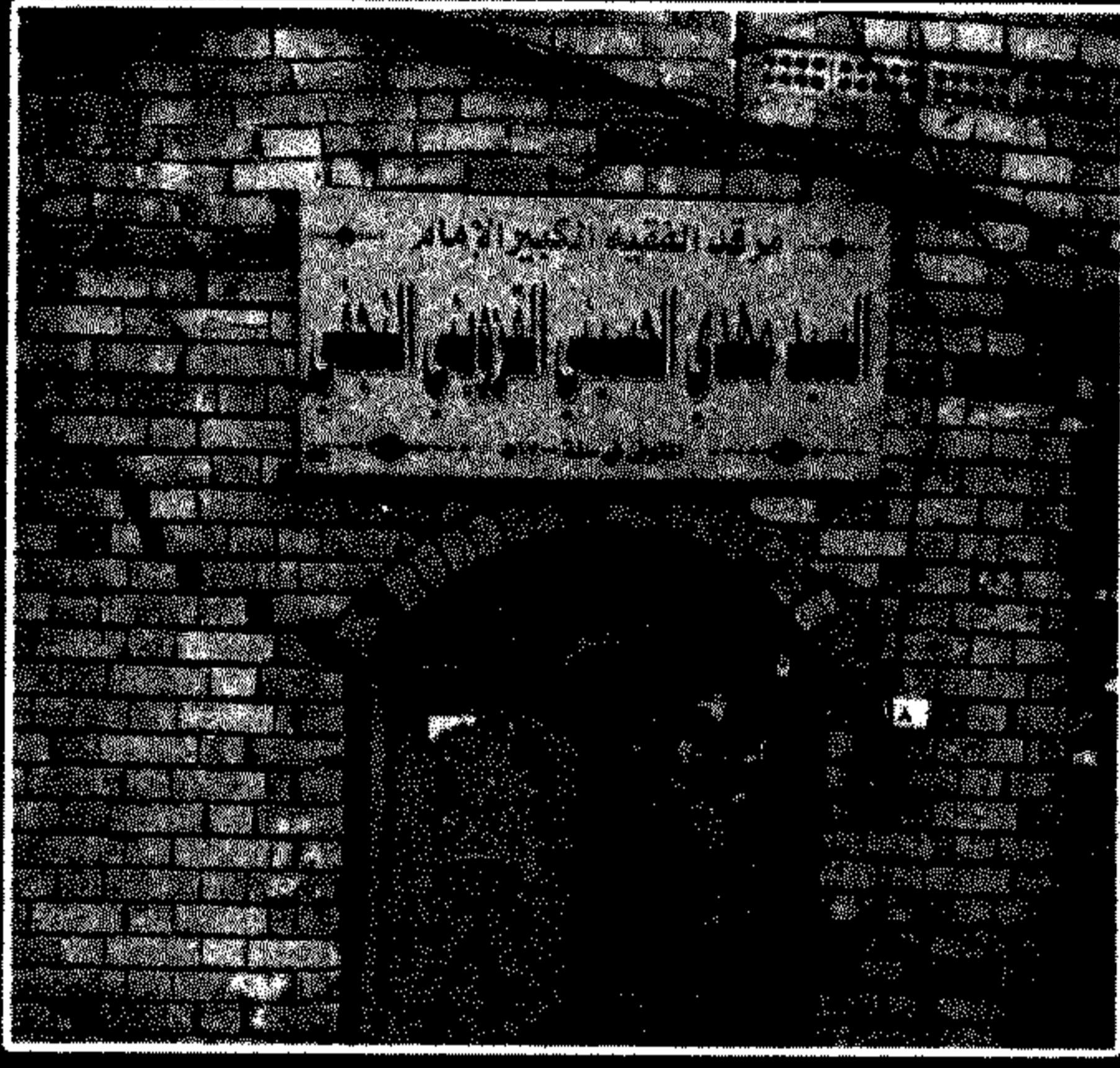
والنصوص التي ساقها المصنف مختلفة، وقد رويت بطرق عديدة.
هذا ولا أنسى أن أشكر عالياً كلَّ منْ مَدَّ لنا يد العون، والمساعدة في إنجاز هذا العمل، فلهم الشكر منا والثواب من الله.

وأخيراً وليس آخرأ أرجو من الله أن يكون صنيعنا هذا سبيلاً للتقرب إلى الله تعالى، مع أملنا بأن نكون جنوداً مخلصين في خدمة إمام العصر-
والزمان أرواحنا لقدمه الفداء والحمد لله أولاً وأخراً.

المحقّقان

الصحن العلواني الشريف

٢٥ جمادى الأولى ١٤٣٣ هـ



مقبرة العلامة الكبير السيد مهدي القزويني (قدس سره)



ترجمة المؤلف :

معز الدين السيد محمد مهدي ابن السيد حسن ابن السيد أحمد بن محمد بن مير قاسم الحسيني القزويني النجفي الحلي المنعوت بالقزويني الكبير تمييزاً له عن محمد بن هادي القزويني .

وهو من العلماء المعتمدين ، كان عالماً جاماً ضابطاً صاحب تحقیقات أنيقة، وتدقیقات رشیقة في الفقه والأصول، والمعقول والمنقول، والأدب والتفسیر، موصوفاً بأنه أفضل الجامعين، وأكمل البارعين، فخر الشیعة، وعياد الشریعة، التقی النقی، والمهدب الصفی، وكان (قدس سره) آية في الحفظ والذکاء، لا يکاد ینسى ما سمعه أو رأه، من منثور أو منظوم، وكان لا يفتر عن التصنيف.

ولد في النجف الأشرف سنة (١٢٢٢ھ)، وقيل: سنة (١٢١٢ھ)، وقيل: أنه قد ورث العلم والعمل عن عمه الأجل الأكمل السيد محمد باقر القزوینی الذي أدهبه ورباه، وأطلاعه على أسراره.

انتقل إلى الحلة سنة (١٢٥٣هـ)، واستقر فيها ممثلاً عن أستاده حسن كاشف الغطاء، وشرع عاكفاً على التأليف، والتدريس، وهداية الناس، وإيضاح الحق وإبطال الباطل، صار ببركة دعوته من داخل الحلة وأطرافها من طوائف الأعراب قريباً من مائة ألف نفس شيعياً إمامياً مخلصاً، مواليًا لأولياء الله، ومعادياً لأعداء الله، إضافة إلى ما ازدهرت به الحلة في أيامه ازدهاراً أدبياً لم تشهده من قبل.

ولم يزل قائماً بذلك كله حتى عاد إلى النجف الأشرف سنة (١٢٩٤هـ)؛ لتولي مهام المرجعية الدينية.

شيوخه:

قرأ في النجف على جماعة من العلماء، وحصل على اجازات من شيوخه

منهم:

١. السيد أبو تراب الخونساري.
٢. الشيخ حسن ابن الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء.
٣. الشيخ علي ابن الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء.
٤. السيد علي القزويني.
٥. السيد علي بن إسماعيل الغريفي البحرياني.
٦. السيد محمد باقر بن أحمد القزويني.
٧. السيد محمد تقى بن محمد مؤمن القزويني.
٨. الميرزا محمد حسن الشيرازي.
٩. الشيخ محمد حسين الكاظمي.
١٠. الشيخ مرتضى الانصاري.
١١. الشيخ موسى ابن الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء.

تلاميذه:

أما تلاميذه فقد تخرج على يديه الكثير من العلماء، والأفضل منهم:

١. الميرزا حسين النوري.
٢. فتح الله بن محمد جواد الشهري الشهير بشيخ الشريعة الأصفهاني.
٣. أبو المكارم محمد بن عبد الله بن محمود حرز الدين.
٤. الميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمداني الكاظمي.
٥. محمد بن علي بن كاظم الجزائري النجفي.
٦. محمد حسين بن محمد علي الشهري الشهير الحائرى.
٧. محمد علي بن محمد حسن الخوانساري.
٨. محمد كاظم الخرسان.

وجمع ولده السيد حسين رسالة في أحواله، ومصنفاته الكثيرة قال:

وهو مع ذلك في جميع حالاته محافظ على أوراده، وعباداته في لياليه وخلواته، مدائياً نفسه في طلب مرضاه ربّه، وما يقربه إلى الفوز بجواره وقربه، لا يفتر عن إجابة المؤمنين في دعواتهم، وقضاء حقوقهم و حاجاتهم، وفصل خصوماتهم في منازعاتهم، حتى أنه في حال اشتغاله بالتأليف يوفي الجليس حقه، والسائل مسألته، والطالب دعوته، ويسمع من المتخاصمين، ويقضى بينهم فما أولا بهما قيل فيه:

يُحدِّث أَصْحَابَا وَيَقْضِي - خُصُومَةً - وَيَرِسُمُ مِنْشَوَرَ الْعِلْمِ الْغَرَائِبِ

مؤلفاته:

له مؤلفات ذكر أكثرها ولده السيد حسين في الرسالة التي عملها في
أحواله فقال: له تصانيف في الفقه، والأصول، والرياضيات، والتفسير،
والأخلاق، وغيرها ما بين كتب ورسائل منها:

في الفقه:

١. بصائر المجتهدين في شرح تبصرة المتعلمين، للعلامة الحلي عدا الحج
١٥ مجلداً.

٢. مختصر بصائر المجتهدين، ٣ مجلدات.

٣. مواهب الافهام في شرح شرائع الإسلام، خرج منه إلى آخر الموضوع ٧
مجلدات.

٤. نفائس الأحكام على نهج كشف الغطاء، مقدماته في أصول الدين،
وأصول الفقه.

خرج منه أكثر العبادات وبعض المعاملات، وإليه يشير بعض الشعراء بقوله:

لَهُ نَفَائِسُ عِلْمٍ كُلُّهَا دُرْرٌ والبحْرُ يَبْرُزُ عَنْهُ أَنْفُسُ الدُّرَرِ

لَوْ أَصْبَحَتْ عُلَمَاءُ الْأَرْضِ وَارِدَةً مِنْهُ لَمَّا رَغَبَتْ عَنْهُ إِلَى الصَّدَرِ

٥. القواعد الكلية الفقهية، تزيد على خمس وسبعين قاعدة.

١٨ في أخبار ظهور الحجة

٦. فلك النجاة في أحكام المداة فيه تمام العبادات، مطبوع.
٧. وسيلة المقلدين إلى أحكام الدين، فيها الطهارة والصلة والصوم والاعتكاف.
٨. رسالة في المواريث.
٩. اللمعات البغدادية في الأحكام الرضاعية.
١٠. رسالة في أحوال الإنسان وحاله من التكليف في عوالمه، وهي آخر مصنفاته.
١١. مناسك الحج، كبير.
١٢. مناسك الحج، متوسط.
١٣. مناسك الحج، صغير.
١٤. منظومة في تمام العبادات، تزيد على خمسة عشر ألف بيت.
١٥. شرح اللمعتين، برب منه أكثر العبادات.
١٦. شرح معالم ابن القطان.
١٧. الفوائد إلى آخر النواهي، ٥ مجلدات.
١٨. الودائع، يقرب من القوانين.
١٩. المهدب في تمام الأصول، مما اختاره من أصول البهبهاني مع زيادات.
٢٠. الموارد، متن في الأصول صنفه باسم ولده ميرزا جعفر.
٢١. شرح قوانين الميرزا القمي، من أول التعريف وجملة من الأدلة العقلية.

٢٢. السبائك المذهبة، منظومة تامة في الأصول.

٢٣. آيات الأصول، استدل فيه على كل مطلب أصولي بآية من القرآن، حتى أنه استدل على عدم جواز استعمال المشترك في أكثر من معنى بقوله تعالى: «مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ»^(١).

٤. شرح هذا البيت من منظومة بحر العلوم:

وَفِي خَيْرِ الْخَلْقِ بَابُ طَابٍ يُقْسِطُ مِنْهُ أَكْثَرُ الْأَبْوَابِ
واستخرج منه ثمانين باباً،أربعين في الأصول، وأربعين في الفقه.

٥. الفوائد الغروية في المسائل الأصولية.

٦. أساس الإيمجاد لتحصيل ملكة الإجتهداد.

٧. شرح منظومته في الأصول.

في الحكمة والمنطق والكلام والرياضيات:

٨. مضامير الإمتحان في علم الكلام والميزان.

٩. آيات المتوسمين في أصول الدين.

١٠. قلائد الخرائد في أصول العقائد.

١١. القلائد الخلية في العقائد الدينية.

١٢. رسالة في إبطال الكلام النفسي.

(١) سورة الأحزاب ٣٣: ٤.

٢٠ في أخبار ظهور الحجّة

٣٣. مسائل الأرواح في علم الحكمة.

٣٤. مختصر في الأمور العامة والجواهر والأعراض.

٣٥. شرح منظومة تحرير العقائد.

٣٦. قوانين الحساب.

٣٧. في أخبار ظهور الحجّة، وهو الكتاب الذي نحن الآن بصدّ تحقيقه.

في التفسير:

٣٨. تفسير سورة الفاتحة.

٣٩. تفسير سورة القدر.

٤٠. تفسير سورة الإخلاص.

في شرح الأحاديث:

٤١. شرح حديث: ((حُبٌّ عَلَيْ حَسَنَةٍ لَا تَضُرُّ مَعَهَا سَيِّئَةٌ وَبُغْضُهُ سَيِّئَةٌ لَا تَنْفُعُ مَعَهَا حَسَنَةٌ)), سهان سفينة الراكب في بحر محنة على بن أبي طالب (عليه السلام).

٤٢. شرح قول أمير المؤمنين (عليه السلام): ((لَمْ تُحِظْ بِهِ الْأَوْهَامُ بَلْ تَجْلِي لَهَا)).

٤٣. مشارق الأنوار في حل مشكلات الأخبار، بُرز منه شرح أربعة عشر

حدیثاً

في الأخلاق:

٤٥. معارج الصعود في علم الطريقة والسلوك.
 ٤٤. معارج النفس إلى محل القدس.

في النحو والصرف والبيان:

٤٦. الأفعال في النحو.
 ٤٧. مفاتيح الأفعال في النحو.
 ٤٨. حاشية على المطول.
 ٤٩. حاشية على شرح التفتازاني في الصرف.

المتفرقات:

٥٠. الصوارم الماضية لرد الفرقـة الهاوية وتحقيق الفرقـة الناجـية، وإليـه يـشير السيد حـيدر الـحـلـي بـقولـه مـن قـصـيدة:

حـامـى عـن الدـين فـسـدـ ثـغـرة ما ضـمـنـوا عـنـه لـه اـنـسـداـدـها
فـاسـتـلـهـا صـوـارـمـاً فـوـاعـلاً فـعـلـ السـيـوـفـ ثـكـلـتـ أـغـمـادـها

٥١. أجـوبة المسـائل الـبـحرـانـية.

..... في أخبار ظهور الحجة

٥٢. أسماء قبائل العرب.

٥٣. المزار في تعين قبور الأئمة الطاهرين وأولادهم والعلماء من وقف على قبورهم.

وقد ذكر في ترجمة أحواله أنّ له في كل علم تصنيفاً، وأنّ بعض مصنفاته تلقت في الطاعون بأيدي الطلبة عندما استعاروها وماتوا فتلفت.

أولاده:

خلف أربعة أولاد كلهم علماء فقهاء أجلاء، وهم الميرزا جعفر، والميرزا صالح، والمحجة السيد محمد، والسيد حسين، وكلهم من كريمة أستاذه الشيخ علي ابن الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء.

شعره:

حدّث ولده السيد محمد قائلاً: لما وقع الطاعون في النجف الأشرف أواخر سنة (١٢٩٩هـ)، وهرّب منها خوفاً أغلب الأهلين، وال المجاورين كتب أخي الميرزا جعفر إلى والدنا السيد مهدي وهو إذ ذاك في الحلة يستأذنه في الرحلة من النجف إليه فلم يأذن لنا الوالد بالخروج من النجف، وصدر

كتابه بهذه الأبيات:

لَيَسْدَرْ قَبْرُ بِالْغَرَىٰ إِذَا التَّجَاجَ إِلَيْهِ جَمِيعُ الْعَالَمِينَ أُجِيرُوا

بناهَلُه باريَه عرْشًا به على رَحْي قُطْبِه عرْشُ الجَليل يَدُورُ
وَمِنْ عَجَبِي أَنَّ الوباء يَجْلُ في
سِلاَدِ جَمِي مِنْهُ الوباء يَجْوَرُ
ولكِنَّه إِذْ كَانَ لِلأَمْنِ مَوْرِدًا
فَعْنَهُ لِكُلِّ الْحَادِثَاتِ صُدُورُ
وله أيضًا:

حَتَّى الرَّكَبَ مِنْ أَقْصى - الْبِلَادُ
إِلَى موسى بنِ جَعْفَرِ وَالْجَوَادِ
مِنَ الشَّمْ (١) الشَّنَاخِبِ (٢) لِلْوَهَادِ (٣)
وَسَالَتْ مِنْ بَنَاتِ الْعِيسِ (٤) فِينَا
وَتُمُسِي - فِي مَرَاتِعِهَا بِسَوَادِي
نَجَائِبُ تَرَمَسِي صُبْحًا بِوَادِ
كِصْلُ الرَّمْلِ نَضْنَضَ (٥) بَارِتَعَادِ
هِجَانُ تَلَّوِي فَوْقَ الرَّوَابِسِي
سِرَادِقُ فِي الْكَثِيرِ بِلَا عِمَادِ
وَحَرْفُ كَلَّا خَبَثُ عُلَاهَا
لَدَى الإِدْلَاجِ لَيْلًا بِأَقْدَادِ
وَتَخْفِي فِي السَّرَابِ ضَحْيَ وَتَبْدُو
صَيَارِفَ قَدْ أَعْدَتْ لَا تِقَادِ
كَأَنَّ مَنَاسِمَ الْأَخْفَافِ مِنْهَا
صَيَارِفَ قَدْ أَعْدَتْ لَا تِقَادِ
وَفِي صَلْدِ الْحَصَى - شَرَرُ الزَّنَادِ
بِأَخْفَافِ لَهَا فِي الرَّمْلِ نَقْشُ
سَطُورًا لِلْهَدَايَةِ وَالرَّشَادِ
وَتَكْتُبُ فِي صَحَافِ الْمَصَحَّارِي

(١) العِيسُ: الإبل البيضاء يخالط بياضها شئ من الشقرة. الصداح: ٣ / ٩٥٤، مادة عيس.

(٢) الشَّم: جمع اشم وهو الجبل الطويل الرأس. انظر كتاب العين: ٦ / ٢٢٤، مادة شم.

(٣) الشَّنَاخِب: أي عظيم الجسم والصدر. كتاب العين: ٤ / ٣٢٦، مادة شنَاخِب.

(٤) الْوَهَاد: المكان المنخفض، كأنه حفرة. كتاب العين: ٤ / ٧٧، مادة وهد.

(٥) نَضْنَض: صوت الحية، ونحوه من تحريك الحنكين، وحية نَضْنَض، إذا أخرجت لسانها

تحركه. كتاب العين: ٧ / ١١، مادة نض.

كأن حروف أسطرها نجوم
 بُجُنْحِ اللَّيلِ لِلسَّارِي هَوَادِي
 فتهوي للقرى قبْل التَّدَانِي
 وَتَهْمِلُ كَالْجِبَالِ سُراةً قَوْمِ
 بِقَضِيدِ مِثْلَ أَوْتَادِ الْمَهَادِ
 فَمَا زَالَتْ تَرِي وَاللَّيلُ دَاجِ
 تَهْجِلُ نُورُهَا فِي الْطُّورِ لَسْلَامِ
 تَهْجِلُ نُورُهَا فِي الْطُّورِ لَسْلَامِ
 بِعَذَّبَتْ كَعْبَةً مِنْ كُلِّ فَجِ
 فِيَالَّكَ كَعْبَةً مِنْ كُلِّ فَجِ
 وَعَزَّتْ أَنْ تُطَاوِلَ بَارْتَفَاعِ
 قِبَابَ بِالسَّهِي نِيَطَتْ وَضَمَّتْ
 فِيَالَّهِ مِنْ عَلَمَيْنِ فَاقَ
 هَمَاغِيَا الْمُؤْمَلِ فِي نَسْوَالِ
 هَمَابَابُ الرَّجَاءِ لِمُسْتَقِيلِ
 قَصَدْتُ إِلَيْهَا أَطْوِي الْفَيَافِيَ^(١)
 وَأَلْقَيْتُ الْعَصَافِيَ بِبَابِ مَسْوَى

(١) حبى: أي إذا جمع ظهره وساقيه بعامتنه، وقد يختبئ بيديه. الصاحب: ٦ / ٢٣٧، مادة حبا.

(٢) سراة: جمع سري أي اشرفهمها. انظر لسان العرب: ١٤ / ٣٧٨، مادة سرا.

(٣) الرعن: انف عظيم يتقدم الجبل. تاج العروس: ١٨ / ٢٣٩، مادة رعن.

(٤) الضراح: وهو بيت في السماء، وهو البيت المعمور. الصاحب: ١ / ٣٨٦، مادة ضراح.

(٥) الفيافي: الفيفاء الصحراء الملساء، والجمع الفيافي. الصاحب: ٤ / ١٤١٣، مادة فيف.

(٦) النجحب: جمع نجيبة وهي المصطفات من الأبل. انظر الصاحب: ١ / ٢٢٢، نجحب.

وفاته:

كان السيد القزويني (قدس سره) متوجهاً إلى مكة المكرمة؛ لاداء فريضة الحج على الطريق البري سنة (١٢٩٩هـ) هو والعبد الصالح العالم الفقيه الشيخ نوح الجعفري القرشي، والسيد حبيب كمونه النجفي، وجملة من الوجوه النجفية في قافلة واحدة.

وبعد أكمال مراسيم فراسخ توفي السيد القزويني (قدس سره)، عصر يوم الثلاثاء المصادف ١٨ ربيع الأول، وروي ١٣ ربيع الأول من سنة (١٣٠٠هـ)، ولما دخلت جنازة السيد إلى السماوة خرج أهلها؛ لاستقبالها وتشيعها افواجاً افواجاً، وكلها من جثثاناهم على قبيلة من القبائل شيعتها بحفاوة وحزن، حتى وصل الجثمانان إلى منطقة الحيرة اليوم.

خرج النجفيون يهرعون على اختلاف طبقاتهم حتى العلماء، وطلبة العلم مستقبلين بين راكب وراجل، هذا، والأعلام السود تتحقق والرجال زمراً زمراً تنشد الاراجيز حتى دخلوا النجف عصر يوم الاحد ٢٥ ربيع الأول من تلك السنة.

فالشيخ القرشي (قدس سره) دفن بداره قرب الصحن الغروي جهة الشرق، وأمام السيد القزويني ((قدس سره)) دفن في محله العماره المجاورة لموقف عميه السيد محمد باقر القزويني المتوفى بالنجف الأشرف بختام الوباء

الحادي عشر سنة (١٢٤٧هـ).

وتعرف مقبرته اليوم في النجف الأشرف بمقدمة السادة (آل القزويني)
الواقعة بين مقبرتي الحجتين العلميين الشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر
غرباً، ومقبرة السيد حسين الترك الكوهكمرى شرقاً.
وقد ظهر منه عند الإحتضار من قوة الإيهان، والطمأنينة، والإقبال،
واليقين الثابت، ما يقضى منه العجب.

ورثاء الشعراء والأدباء، منهم الشاعر السيد حيدر بن سليمان الحلي الذي بقصيدة زادت على مائة بيت معزيًا بها أولاده الكرام، وهي:

أرى الأرض قد مادت لأمير يهولها
وأسمع رعداً قد تقصّف في السما
تأمل فاما الساعة اليوم فاجأت
وإلا فما للدّهر راع حشا السورى
بل طرقت أخت القيامة بغتةٍ
ها صعدت بالحُزْن للعرشِ رئَة
نحت في رواق المجد صدرًا من العُلُ
ومالت بarsi هضبة ما تصوّرت
فدى لعميد الغالبيين كلهَا
إذا لافتت طوداً لها ما تعلّقت

فهل طرق الدنيا فناءً يزيّلها؟
لَمْ زُمِرْ الأَمْلَاكِ قَامَ عَوْيَلُهَا؟
وَأَمَا التَّيِّنُ فِي الْعَالَمَيْنِ عَدِيلُهَا
بِتَقْطِيبِهِ مِنْهَا عَرَاهَا ذُهُولُهَا؟
وَتَلَكَ الَّتِي لِلْحَشَرِ - يَقْنِي غَلِيلُهَا
بِأَعْلَى بَيْوَتِ الْوَحْيِ كَانَ نُزُولُهَا
يَرُوعُ مُلُوكَ الْأَرْضِ فِيهِ مُثُولُهَا
جَحَاجُ فَهِرِّيْرُ أَنْ تَرَى مَا يَمْيِلُهَا
وَأَيْ فَرِيدٌ لِوَفَدَاهُ قَبِيلُهَا
بِقَنْتَهِ لِلْكَاشِحِينَ وَعَوْلُهَا

صَوَارِمَ لَا يُخْشِي عَلَيْهَا فُلُوْهُ
 ثَاهُ بِحَدَّ الْقَوْلِ وَهُوَ كَلِيلُهُ
 وَأَقْتُلُ سَهِيمٍ مَا يَرِيشُ نَبِيلُهُ
 بِصَعْدَاتِهَا لِلسُّمْرِ قَصْرٌ طُولُهُ
 وَنَالَ بِهَا مَا لَمْ تَنْلُهُ نَصْوُهُ
 يِيُومَكَ لَكَنْ عَثْرَةٌ لَا تُقْيِلُهُ
 وَأَغْمَضَ عَيْنَاً بِالْحِفَاظِ تُجِيلُهُ
 بِطَرْفِكَ لَوْتُرْمِي لَعْزُ وَصُوْهَا؟
 إِلَيْكَ فَأَخْفَاهَا عَلَيْكَ تُحَوِّلُهُ؟
 وَهُلْ طَاعَةٌ إِلَّا وَأَنْتَ فَعَوْهُ؟
 بِسَاءٍ وَلَا هَذِي السُّيُولُ سُيُوْهُ
 تَذَوْبُ إِلَى أَنْ جَاءَهَا مَا يُسِيلُهُ
 بِفَضْلِكَ مِنْ حَيْثُ التَّفْتَنَا تُجِيلُهُ
 شَرِي الْأَرْضِ حَتَّى رَوَضَتْهُ هَطُولُهُ
 لِنَفْسٍ هُوا هَا عَنْكَ لَا يَسْتَمِيلُهُ
 وَإِنْ غَالَ كُلَّ الْأَرْضِ بَعْدَكَ غَوْهُ

فَإِنْ (مُعَزَّ الدِّينِ) مَنْ سَلَ دُونَهُ
 وَقَارَعَ حَتَّى كُلُّ مَضَاءٍ فَكِرَةٌ
 وَرَاسَ نَبَالًا لَمْ تَقْتُ مَقْتَلَ الْعِدَى
 وَسَدَّدَ مِنْ أَقْلَامِهِ السُّمْرِ صَعْدَةً
 فَأَدْرَكَ مَا لَا تُدْرِكُ الشُّوْسُ بِالْقَنَا
 أَكَالَعَ ثَغَرَ الدِّينِ قَدْ عَشَرَ الرَّدِى
 لِأَرْخَى يَمِينًا مِنْكَ شَدَّ قَوْيَ الْهُدَى
 فَمَنْ تُخْبِرِي كَيْفَ اِنْتَهَتْ مَنِيَّةُ
 أَنْتَلَهَا خَوْفُ التَّقْحُمِ إِذْ مَسَتْ
 أَمْ اِقْتَادَكَ التَّسْلِيمُ لِللهِ طَائِعًا
 وَرَزَئَكَ مَا هَذِي الدَّمْوعِ وَإِنْ جَرَتْ
 وَلَكِنْ حَشَاشَاتُ عَلَى الشَّوْقِ لَمْ تَرَلْ
 سَتِيكِيَّكَ مَا نَاحَ ابْنُ وَرَقاءٍ^(١) أَعْيَنُ
 تَرَى لَكَ آثَارَ الْغَمَامَةِ لَا طَفتْ
 (أَبَا صَالِحٍ) مَا العِيشُ بَعْدَكَ صَالِحًا
 عَفَاءً عَلَى (الْفَيْحَاءِ) بَعْدَكَ وَحْدَهَا

(١) وَرَقاءُ: الْحَمَامَةُ. الصَّاحَاجُ: ٤ / ١٥٦٥، مَادَةُ وَرَقَ.

عليك تعرى اليوم عنها جميلها
 زهرت فاجتلتها كالعروس بعوتها
 بدهياء راع الخافقين حلولها
 لها صيتها دهرا فأضحت تذيلها
 رأتك من التشريف حياً تُنيلها
 على حشا حان الغداة رحيلها
 هي اليوم لا مني فأنت بدليها
 يخف على أيدي الرجال ثقيلها
 حquier الورى فوق الشرى وجليلها
 بتكبيره فوق السما جبرائيلها
 بقاتيها حزن الفلا وسوهولها
 فسالت وأسراب الدموع سيوها
 على وجهه طوراً وطوراً يذيلها
 وهل طلعة للشّر - يخفى مهوتها؟
 بجنب علاء شبيها وكهوها
 تعطف منه حول فحل فحولها
 لقلت له والفضل منه قبولاً
 صفيحة نعي كل قلب قتيلها
 لقد لست فيك الجمال وإنما
 غدت ثاكلاً تشجي بناتها وطالما
 نعاك لها ناع إليك إطارها
 أنت لك تشكو اليتم فيك بأدمع
 وشرفتها ميتاً بحملك ضعف ما
 أصاح إلى جنبي قب اليوم ممسكاً
 فقد كنت قبل اليوم أعهدتني يداً
 أزلى بالنعم الراسيات فقد سرى
 وما خف لما أن تساوى بحمله
 ولكن سرى الأملال فيه يؤمه
 وغباء من حث التراب قد احتبني
 مررت ماءها الأنفاس في صعداتها
 تدانى بها منا ابن نعي يلوثها
 فقمنا له نُخفي الذي منه هالنا
 وقلنا زعيم الطالبين أخذت
 قضى حجّه واستأنف السير فانبرت
 وهذا بشير لوهينا نفوسنا
 فلما ألم استلها من لسانه

وَمَا وَقَرَ الْأَسْمَاعُ إِلَّا صَلَيْهَا
 بَشَّلَاءَ فِيهَا لَمْ يُكْفِكْ هُمُوهَا
 بِجَنْبِ الْعُلَى مِنْهُ مُسْجَنٌ كَفِيلُهَا
 وَمَهْدِيَهَا مَحْمُولَةً لَا حُوْلُهَا
 وَعَادَتْ وَفِي قَلْبِ الْمُعَالِي فَلُوْهَا
 وَكَانَ بَأْمَ النَّائِبَاتِ قَفُولُهَا
 فَطَاشَتْ كَمَا طَاشَتْ خَطَاهَا عَقُولُهَا
 عَلَى رُوحَهَا بِالرَّاحِتَيْنِ تَهْلِيْهَا
 وَأَقْسَمَ مَا الْمَبْوُرُ إِلَّا قَبِيلُهَا
 عَلَيْكَ لِيَوْمِ النَّشْرِ - تَضْفُو ذِيْهَا
 فَقُدْهَا تَساوِي صَعْبَهَا وَذَلُولُهَا
 مَضِيَ الْفَضْلُ وَالْبَاقُونَ مِنْهَا فُضُولُهَا
 فَنَخَشَاهُ يَوْمًا فِي كَرِيمٍ يَجُولُهَا
 بِهَا عَلَيْهَا شَأْيِ الْعُلَى وَيَطْوُهَا
 وَضَاقَ بِأَبْنَاءِ السَّبِيلِ سَبِيلُهَا
 إِلَى الْقَبْرِ مَحْمُولٌ بِهِ أَمْرَسُوهُ؟
 سَخَاءً وَأَبْقَى بَعْدَهُ مَنْ يَعُولُهَا
 وَهُلْ تَخْلُفُ الْأَسَادَ إِلَّا شَبُولُهَا؟

شَكَّتْ عِنْدَهَا الْأَسْمَاعُ وَقَرَأَ أَصْمَهَا
 وَقَالَ امْسَحُوهَا الْيَوْمَ عَمِيَّةً مِنْ جَوَى
 فَذَاكَ عَلَى الْأَعْوَادِ سِيدُ هَاشِمٍ
 وَذِي هَاشِمٍ جَاءَتْ بِأَثْقَالِ هَمَّهَا
 نَضَطَهَا السَّرِيْ أَسِيَافَ مَجِدِ صَقِيلَةِ
 مَضَتْ بِأَبِ الْمَكْرَمَاتِ يَؤْمِهَا
 أَمَا وَسِيرِ تَحَكَّهُ قَدْ تَزَاحَمَتْ
 لَقَدْ هَاهَأَا الْإِقْدَامِ فِيهِ لَتْرَبَةِ
 فَقَدْ قَبَرَتْ فِي الْلَّهِدِ وَاحِدِ عَصْرِهَا
 تَجَلَّلَتْهَا يَا دَهْرُ سُودَاءَ فَانْطَوَتْ
 خَطَمَتْ بِهَا قَسْرًا عَرَانِينَ هَاشِمٍ
 وَقُلْ لِعَوَادِي الْحَتَفِ شَائِكُ وَالرَّدِيِّ
 فَهَا جَوْلَهُ عِنْدَ الرَّدِيِّ فَوْقَ هَذِهِ
 وَيَا رَافِعِيهِ فِي الْأَكْفَنِ نَصَبْتُمْ
 قَفُوا وَانظَرُوا كَيْفَ الْوَرَى لَوْ تَحَاسَدَتْ
 تَشِيعَ نَعْشَأَا لِيَسَ تَدْرِي إِمَامُهَا
 فَتَسْتَ طَبَقَ الدُّنْيَا عَلَاءَ وَعَمَّهَا
 كَفَى خَلْفًا مِنْهُ بِأَشْبَالِ مَجِدِهِ

يكون إليها ليس عنها عدوها
وراء الورى شرقاً وغرباً افوهها
وخلفك باغيها فلأسبده غيلها
أباها فعند اليوم ناب سليلها
بسيل علم فيك ما سليلها
وسوف ترى من فيك كيف نزولها
لك الله أرساها فمن ذا يزيلها
سماء لها عرض السماء وطولها
فائقاً أهل الأرض قام حموها
إذا الشتوة الغبراء هب بليلها
وبالطلع الغراء يبهى جميلها
سوى مذقة يعيي الرجاء حصوها
وبالجود إلا ناقصة وفصيلها
فما شبهه إلا وأنت مزيلها
وقد روضا حالاً توالٌ محوها
لدب بأغصان الرجاء ذبوها
وللناس مشكوراً لدبك جزيلها
خلائق أخلاق الرجال سموها

مسابح رشد المصابيح في الورى
فشمسم الهدى والأمر لله إن تَغْبَ
فَلَدُونَكَهَا مِرْوَثَة نَبِيَّة
إمامَة حَقٍّ إِنْ تَكَنْ أَمْسَ وَدَعْتَ
سَتَعْلَمُ رَوَادُ الشَّرِيعَةِ إِذْ جَرَتْ
لَقَدْ سَمِعْتَ بِالْوَحْيِ تَنْزِيلَ آيَهَا
أَلَا إِنَّهَا عَلَيْكَ قَواعِدُ سَوْدَدٍ
وَمَجْدُ قَدَامِيِّ الْفَخْرِ مَدًّا عَلَى الْوَرَى
عْفَةُ الْوَرَى لَا يَقْعُدُ الْيَأسُ فِيكُمْ
أَبْلَى بَنْيَ فَهْرٍ لَوْا شَجَةٌ حَشَّا
أَتَى بِالْيَدِ الْبَيْضَاءَ تَقْطُرُ نَعْمَةً
لَقَدْ جَاءَ فِي عَصْرٍ بِهِ عَقَرَ النَّدَى
فَمَا هُوَ إِلَّا (صَالِحٌ) وَ(ثَمُودٌ)
أَنْرِ يا (أَبَا صَالِحٍ) دَجِي كَلَّ مَشْكِلٍ
وَامْطَرَ بَنَانَا يا (مُحَمَّدٌ) فِي الْوَرَى
فَاقْسُمْ لَوْلَمْ تُسْرُو عَاطِشَةَ النَّى
صَنَابِعُ مِنْ عُرْفٍ لَنَا بَكَ فَخُرُّها
قَدِ اكتَسَتِ الدُّنْيَا فَتَاهَتْ بِرَزَهُوا

غدت غرُّ العلیا لها وحُجُوها
 لسانُ قريشٍ وهو أنتَ قَوْهَا
 وأدنى فاصلها وعز ذليلها
 رغث كُرغاء المثقلاتِ نکوها
 تمدان منها و(الحسين) مُطيلها
 سماحاً لأنَّ الغيثَ فيه عذوها
 وأخلاقُه الصهباءُ رقت شمومها
 ترىك الغوادي الغرَّ كيف تحيلها
 إذا هي للهيجاء سارَّ عيلها؟
 إذا استيقظت للضربِ يوماً نصوها
 إذا صهلت للطعنِ شوقاً خيوها
 فتحت ظباتِ المشرفيَّ مقيلها
 ويكثرُ في عَيْنِ العدوِّ قليلها
 إذا نوبُ الدهرِ ارجحنَ جليلها
 عَفَتْ كعفواً المجد منها طلوها
 وما الموتُ كُلُّ الموت إلا حُوها
 على شهبِ الخضراء ترخي سُدوها
 سوى أنها فوق السماء أصوتها

اذا استبقيتْ فهرُ بفخرِكَ في مَدِيَ
 وليس الخطابُ الفصلُ إلا مقالةَ
 بكَ ارتاشَ عافيهَا وقرَّ مَرْوعَهَا
 وما قصرتْ باعُ العُلَى عن رزِيَّةَ
 وذا (صالح) الدنيا وأنتَ كِلاكُمَا
 فتى لا أقول الغيثُ يمحكي بنائهُ
 شَائِلَةٌ تحكى النسيمَ لطافَةَ
 بنـي الغالبيـنَ الـذـيـنَ أـكـفـهـمـ
 أـسـتـمـ لـقـوـمـ تـمـلـأـ الـأـرـضـ رـجـفـةـ
 ضـرـاغـمـ تـخـشـيـ رـقـدةـ الـمـوـتـ مـنـ غـفـاـ
 يـطـوـلـ نـعـيـ الشـاكـلـاتـ لـقـوـمـهـاـ
 بـهـاـ لـيـلـ أـمـاـ هـجـرـتـ يـوـمـ مـعرـكـهـ
 لـهـاـ حـرـبـ لـمـ تـبـرـحـ تـقـلـلـ عـدـهـاـ
 لـكـمـ صـبـرـهـاـ تـحـتـ السـيـوـفـ وـجـلـمـهـاـ
 فـماـ شـيـمـةـ الـحـسـادـ فـيـكـمـ وـلـيـتـهـاـ
 وـقـدـرـكـمـ فـيـ الـمـوـتـ يـعـلـوـ تـبـاهـةـ
 أـلـاـ أـنـتـمـ الـقـوـمـ الـذـيـنـ قـبـلـهـمـ
 فـرـوـعـ عـلـىـ لـاـ يـدـرـكـ الـوـهـمـ طـائـرـاـ

لها فوق أهل الأرض مجد تكافأ
عُمومتها في فخره ونحوه
خذوها بني العلياء (خنساء) عَصْرِها
ولَا فَبَتُ الدَّوْحُ مُرْغَلِيُّها
فَلَوْ أَنَّهَا نَاحَتْ لِصَخْرٍ أَرْتَكَهُ
لها قُرْبٌ عَهِدٌ بِالولادةِ لَا تَخَلُّ
تَطْوُلُ قوافي الشّعر منها قصيدة
أَلَا إِنَّمَا يَقْسِي الْهُدَى بِيَقْائِكُمْ
(زهير) بِحُولِيَّاتِهِ لَا يَطْوُلُ
فَسْؤُلُ المعالي أَنْ تَدُومَ سَوْوَهُ

مصادر الترجمة:

١. أحسن الوديعة في تراجم مشاهير مجتهدي الشيعة: ١ / ٦٨.
٢. الأعلام، خير الدين الزركلي: ٧ / ١١٤.
٣. أعيان الشيعة: ١٠ / ١٤٥.
٤. ديوان السيد حيدر الحلبي: ٢ / ٥٠٧.
٥. الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ١ / ٤٨.
٦. شخصيات شيخ أنصارى: ٣١٤.
٧. علماء معاصرین: ٦.
٨. فوائد الرضوية في أحوال علماء المذاهب الجعفرية: ٦٧٤.

٩. الكنى والألقاب: ٥٤٢ / ٢.
١٠. مجلة تراثنا: ١٦٣ / ٢.
١١. مراقد المعرف: ٣٣٨ / ٢.
١٢. مستدرك الوسائل: ١٢٨ / ٢.
١٣. مع علماء النجف الأشرف: ٧٢٦ / ١.
١٤. معارف الرجال في تراجم العلماء والادباء: ١١٠ / ٣.
١٥. معجم المؤلفين العراقيين: ٢٤٧ / ٣.
١٦. معجم المؤلفين: ٥٦ / ١٢.
١٧. معجم رجال الفكر والأدب خلال ألف عام: ٩٨٧ / ٣.
١٨. معجم مؤرخي الشيعة الإمامية: ٣٧٧ / ٢.
١٩. منار الهدى في الأنساب: ٢٠٢.
٢٠. موسوعة طبقات الفقهاء: ٦٢٩ / ١٣.
٢١. هدية العارفين: ٤٢٨ / ٧.

هذا الكتاب

والكتاب الذي نتكلم عنه عبارة عن مخطوط مصور موجود في مكتبة الشيخ عباس كاشف الغطاء العامة في النجف الأشرف، وكذلك هناك صورة مطابقة لنفس المخطوط في مركز إحياء التراث في قم - إيران.

وهي مدرجة ضمن مجموعة مخطوطات السيد محمد مهدي القزويني الحلي، المتوفى (١٣٠٠هـ)، والمجموعة موجودة في مؤسسة كاشف الغطاء العامة، ولكننا لم نجد أحداً من ترجم للسيد قد أشار إلى هذا المخطوط، ولعل السبب في ذلك أن السيد (قدس سره) قد كتبه على نحو الجمع المحسن من المصادر التاريخية المختلفة بلا تدخل منه.

والمخطوط المذكور يتكون من (١٨) صفحة بحجم (١٤.٥ سم - ١١.٥ سم)، بحالة جيدة، وبخط المؤلف، وقد عنونه المصنف (قدس سره) بعنوان: (في أخبار ظهور الحجة (عجل الله فرجه الشريف)).

أما منهجهتنا في التحقيق رأينا أن النص يجب أن يخرج للقارئ سهلاً واضحاً، مفهوماً؛ فلذلك على أنفسنا أن نشرح بعض الكلمات المهمة في الهاشم؛ من أجل أن يستفيد القارئ فائدة كاملة من هذا الكتاب الجليل، وإنما لا هذه الفائدة - بعد أن ضبطنا النص - رأينا أن نخرج الآيات القرآنية، والأمر نفسه بالنسبة للروايات؛ فقمنا بإرجاع الروايات إلى مصادرها

الأصلية مع الإشارة إلى ما تضمنته تلك الروايات التي ساقها المصنف من قطع أو إشتباه في النقل، فووضعنا مالم يذكر في الأصل المخطوط وذكر بالمصدر بين معقوفين، وللحفاظ على متن المخطوط كما هو، فقد ابقينا ما ذكره المصنف كمصدر للروايات أو توضيحاً وضعناه بين قوسين، مع ترجمة موجزة لرجال الروايات، وترجمنا أيضاً مؤلف الكتاب بما أمكننا من مصادر، وأضفنا في نهاية الكتاب فهرساً للسور والأيات القرآنية الواردة في المخطوط مرتبة بحسب تسلسل المصحف، وفهرساً للأحاديث والروايات الشريفة مرتبة بحسب تسلسل المعصومين واسبقيتهم، وكذلك أسماء الأماكن والمدن، وكذلك فهرست لأسماء المعصومين، وفهرست لأسماء الأعلام من الرجالات، السند أو المتن، وقد خضعت هذه الفهارس إلى الترتيب الهجائي مع الغاء (الـ) التي وردت في أسماء بعض المعصومين، والأعلام، والمدن، ومن ثم اعددنا قائمة للمصادر والمراجع المستعملة في ذلك كله، وكذلك وضعنا فهرساً خاصاً بالموضوعات في نهاية الكتاب.

نماذج من نسخة المخطوط



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فِي أُغْيَارِ ظُهُورِ الْجَمَعِ

عن النهاي عن جماعة عن الحسين ابن عبد الرحمن عن أبيه عن
جده عمر بن سعد لعنه الله ثم قال قال أمير المؤمنين عن
لا ينكر العالم حتى تتفق عين الدنيا وتظهر المحرقة في السهداء
وتنكر دموع جملة الرishi على اهل الدنيا حتى يظهر عليهم بدء
اقواى لاخلاق لهم يدعون لولدي وهم برا من ولدى تلذت
عصابتهم ديه لاخلاق لهم على الاشتراك مسلمة والمجاورة منه
والملوك مجاورة تظهر في سواد الكوفة وقد مهر بجل اسره
البر والقلب رث الدين لا خلاق لهم يسمى زيم عتل
منذ ولته ايدى الدواى من الامهات من ستر نسل لاما
لهما الله المطر من سترة اظهار غيبة المتغيب من ولد ع
صاحب الراية المحرر (الحضر اوخن) والعالم الاخر ابي
الله يحيى لا يكتفى ببني الانبار وحسب ذالك يدرك فيه صفهم
الذكرا و الشرا و خراب ذات الفرا خند و سكن المجاورة
وماوا الولادة الظاهر و امر الميلاد و راحته العار تلذت

دیکٹیو

١٦
كَعِلَمَ الْكَوْكَبَ رَوَى عَنْ أَنْتَشِرِ صَفَرَ قَالَ إِنَّ زَمَانِي
تَذَكَّرَتْ دَاهِرَةً كَهُونِيَّةً يَدِيمَ فَلَقَ اللَّهُ الْسَّرَّاَتِ
وَالْأَرْضِ فَكَيْفَ يَا الْمَهْدُوْيَةِ وَالثَّانِيَةِ وَالثَّالِثَةِ
وَالْأَرْبَعَةِ وَالْأَوَّلِ وَعِنْدَهُ مُكَثَّةٌ أَحَرَفٌ إِذَا
دَخَلَتِ الْمَوْبِدَ بِالْمَصْبَحِ يَقْدِمُ الْمَهْدُوْيَ مُجَمِّعًا

خَلْقَةُ الْبَيَانِ لِلْأَمِيرِ بَحْرَجَ إِذَا رَأَيَ الزَّبُورَ قَاتِلَ
وَتَسْدِيْدَ الْشَّيْطَانَ وَجَلَّتِ الْمُشَرَّهُ وَسَدَّدَتِ
الْزَّهْرَةُ فَاقْتَضَى وَانْظَهَوْكَيْ قَاتِلَكُمْ

إِذَا دَأَى النَّزَامَ عَلَى حِلْوَفٍ بِسْمِ اللَّهِ تَعَالَى هُنْدُوْيَ قَاتِلَ

فِي أَخْبَارِ ظُهُورِ الْمُحْجَّةِ

(عجل الله فرجه)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١. عن النعماي، عن جماعة، عن الحصين بن عبد الرحمن^(١)، عن أبيه، عن جده عمرو بن سعد^(٢)، قال: قال أمير المؤمنين (عليه السلام): ((لا يقوم القائم حتى تتفقا عين الدنيا، وتظهر الحمرة في النساء، وتلك دموع حملة العرش على أهل الدنيا، حتى يظهر فيهم أقوام لا خلاق لهم^(٣)، يدعون لولدي وهم براء من ولدي، تلك عصابة رديئة لا

(١) في الأصل المخطوط: (الحسين عبد الرحمن) وما أثبتناه من المصدر، والظاهر هو الصحيح. وهو الحصين بن عبد الرحمن بن عمرو بن سعد بن معاذ الأشهلي الأنباري، من أهل المدينة توفي سنة (١٢٦ هـ) بالمدينة. انظر خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: ٨٥، الجرح والتعديل: ٣/١٩٤، الوافي بالوفيات: ١٣/٥٩، سير أعلام النبلاء: ٥/٤٢٤.

(٢) جاء بأصل المخطوط (عمرو بن سعد لعنه الله تعالى) وما أثبتناه من المصدر ظاهراً هو الصحيح، ويبدو أن المؤلف قد اشتبه في تحديد اللعن عندما خصه بعمرو بن سعد قاتل الإمام الحسين (عليه السلام).

وهو عمرو بن معاذ الأشهلي الأنباري، أبو محمد. انظر الجرح والتعديل: ٦/٢٦٠، الثقات: ٥/١٨٢، تقريب التهذيب لخاتمة الحفاظ: ١/٧٤٦، السدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة: ٣١٧.

(٣) لا خلاق لهم: أي ليس لهم رغبة بالخير. انظر كتاب العين: ٤/١٥١، مادة خلق.

خلاق لهم، على الاشرار مسلطة، وللجبابرة مفتنة، وللمملوك مبيرة،
 تظهر في سواد الكوفة، يقدمهم رجل أسود اللون والقلب، رث
 الدين لا خلاق له، مهجن^(١)، زنيم^(٢)، عتل^(٣)، تداولته أيدي العواهر
 من الأمهات، من شر نسلٍ، لا سقاها الله المطر من سنة إظهار غيبة
 المتغایب من ولدي، صاحب الرأبة الحمراء^(٤)، والعلم الأخضر، اي
 يوم للمختبين^(٥) بين الأنبار وهيت، ذلك يوم فيه صيلم^(٦) الأكراد
 والشراة^(٧)، وخراب دار الفراعنة، ومسكن الجبابرة، ومأوى الولادة
 الظلمة، وأم البلاء، وأخت العار، تلك ورب عليّ - ياعمر و بن
 سعد - بغداد.

(١) الهجين: اللئيم، وأيضاً عربي ولد من أمة. تاج العروس: ١٨ / ٥٨٣، مادة هجن.

(٢) الزنيم: الدعي في النسب. تاج العروس: ١٦ / ٣٢٧، مادة زنم

(٣) العتل: السريع إلى الشر. الصحاح: ٥ / ١٧٥٨، مادة عتل.

(٤) في حاشية المخطوط: (الحضراء خ ل).

(٥) المختبين: أي المتواضعون. تاج العروس: ٣ / ٤٢، مادة خبت.

(٦) الصيلم: الأمر الشديد المستأصل. تاج العروس: ١٧ / ٤١٣، مادة صilm

(٧) الشراة: هم الخوارج الذين خرجو عن طاعة الإمام (عليه السلام)، وإنما لزمهم هذا اللقب لأنهم زعموا أنهم باعوا دنياهم. بالآخرة. انظر الملل والنحل: ١ / ١١٤، طرائف المقال في

معرفة طبقات الرجال: ٢ / ٢٤٤.

ألا لعنة الله على العصابة من بنى امية وبني فلان^(١)، الخونة الذين يقتلون الطيبين من ولدي، [ولَا يرافقون فيهم ذمتي، ولا يخافون الله فيما يفعلونه بحرمتني]^(٢).

إنّ لبني العباس يوماً كيوم الطموح^(٣)، ولهم فيه صرخة كصرخة الشكلي^(٤)، الويل لشيعة ولد العباس من الحرب التي تفتح بين نهاوند^(٥) والدينور^(٦)، تلك حرب صعاليك^(٧) – شيعة عليٰ (عليه السلام) – يقدمهم رجل من همدان^(٨) اسمه على اسم رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، منصوب موصوف باعتدال الخلق، ونضارة

(١) هم بنو العباس (منه قدس سره).

(٢) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٣) كيوم الطموح: أي كيوم الشدائيد. انظر كتاب العين: ٣ / ١٧٦، مادة طمح.

(٤) الشكل: هو فقدن الحبيب، واكثر ما يستعمل في فقدان المرأة ولدها. كتاب العين: ٥ / ٣٤٩، مادة ثكل.

(٥) نهاوند: هي مدينة عظيمة في قبلة همدان بينها ثلاثة أيام، ولها انهار وبساتين وفواكه كثيرة، ويقال إنها من بناء نوح (عليه السلام)، وهي اعتنق مدينة بالجبل . معجم البلدان: ٥ / ٣١٣، عمدة القاري: ١٥ / ٨٤.

(٦) الدينور: هي مدينة من أعمال الجبل قرب قرميسين، ينسب إليها خلق كثير وهي كثيرة الشمار والزروع، وينسب إليها جماعة عرفت بالأدب والحديث. معجم البلدان: ٢ / ٥٤٥.

(٧) الصعلوك: الفقير. الصحاح: ٤ / ١٥٩٥، مادة صعلوك.

(٨) همدان: هي مدينة في غرب إيران، وكانت تعد أكبر مدينة بالجبل . معجم البلدان: ٥ /

اللون، له في صورته ضحك، وفي أشفاره^(١) وطف^(٢)، وفي عنقه سطح، أفرق الشعر، مفلج الثنايا^(٣)، على فرسه كبدر تمام إذا انجل عنده الغمام، يسير بعصابة خير عصابة، آوت وتقرّبت ودانت الله بدين تلك الأبطال من العرب الذين يلحقون^(٤) حرب الكريمة، والدبرة^(٥) يومئذ على الأعداء، إن للعدو يوم ذلك الصيلم والأستصال^(٦)).^(٧)

٢. عن المفید (قدس سره)، عن جماعة، عن عاصم بن ضمرة^(٨)، عن علي^(عليه السلام) قال: ((لتملأ الأرض ظلماً وجوراً حتى لا يقول

(١) الأشفار: وهي حروف الأجناف التي ينبع عليها الشعر. الصحاح: ٢ / ٧٠١، مادة شفر.

(٢) الوطف: أي كثرة شعر الحاجبين والعينين. ناج العروس: ١٢ / ٥٢٥، مادة وطف.

(٣) مفلج الثنايا: أي منفرج الأسنان، وهو خلاف المترافق. انظر الصحاح: ١ / ٣٣٥، مادة فلج.

(٤) في الأصل: (يلحقون) وما أثبتناه من المصدر.

(٥) الدبرة: هو الهزيمة في القتال. الصحاح: ٢ / ٦٥٣، مادة دبر.

(٦) ورد باختلاف يسير. كتاب الغيبة للنعماني: ١٤٩ ح. ٥.

(٧) ورد في الأصل المخطوط: (عاصم بن حرر)، وما أثبتناه من المصدر.

وهو عاصم بن ضمرة السلوبي الكوفي من أصحاب الإمام علي بن أبي صالح (عليه السلام)، مات سنة (٧٤ھ). انظر رجال الطوسي: ٧١، نقد الرجال: ٣ / ٧، تقریب التهذیب لخاتمة الحفاظ: ١ / ٤٥٧.

أحد: [الله]^(١) إلا مستخفياً، ثم يأتي الله بقوم صالحين يملأونها قسطاً وعدلاً...))^(٢) الخبر.

٣. كمال الدين: حدثنا محمد بن إبراهيم^(٣)، عن جماعة، عن التزال بن سبرة^(٤)، قال: خطبنا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب (عليه السلام) فحمد الله عزّ وجلّ وأثنى عليه، وصلّى على محمد وآلـه ثم قال: ((سلوني - أيها الناس - قبل أن تفقدوني - ثلاثة - فقام إليه صعصعة بن صوحان^(٥)، فقال: يا أمير المؤمنين، متى يخرج الدجال؟

(١) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٢) لم نعثر على هذه الرواية في كتب الشيخ المفيد (قدس سره) بل وجدناها في أمالـي الشيخ الطوسي: ٣٨٢ ح ٢١.

(٣) هو محمد بن إبراهيم بن إسحاق الطالقاني، كنيته أبو العباس، ولقبه المكتب، قد أكثر الصدوق من الرواية عنه في كتبه مترضياً ومترحمـاً عليه، إضافة لروايهـه عن الحسين بن روح نائب الحجة (عجل الله فرجـه)، ومنه يظهر حسن حالـه بل جلالـة شأنـه. انظر رجال النجاشي: ٢٥٨، رجال ابن الغضائري: ١٢٤، جامـع الرواـة: ٤٣ / ٢، طرائف المقالـ في معرفـة طبقـات الرجالـ: ١٨١ / ١.

(٤) هو التزال بن سبرة الهنـلي من أهل الكوفـة، روـي عن الإمام عليـ بن أبي طالـب (عليـه السلامـ)، وعبد اللهـ بن مسـعودـ. انظر الثقاتـ: ٤٨٢ / ٥، معرفـة الثـقاتـ، ٣١٢ / ٢، الجـرحـ والـتعديلـ: ٤٩٨ / ٨.

(٥) صعصـعة بن صـوحـانـ بن حـجـرـ بن الـحارـثـ بن الـهـجـرـسـ بن عـبـدـ الـقيـسـ من رـبيـعـةـ وـكانـ شـاعـراًـ، وـهـيـرـ منـ أـصـحـابـ الـإـمـامـ عـلـيـ بنـ أـبـيـ طـالـبـ (عليـهـ السـلامـ)، وـهـوـ رـاوـيـ عـهـدـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ (عليـهـ السـلامـ) مـالـكـ بنـ الـحـارـثـ الـأـشـتـرـ، وـشـهـدـ معـ الـإـمـامـ (عليـهـ السـلامـ) الـجـمـلـ

..... في أخبار ظهور الحجفة

فقال له (عليه السلام): أقعد فقد سمع الله [كلامك]^(١)، وعلم ما أردت، والله ما المسؤول عنه بأعلم من السائل، ولكن لذلك علامات، وهيئات يتبع بعضها بعضاً كحذو النعل بالنعل، فإن شئت أنبأتك بها؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين.

فقال (عليه السلام): احفظ، فإن عالمة ذلك، إذا أمات الناس الصلاة، وأضاعوا الأمانة، واستحلوا الكذب، وأكلوا الربا، وأخذوا الرشا، وشيدوا البنيان...))^(٢) إلى آخره.

فقام الأصبع بن نباتة^(٣) وقال: مَن الدجال؟ فقال (عليه السلام): ((ألا إنَّ الدجال صايد بن صيد، فالشققي من صدقه، والسعيد من

هو وأخوه زيد وسيحان ابنا صوحان، وكان سيحان الخطيب قبل صعقة، وكانت الرأبة يوم الجمل في يده فقتل، فأخذها زيد فقتل، فأخذها صعقة، توفى صعقة (قدس سره) بالكوفة بعد استشهاد أمير المؤمنين (عليه السلام). انظر رجال الطوسي: ٦٩، رجال ابن داود: ١١١، طبقات الكبرى: ٦ / ٢٢١.

(١) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٢) كمال الدين وتمام النعمة: ٥٢٥ ح ١ باب حديث الدجال.

(٣) هو الأصبع بن نباتة المجاشعي من خاصة أمير المؤمنين (عليه السلام)، روى عنه عهد مالك الأشترلي ولأه مصر، ووصيته (عليه السلام) إلى ابنه محمد بن الحنفية. انظر الفهرست للشيخ الطوسي: ٨٥، رجال النجاشي: ٨.

كذبه، يخرج من بلدة يقال لها: أصبهان^(١)، من قرية تعرف باليهودية، عينه اليمنى مسورة، والعين الأخرى في جبهته تضيء كأنها كوكب، فيها علقة كأنها ممزوجة بالدم، بين عينيه مكتوب كافر، يقرؤه كل كاتب وأمي، يخوض البحار، وتسير معه الشمس، بين يديه جبل من دخان، وخلفه جبل أبيض يرى الناس أنه طعام، يخرج حين يخرج في قحط شديد، تحته حمار أقمر^(٢)، خطوة حماره ميل، تطوى له الأرض منهاً منهاً، ولا يمر بهاء إلا غار إلى يوم القيمة، ينادي بأعلى صوته، يُسمع ما بين الخافقين^(٣) من الجن والأنس والشياطين، يقول:

ألا أوليائي، أنا الذي خلق فسوئي، وقدر فهدى، أنا ربكم الأعلى.

كذب عدو الله، إله أعور يُطعم الطعام، ويمشي في الأسواق، وإن ربكم ليس بأعور، ولا يُطعم الطعام، [ولا يمشي ولا يزول]^(٤) تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً، ألا وإن أكثر أتباعه يومئذ أولاد الزنا،

(١) أصبهان: وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن، وأعيانها يسرفون في وصف عظمها حتى يتجاوزوا حد الاقتصاد إلى غاية الإسراف، وأصبهان إسم للإقليم بأسره، وكانت مديتها أولأ جيأ ثم صارت اليهودية. معجم البلدان: ١ / ٢٠٦.

(٢) أقمر: وهو لون يضرب إلى الخضراء. كتاب العين: ٥ / ١٦١، مادة قمر.

(٣) الخافقان: أفقاً المشرق والمغرب. الصحاح: ٤ / ١٤٧٠، مادة خفق.

(٤) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

وأصحاب الطيالسة^(١) الخضر، يقتله الله عز وجل بالشام، على عقبة تعرف بعقبة أفيق^(٢)، لثلاث ساعات مضت من الجمعة، على يد من يصلی خلفه المسيح عيسى بن مريم، ألا إنّ بعد ذلك الطامة الكبرى، قلنا: وما ذلك يا أمير المؤمنين؟

قال: خروج دابة الأرض من عند الصفا^(٣)، معها خاتم سليمان بن داود (عليه السلام)، وعصا موسى (عليه السلام)، تضع الخاتم على وجه كل مؤمن فينطبع فيه: هذا مؤمن حقاً، وتضعه على وجه كل كافر، فيكتب: هذا كافر حقاً، حتى أنّ المؤمن لينادي: الويل لك يا كافر، وأنّ الكافر لينادي طوبى لك يا مؤمن، وددت أن كنت مثلك فأفوز فوزاً عظيماً، ثم ترفع الدابة رأسها فيراها من بين الخافقين بإذن الله جل جلاله، وذلك بعد طلوع الشمس من مغربها، فعند ذلك تُرفع التوبة فلا تُقبل توبة، ولا عمل ينفع ﴿لَا يَنْفَعُ نَفْسًا

(١) الطيسان: ثوب يحيط بالبدن وينسح للبس خالي عن تفصيل والخياطة. مجمع البحرين: ٣ / ٨٥ ، مادة طيسان.

(٢) فيق: مدينة بالشام بين دمشق وطبرية ويقال: أفيق بالألف، وعقبة فيق لها ذكر في أحاديث الملاحم، وأن عقبة فيق ينحدر منها غور الأردن، ومنها يشرف على طبرية. انظر معجم البلدان: ٤ / ٢٨٦.

(٣) الصفا: مكان مرتفع من جبل أبي قبيس بينه وبين المسجد الحرام عرض الوادي الذي هو طريق وسوق. معجم البلدان: ٣ / ٤١١.

لِيَهَا لَمْ تَكُنْ أَمْتَثِ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا)) (٣٠)) إلى آخر الخبر.

(النعماني) بحذف الإسناد^(٤).

٤. عن أبي الطفيلي^(٥)، قال: سأله ابن الكوا^(٦) أمير المؤمنين (عليه السلام) عن الغضب^(٧)، فقال (عليه السلام): ((هيئات الغضب هيئات، موتات فيهن موتات، وراكب الذعلبة^(٨)، وما راكب الذعلبة؟ مختلط

(١) سورة الأنعام: ٦؛ ١٥٨.

(٢) لم اعثر على هذا الحديث في كتاب الغيبة للنعماني، وإنما ذكر في أكثر من مصدر آخر أمثال كتاب كمال الدين وتمام النعمة: ٥٢٦ ح ١ في باب حديث الدجال، الخرائج والجرائم: ٣/٥٣ ح ١١٣٥.

(٣) أبو الطفيلي هو عامر بن واثلة بن عبد الله بن عمير بن جابر بن حميس الليثي، يكنى أبا الطفيلي أدرك من حياة النبي (صلى الله عليه وآله) ثمان سنين، ولد عام أحد، وعُدّ من أصحاب الإمام علي (عليه السلام)، توفي عام (١٠٠ هـ). انظر رجال الطوسي: ٤٤، الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ٢/٨٠٠.

(٤) هو عبد الله بن الكوا الشكري، شهد مع الإمام علي (عليه السلام) صفين، خارجي ملعون، وكان كثيراً ما يسأل الإمام تعتاً. خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: ٣٧٠، رجال ابن داود: ٢٥٥، نقد الرجال: ٣/١٣٣، تاريخ مدينة دمشق: ٢٧/٩٩.

(٥) أي جيش الغضب وهم جيش الحجة (عجل الله فرجه) (منه قدس سره).

(٦) هي الناقة السريعة (منه قدس سره).

جوفها بوضئينها^(١)، يخبرهم بخبر^(٢) ثم الغضب عند ذلك))
(النعماني)^(٣).

٥. عن ابن محبوب^(٤)، أخبرنا محمد بن يعقوب الكليني، عن جماعة، عن جابر بن يزيد الجعفي^(٥)، قال: قال أبو جعفر محمد الباقر (عليه السلام): ((يا جابر، الزم الأرض ولا تحرك يدأ ولا رجلأ حتى ترى علامات أذكراها لك، إن أدركتها أو لها: إختلف بنو العباس، وما أراك تدرك ذلك، ولكن حدث به من بعدي عنِّي، ومنادي ينادي من

(١) كالحزام على السراج (منه قدس سره).

(٢) الخبر موت خليفة وبموته فرج آل محمد (صلى الله عليه وآلـهـ وسـلـاهـ) (منه قدس سره).

(٣) كتاب الغيبة للنعماني: ٢٧٦ ح ٢٧٦.

(٤) هو الحسن بن محبوب السراد ويكنى أبا علي، كوفي ، ثقة. روى عن أبي الحسن الرضا (عليه السلام)، وروى عن ستين رجلاً من أصحاب أبي عبد الله (عليه السلام)، وكأن جليل القدر، وله كتب كثيرة، منها: (كتاب المشيخة)، (كتاب المحدود)، (كتاب الديات)، (كتاب الفرائض)، (كتاب النكاح)، (كتاب الطلاق)، (كتاب التوادر نحو الف ورقة). انظر الفهرست للشيخ الطوسي: ٩٦، خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: ٩٧.

(٥) هو أبو عبد الله، وقيل: أبو محمد جابر بن يزيد بن الحارث بن عبد يغوث بن كعب بن الحارث الجعفي، الكوفي محدث إمامي ثقة، مفسر، مؤرخ روى عن الإمام الباقر والصادق (عليهما السلام)، ألف كتاباً منها: (مقتل الحسين)، و(الفضائل)، و(تفسير القرآن)، و(النهر والنهر وان)، و(صفين)، و(التوادر) وغيرها، توفي بالكونية سنة (١٢٨هـ)، وقيل: سنة (١٢٧هـ)، وقيل: سنة (١٣٢هـ). انظر رجال النجاشي: ١٢٨، رجال الطوسي: ١٢٩، رجال ابن الغضائري: ١١٠، خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: ٩٤.

السماء، ويحيطكم الصوت من ناحية دمشق^(١)، وتحسون قرية من قرى الشام تسمى: الجابية^(٢)، وتسقط طائفة من مسجد دمشق الأيمن، ومارقة^(٣) تمرق من ناحية الترك، ويعقبها هرج [الروم]^(٤)، وسيقبل أخوان الترك حتى يتزلوا الجزيرة، وستقبل مارقة الروم حتى يتزلوا الرملة^(٥)، فتلك السنة يا جابر فيها إختلاف كثير في كل أرض من ناحية المغرب، فأول أرض تخرب أرض الشام^(٦)، يختلفون عند ذلك على ثلاث رأيات: راية الأصحاب، وراية الأبقع، وراية السفياني، فيلتقي السفياني بالأبقع فيقتلونه، فيقتله السفياني ومن معه، ويقتل

(١) ناحية دمشق: أي دمشق الشام وهي البلدة المشهورة باسم قصبة الشام، وهي جنة الأرض بلا خلاف؛ لحسن إعمارها ونضارتها، وكثرة فاكهتها، وكثرة مياها، وقيل: سميت بذلك لأنهم أسرعوا في بنائها. معجم البلدان: ٢ / ٤٦٣.

(٢) الجابية: وهي قرية من أعمال دمشق، وبالقرب منها تل يسمى: تل الجابية فيه حبات صغار يسمونها أم الصوّيّت يعنيون أنها إذا نهشت إنساناً صوت صوتاً صغيراً ثم يموت لوقته. معجم البلدان: ٢ / ٩١.

(٣) المارقة: وهي الخوارج الذين خرجوا على الإمام علي (عليه السلام)، وسموا المارقة؛ لخروجهم عن الدين. انظر الملل والنحل: ١ / ١١٥.

(٤) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٥) الرملة: مدينة عظيمة بفلسطين وكانت قصبتها قد خربت، وكانت رباطاً للمسلمين. معجم البلدان: ٣ / ٦٩.

(٦) في حاشية المخطوط: (أرض المغرب).

الأصحاب ثم لا يكون له همة إلا الإقبال نحو العراق، ويمرّ جيشه بقرقيسيا^(١)، فيقتلون بها، فيقتل بها من الجبارين مائة الف، ويعتَصِم السفياني جيشاً إلى الكوفة وعاصمتهم سبعون ألفاً، فيصيرون من أهل الكوفة قتلاً وصلباً وسبباً، فبيسا هم كذلك إذ أقبلت راية من قبل ناحية خراسان^(٢) تطوي المنازل شيئاً حششاً عنيفاً، ومعهم نفر من أصحاب الفائز^(٣) (عجل الله فرجه).

ثم يخرج رجل من موالي أهل الكوفة فيهذه أهله الجيش السفياني بين الحيرة والكوفة، ويعتَصِم السفياني بها بعثاً إلى المدينة فينفر^(٤) المهدى منها إلى مكة، فيبلغ أمير^(٥) اجيش السفياني أنَّ المهدى قد خرج إلى مكة فيبعث جيشاً على أثره حتى يدخل مكة خافقاً يترقب على سنة موسى بن عمران، قال: ويتزل جيش السفياني المياء^(٦)،

(١) قرقيسيا: وهي بلدة على نهر الخابور قرب رحبة مالك بن طوق على نهر نهرين، وتقع بين مصب الخابور في الفرات، فهي في مثلث بين الخابور والفرات. معجم البلدان: ٤ / ٣٢٨.

(٢) خراسان: بلاد واسعة أزل حدودها تابع العراق، وأخر حدودها تابع المهدى عليه السلام، وغزنة وسجستان وكرومان، وليس ذلك منها إلا هو أطراف حدودها، وتشتمل على أمهات من البلاد منها: نيسابور، وهرآة، ومرؤ. معجم البلدان: ٢ / ٢٥٠.

(٣) في الأصل المخطوط: (غيفي) وما أثبتناه من المصدر.

(٤) في الأصل المخطوط: (أمر) وما أثبتناه من المصدر.

(٥) البيداء: أسم لأرض ملساء بين مكة والمدينة، وهي إلى مكة أقرب. معجم البلدان: ١ /

فينا دى: يا بيداء ابىدى بالقوم، فيخسف بهم فلا يفلت إلا ثلا ث نفر
يحوّل الله وجوههم إلى أقفيتهم وهم من كلب^(١)، وفيهم نزلت هذه
الآية: **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ آمِنُوا بِمَا نَزَّلْنَا عَلَيْكُمْ مُّصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ مِّنْ قَبْلِهِ أَنْ تَطْمِسَ وُجُوهَهَا فَنَرَدَهَا عَلَى أَدْبَارِهَا أَوْ تَلْعَنْهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبِيلِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾**^(٢).

قال: والقائم (عليه السلام) يومئذ بمكة، قد أنسد ظهره إلى
البيت الحرام، مستجيرًا فينا دى: يا أيها الناس، إنا ننصر الله ومن
أجابنا من الناس، إنا أهل بيت نبيكم محمد (صلى الله عليه وآلـهـ)،
ونحن أولى الناس بالله وبمحمد (صلى الله عليه وآلـهـ) فمن حاجني
في آدم فأنا أولى الناس بآدم، ومن حاجني في نوح فأنا أولى الناس
بنوح، ومن حاجني في إبراهيم فأنا أولى الناس بإبراهيم، ومن
حاجني في محمد (صلى الله عليه وآلـهـ) فأنا أولى الناس بمحمد (صلى
الله عليه وآلـهـ)، ومن حاجني بالنبيين فأنا أولى الناس بالنبيين، أليس
الله يقول في حكم كتابه: **﴿إِنَّ اللَّهَ اضطَفَنِي آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ذُرْيَةَ بَغْضَهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِمْ﴾**^(٣).

(١) كلب: من قبائل الجزيرة العربية، وهي فرع من قباعة. الباب في تهذيب الانساب: ٣/٤٣.

(٢) سورة النساء ٤: ٤٧.

(٣) سورة آل عمران ٣: ٣٣-٣٤.

فأنا بقية الله من آدم، وذخيرة من نوح، ومصطفىٌ من إبراهيم،
وصفوة من محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، أَلَا وَمَنْ حَاجَنِي فِي كِتَابِ
اللَّهِ فَأَنَا أَوْلَى النَّاسَ بِكِتَابِ اللَّهِ، أَلَا وَمَنْ حَاجَنِي فِي سَنَةِ رَسُولِ اللَّهِ
فَأَنَا أَوْلَى النَّاسَ بِسَنَةِ رَسُولِ اللَّهِ، فَأُنْشَدَ اللَّهُ مِنْ سَمْعِ كَلَامِي الْيَوْمِ لِمَا
بَلَغَ الشَّاهِدُ مِنْكُمْ غَائِبًا، وَأَسْأَلُكُمْ بِحَقِّ اللَّهِ وَبِحَقِّ رَسُولِ اللَّهِ
وَبِحَقِّي عَلَيْكُمْ [فَإِنْ لِي عَلَيْكُمْ حَقُّ الْقَرْبَى مِنْ رَسُولِ اللَّهِ]١) إِلَّا
أَعْتَمُونَا وَمَنْعَمُونَا مَنْ يَظْلِمُنَا، أَخْفَنَا وَظَلَمْنَا وَطَرَدْنَا مِنْ دِيَارِنَا
وَأَبْنَائِنَا، وَيَغْيِي عَلَيْنَا وَدَفَعَنَا عَنْ حَقْنَا، فَافْتَرَى أَهْلُ الْبَاطِلِ عَلَيْنَا،
فَاللَّهُ اللَّهُ فِينَا لَا تَخْذِلُنَا وَانْصِرُونَا يَنْصُرُكُمُ اللَّهُ، فَيَجْمِعُ اللَّهُ لَهُ
أَصْحَابَهُ ثَلَاثَةِ وَثَلَاثَةِ عَشَرَ رَجُلًا، وَيَجْمِعُهُمُ اللَّهُ لَهُ عَلَى غَيْرِ مِيعَادٍ
قَزْعًا كَقْزَع٢) الْخَرِيفَ، وَهِيَ يَا جَابِرَ الْآيَةُ الَّتِي ذُكِرَهَا اللَّهُ فِي كِتَابِهِ:
إِنَّمَا تَكُونُوا يَأْتِيَكُمُ اللَّهُ بِجَمِيعِهِ٣)، فَيَبَايِعُونَهُ بَيْنَ الرَّكْنِ وَالْمَقَامِ،
وَمَعَهُ عَهْدٌ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) قَدْ تَوَارَثَهُ الْأَبْنَاءُ مِنْ
الْأَبْاءِ، وَالْقَائِمُ. يَا جَابِرَ رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ الْحُسَينِ، يُصْلِحُ اللَّهُ أَمْرَهُ فِي لَيْلَةٍ
وَاحِدَةٍ، فَهَا اسْكَلَ عَلَى النَّاسِ مِنْ ذَلِكَ يَا جَابِرَ فَلَا تَشْكُلُ عَلَيْهِمْ
وَلَادَتِهِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) وَوَرَاثَتِهِ الْعُلَمَاءُ عَالَمًا بَعْدَ

(١) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٢) القرع: هي القطع المتفرقة من السحاب. انظر كتاب العين: ١ / ١٣٢، مادة قرع.

(٣) سورة البقرة: ٢: ١٤٨.

عالم، فإن أشكال هذا كله عليهم فإن الصوت من النساء لا يشكل عليهم اذا نودي باسمه وأسم ابيه وامه)). (البحار)^(١).

٦. في خطبة المخزون وختصرها، عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام): ((إن أمرنا صعب مستصعب لا يحتمله إلا ملك مقرب أونبي مرسلاً أو عبد امتحن الله قلبه للإيمان، لا يعي حديثنا إلا حصون حصينة أو صدور أمينة أو أحلام رزينة، يا عجباً كل العجب بين جمادى ورجب، فقال رجل من شرطة الخميس^(٢): ما هذا العجب يا أمير المؤمنين؟ قال: وما لي لا أعجب وسبق القضاء فيكم وما تفهون الحديث إلا صوتات بينهن موتات، حصد نبات ونشر أموات، واعجباً كل العجب بين جمادى ورجب)).^(٣).

٧. قال ايضاً: يا أمير المؤمنين، ما هذا العجب الذي لا تزال تعجب منه؟ قال (عليه السلام): ((تكلتك أملك وأي عجب يكون أعجب منه، أموات يضربون هام الأحياء، قال: أنني يكون ذلك يا أمير المؤمنين؟ قال (عليه السلام): والذي فلق الحبة وبرأ النسمة، كأنى أنظر إليهم

(١) ذكر متن الحديث باختلاف يسير في بحار الأنوار: ٥٢ / ٢٣٧ ح ١٠٥، نقاً عن كتاب الغيبة للنعماني: ٢٨٨ ح ٦٧.

(٢) الخميس: الجيش، لأنهم خمس فرق. الصحاح: ٣ / ٩٢٤، مادة خمس.

(٣) مختصر- بصائر الدرجات: ١٩٨، مصباح البلاغة في مشكاة الصباغة (مستدرك بهج البلاغة): ٢ / ١٥٤ ح ١٥٢.

في أخبار ظهور الحجة.....

قد تخللوا سكك الكوفة، وقد شهروا سيوفهم على مناكبهم^(١)،
يضربون كل عدو لله ولرسوله وللمؤمنين، وذلك قول الله تعالى: ﴿يَا
أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِيبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئُسُوا مِنَ
الآخِرَةِ كَمَا يَئُسَ الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ﴾^(٢).

٨. ((يا أيها الناس، سلوني قبل أن تفقدوني، إني بطرق السماء أعلم من
العالم بطرق الأرض، أنا يعسوب^(٣) الدين، وغاية السابقين، ولسان
المتقين، وخاتم الوصيين، ووارث النبيين، و الخليفة رب العالمين، أنا
قسيم النار، وخازن الجنان، وصاحب الخوض، وصاحب الأعراف،
وليس منا أهل البيت إمام إلا عارف بجميع أهل ولايته، وذلك قوله
تعالى: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذَرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾^(٤)، أيها الناس، سلوني قبل أن
تشرع^(٥) برجلها فتنة شرقية وتطأ في حطامها بعد موت وحياة، أو
تشب نار بالخطب الجزيل غرب الأرض رافعة ذيلها تدعوا يا ويلها

(١) المنكب: مجمع عظم العضد والكتف. الصحاح: ١ / ٢٢٨، مادة نكب.

(٢) سورة المتحدة ٦٠: ١٣.

(٣) بحار الأنوار: ٥٣ / ٤٨٦٠، ورواه الحلى باختلاف يسير في مختصر- بصائر الدرجات:
١٩٨.

(٤) يعسوب: ملك النحل، ومنه قيل للسيد يعسوب قومه. الصحاح: ١ / ١٨١، مادة عسب.

(٥) سورة الرعد ١٣: ٧.

(٦) في بحار الأنوار المطبوع (تشغر)، وما في المتن مطابق للنسخة الحجرية من البحار

بذلة^(١) او مثلها، فاذا استدار الفلك قلت: مات او هلك باي واد سلك، فيومئذ تأويل هذه الآية: **﴿ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا﴾**^(٢)، ولذلك آيات وعلامات أوهن: إحصار الكوفة بالرصد^(٣)، والخندق^(٤)، وتحريق^(٥) الزوايا في سكك الكوفة، وتعطيل المساجد أربعين ليلة، وتحفق رايات ثلاثة حول المسجد الأكبر^(٦) يشبهن بالهدي، القاتل والمقتول في النار، وقتل كثير، وموت ذريع^(٧)، وقتل النفس الزكية بظهر الكوفة في سبعين، والمذبح بين الركن والمقام^(٨)، وقتل الأسبع المظفر صبراً في بيعة الأصنام مع كثير من شياطين الإنس، وخروج السفياني برأسه خضراء وصليب من ذهب، أميرها رجل من كلب، وأثنى عشر ألف عنان من خيل [يحمل]^(٩) السفياني متوجهاً إلى مكة والمدينة،

(١) من باب المجاز: الوتد، وقيل: بدجلة (منه قدس سره).

(٢) سورة الإسراء ١٧: ٦.

(٣) جمع راصد وهو الحافظ من هجوم العدو (منه قدس سره).

(٤) الخندق: أي الحفير حول أسوار المدن. تاج العروس: ١٣ / ١٢٨، مادة خندق.

(٥) الخرق: أي الدهشه من الخوف. الصحيح: ٤ / ١٤٦٨، مادة خرق.

(٦) هو مسجد الكوفة (منه قدس سره).

(٧) أي فاحش (منه قدس سره).

(٨) اسمه محمد بن الحسن (منه قدس سره).

(٩) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر

..... في أخبار ظهور الحجة

أميرها أحد من بني أمية يقال له: خزيمة، أطمس العين^(١) الشهال، على عينه ظفرة^(٢) يميل بالدنيا فلا ترد له راية حتى يتزل المدينة فيجمع رجالاً ونساءً من آل محمد (صلى الله عليه وآله) فيحبسهم في دار بالمدينة يقال: لها دار أبي الحسن الأموي، ويبعث خيلاً في طلب رجل من آل محمد (صلى الله عليه وآله) قد اجتمع عليه رجال من المستضعفين بمكة أميرهم رجل من غطفان^(٣) حتى إذا توسلوا الصفاح^(٤) البيض بالبيداء يخسف بهم فلا ينجو منهم أحد إلا رجل واحد، يحول الله وجهه في قفاه لينذرهم ول يكون آية لمن خلفه، فيوئذ تأويل هذه الآية: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزَعُوا فَلَا فَوْتَ وَأَخْذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ﴾^(٥)، ويبعث السفياني مائة وثلاثين ألف إلى الكوفة، فينزلون بالروحاء^(٦)، والفاروق^(٧)، وموضع مريم وعيسي (عليهما

(١) الطمس: أي ذهاب نور العين. انظر كتاب العين: ٧ / ٢٢٢، مادة طمس.

(٢) الظفرة: جليدة تغشى البصر حتى يكل. انظر كتاب العين: ٨ / ١٥٨، مادة ظفر.

(٣) غطفان: قبيلة من قبائل الجزيرة العربية، وهي فرع من قيس عيلان. الأنساب للسمعاني: ٣٠٢ / ٤.

(٤) الصفيحة: أي الحجر العريض، ووجه كل شيء عريض صفيحة. الصفاح: ١ / ٣٨٣، مادة صفح.

(٥) سورة سباء: ٣٤.

(٦) الروحاء: وهي من قرى بغداد على نهر عيسى قرب السنديمة. معجم البلدان: ٣ / ٧٦.

(٧) الفاروق: قرية من قرى إصطخر فارس. معجم البلدان: ٤ / ٢٢٩.

(١) القَادِسِيَّةُ: وهي مدينة بينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخاً، وقيل: سميت القادسية بقادس هرآة، وقيل: كانت القادسية تسمى قديساً، وروي أنَّ إبراهيم (عليه السلام) كان بالقادسية فرأى زهرتها ووجد هناك عجوزاً فغسلت رأسه فقال: قدست من أرض فسميت القادسية. معجم البلدان: ٤ / ٢٩١.

(٢) النخيلة: وهو موضع قرب الكوفة. معجم البلدان: ٥ / ٢٧٨.

(٣) الزوراء: وهي مدينة ببغداد في الجانب الشرقي، وقيل: هي مدينة أبي جعفر المنصور وهي في الجانب الغربي. معجم البلدان: ٣ / ١٥٦.

(٤) الزلف: الحياض الممتلئة. تاج العروس: ١٢ / ٢٥٥، مادة زلف.

(٥) الغريين: وهو بناءان كالصَّوْماعتين بظاهر الكوفة قرب قبر عليّ بن أبي طالب (عليه السلام).
معجم البلدان: ٤ / ١٩٦.

لا يصدّهم عنها صاد، وهي إرم ذات العِمَاد^(١)، وتقبل رايات شرقى الأرض ليس بقطن ولا كتان ولا حرير، مختتمة في رأس القنا بخاتم السيد الأكبر، يسوقها رجل من آل محمد (صلى الله عليه وآله)^(٢) يوم تطير بالشرق يوجد ريحها بالغرب كالمشك الأذفر^(٣)، يسير الرعب أمامها شهراً، ويختلف أبناء سعد الشقاء بالكوفة طالبين بدماء آبائهم، وهم أبناء الفسقة حتى تهجم عليهم خيل الحسين (عليه السلام) يستيقان كأنها فرسا رهان، شعت غبر أصحاب بواك وقوارح، إذ يضرب أحدهم برجله باكية يقول: لا خير في مجلس بعد يومنا هذا، اللهم فانا التائبون الخاسعون الراكعون الساجدون، فهم الأبدال الذين وصفهم الله عز وجل: ﴿اللَّهُ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾^(٤)، والمطهرون نظراً لهم من آل محمد (صلى الله عليه وآله).

(١) إرم ذات العِمَاد: هو أسم مدينة وصفت بالعِمَاد، وهناك من قال: هي مدينة تدرس ولامعرف، ومنهم من قال: هي الاسكندرية، وأكثرهم قال: هي دمشق. معجم البلدان: ١/

.١٥٥

(٢) هو الحجة (عِجَلَ اللَّهُ فِرْجَهُ) (منه قدس سره).

(٣) الأذفر بالتحريك: كل ريح ذكية من طيب. انظر الصحاح: ٢/٦٦٢، مادة ذفر.

(٤) سورة البقرة ٢: ٢٢٢.

وينخرج رجل من أهل نجران راهب مستحب للإمام فيكون أول النصارى إجابة، ويهدم صومعته^(١)، ويدق صليبيها، وينخرج بالموالي وضعفاء الناس والخيل، فيسرون إلى التخيلة بأعلام هدى، فيكون مجمع الناس جمِيعاً من الأرض بالفاروق - وهي محجة أمير المؤمنين (عليه السلام) - وهي ما بين البرس^(٢) والفرات، فيقتل يومئذ ثلاثة آلاف من اليهود والنصارى فيقتل بعضهم بعضاً، في يومئذ تأويل هذه الآية: **فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيداً خَامِدِينَ**^(٣)، بالسيف وتحت ظل السيف، ويختلف منبني الأشهب الزاجر اللحظ في أناس من غير أبيه هرابة حتى يأتون سبطري^(٤) عوداً بالشجر، فيومئذ تأويل هذه الآية: **فَلَمَّا أَحَسُوا بِأَسْنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوا إِلَى مَا أَتَرْفَقْتُمْ فِيهِ وَمَسَاكِنَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْأَلُونَ**^(٥)، ومساكنهم التي غلبوها عليها من

(١) صومعة: وهي بناء في أعلى سدة كان يتخذ في الجبال والبراري، ويسكنه الزهاد والمعترلون من الناس لعبادة. انظر لسان العرب: ٨/٢٠٨، مادة صمع.

(٢) برس: موضع بأرض بابل، وأشار به نصر و قال مغوط العلو يسمى صرح البرس. معجم البلدان: ١/٣٨٤.

(٣) سورة الأنبياء: ٢١: ١٥.

(٤) سبطري: أي اسع وامتد في المشي. انظر كتاب العين: ٧/٣٣٨، مادة سبطري، لسان العرب: ٤/٣٤٢، مادة سبطري.

(٥) سورة الأنبياء: ٢١: ١٣ - ١٢.

أموال المسلمين، ويأتيهم يومئذ الخسف، والقذف^(١)، والمسخ^(٢)، في يومئذ تأويل هذه الآية: «مَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ يُبَعِّدُهُ»^(٣)، وينادي المنادي في شهر رمضان من ناحية المشرق عند طلوع الشمس: يا أهل الهدى اجتمعوا، [وينادي من ناحية المغرب بعد ما تغيب الشمس: يا أهل الضلالة اجتمعوا]^(٤) من الغد عند الظهر بعد تكور الشمس فتكون سوداء مظلمة، واليوم الثالث يفرق بين الحق والباطل بدابة الأرض، وتقبل الروم إلى قرية بساحل البحر عند كهف الفتية، ويعث الله الفتية من كهفهم إليهم رجل يقال له: مليخا^(٥)، والأخر: كمسلمينا، وهم الشهداء المسلمون للقائم (عليه السلام)، فيبعث أحد الفتية إلى الروم فيرجع بغير حاجة، ويعث بالأخر فيرجع بالفتح، في يومئذ تأويل هذه الآية: «وَلَهُ أَنْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ»^(٦)، ثم يبعث الله من كل أمّة

(١) القذف: يستعمل ويراد به الرمي بالسهم والخسي والكلام. كتاب العين: ٥ / ١٣٥، مادة قذف.

(٢) المسخ: أي تحويل الصورة إلى ما هو أقبح منها. انظر كتاب العين: ٤ / ٢٠٦، مادة مسخ.

(٣) سورة هود ١١: ٨٣.

(٤) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٥) وهو الراعي مليخا أحد أصحاب الكهف الذين خرجوا بعد مائة سنة، ويقال: ثلاثة ستة وتسعة سنين، وكانوا عدة نفر. انظر تاريخ اليعقوبي: ١ / ١٥٤.

(٦) سورة آل عمران ٣: ٨٣.

فوجاً ليرهم ما كانوا يوعدون فيومئذ تأويل هذه الآية: «وَيَوْمَ
تَخْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا مِّنْ يُكَذِّبُ بِأَيَّاتِنَا فَهُمْ يُوَزَّعُونَ»^(١)، والوزع
[خفقان]^(٢) افتدتهم، ويسير الصديق الأكبر(عليه السلام) برأية
المدى، والسيف ذو الفقار، والمخصرة^(٣) حتى ينزل أرض الهجرة
مرتين، وهي الكوفة فيهدم مسجدها وينبني على بنائه الأول، ويهدم
ما دونه من دور الجبارية، ويسير (عليه السلام) إلى البصرة حتى
يشرف على بحراها ومعه التابوت^(٤)، وعصا موسى (عليه السلام)،
فيعزّم عليه فيزفر^(٥) في البصرة زفراً فتصير بحراً جحيماً، فيغرقها لا يبقى

(١) سورة النمل: ٢٧: ٨٣.

(٢) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٣) المخصرة: هو كالسوط، أو ما يتوكأ عليه كالعصا. انظر كتاب العين: ٤ / ١٨٣، مادة خصر.

(٤) التابوت: هو تابوت السكينة الذي يخرجه الإمام من غار انطاكية، وفيه توراة موسى (عليه السلام)، وإنجيل عيسى(عليه السلام)، وعلى رواية أخرى إن التابوت يظهر من بحيرة طبرية، ويحمل ليوضع بين يدي الإمام (عجل الله فرجه) بيت المقدس، فإذا نظرت إليه اليهود أسلمت إلا قليل منهم. انظر التشريف بالمن في التعريف بالفتن: ١٤٢ ح ١٦٦ و ١٥٠ ح ١٨٣، عقد الدرر في أخبار المتضرر: ١٤٧، الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل: ٢٦٨ / ١.

(٥) الزفير: أي مد النفس ثم يرمى به وبخرقة من صدره. انظر كتاب العين: ٧ / ٣٦٠، مادة زفير.

فيها غير مسجدها كجُؤجو السفينة^(١) على ظهر الماء، ثم يسير إلى حروراء^(٢)، حتى يحرقها، ويُسیر من باب بنى أسد [حتى]^(٣) يزفر زفراة في ثقيف^(٤) وهم زرع فرعون، ثم يُسیر إلى مصر فيصعد منبره، فيخطب الناس فتستبشر الأرض بالعدل، وتعطى النساء قطرها والشجر تمرها والأرض نباتها وتتزين لأهلها، وتأمن الوحوش حتى ترعى في طرف الأرض كأنعامهم، ويقذف في قلوب المؤمنين العلم فلا يحتاج مؤمن إلى ما عند أخيه من العلم، فيومئذ تأويل هذه الآية: **﴿يُغْنِ اللَّهُ كُلًا مِنْ سَعْيِهِ﴾**^(٥)، وتخرج لهم الأرض كنوزها، ويقول القائم (عليه السلام): كلوا هنيئاً مرئياً بما أسلفتم في الأيام الخالية، فالملعون يومئذ أهل صواب للدين أذن لهم في الكلام، فيومئذ تأويل هذه الآية: **﴿وَجَاءَ رَبِيعَ وَالْمَلَكُ صَفَا صَفَا﴾**^(٦)، فلا يقبل الله تعالى إلا دينه الحق، إلا الله الدين الخالص، فيومئذ تأويل هذه الآية:

(١) جُؤجو السفينة: أي صدر السفينة. انظر الصداح: ١ / ٣٩، مادة جاجا.

(٢) حروراء: أي القرية التي بالقرب من الكوفة ينسب إليها فرقة من الخوارج. المصباح المنير: ٧١ / ١.

(٣) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٤) ثقيف: قبيلة منازلها في جبل الحجاز، بين مكة والطائف. معجم القبائل العربية القديمة والحديثة: ١ / ١٤٧.

(٥) سورة النساء: ٤: ١٣٠.

(٦) سورة الفجر: ٨٩: ٢٢.

﴿أَوَلَمْ يَرُوا أَنَّا نُسُقُّ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجَرَزِ فَنُخْرُجُ بِهِ رَزْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنفُسُهُمْ أَفَلَا يُبَصِّرُونَ﴾^(١)، فيمكث (عليه السلام) فيها بين خروجه إلى يوم موته ثلاثة وثلاثين سنة ونيف، وعدة أصحابه سبعة وأربعون ألفاً ومائة وثلاثون، منهم: تسعة من بنى إسرائيل، وبسبعين من الجن، ومائتان واربعة وثلاثون: منهم سبعون آذين غضبوا للنبي (صلى الله عليه وآله) اذ هاجته^(٢) مشركوا [قرיש]^(٣)، فطلبوا إلى النبي أنْ يأذن لهم في إيجابتهم فأذن لهم حيث نزلت هذه الآية: ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَأَنْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾^(٤)، وعشرون من أهل اليمن^(٥) منهم المقداد بن الأسود^(٦)

(١) سورة السجدة ٣٢:٢٧.

(٢) في الأصل المخطوط: (هجم) وما أثبتناه من المصدر.

(٣) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصدر.

(٤) سورة الشعرا ٢٦:٢٢٧.

(٥) اليمن: وهي البلاد التي حدودها بين عمان إلى نجران ثم تلتوي على بحر العرب إلى عدن حتى تخたز عمان، وقيل: سمين باليمن لأنها يمن الأرض. معجم البلدان: ٥ / ٤٤٧.

(٦) وهو المقداد بن عمرو بن ثعلبة بن مالك بن ربيعة بن عامر بن مطرود البهائى، وله إسم آخر إشتهر به، وهو المقداد بن الأسود الكندي من الصحابة الشجعان المعروفين ومن خلص أصحاب أمير المؤمنين (عليه السلام). المقداد بن الأسود أول فارس في الإسلام:

ومائتان وأربعة عشر الذين كانوا بساحل البحر مما يلي عدن^(١)، فبعث إليهم نبي الله برسالة فاتوا مسلمين، [وتسعة منبني إسرائيل]^(٢)، ومن امناء الناس الفان وثمانمائة وسبعين عشر، ومن الملائكة أربعون ألفاً من ذلك من المسمومين^(٣) ثلاثة آلاف، ومن المردفين^(٤) خمسون ألفاً، فجميع أصحابه (عليه السلام) سبعة وأربعون ألفاً ومائة وثلاثون، من ذلك: تسعة رؤوس مع كل رأس من الملائكة أربعة آلاف من الجن والانس عدة يوم بدر، فيهم يقاتل وإياهم ينصر الله ويهزم يتصر، وبهم يقدم النصر، ومنهم نصرة الأرض)^(٥). الحديث

٩. قال سعد بن عبد الله^(٦)، عن جماعة قال ابن الكوا لعلي (عليه السلام): يا أمير المؤمنين، رأيت قولك: العجب كل العجب بين

(١) عدن: وهي مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند في اليمن، سميت بعدهن نسبة إلى عدن بن سنان بن إبراهيم. آثار البلاد وآخبار العباد: ١ / ١٠١.

(٢) ما بين المعقوفين أثبتناه من المصادر.

(٣) المسمومين: تأتي بمعنى معلمين. انظر لسان العرب: ٣ / ١٢، مادة سوم.

(٤) أرْدَفَ: توالى وتتابع وفي التَّزِيرِ. المعجم الوسيط: ١ / ٣٣٩، مادة رده.

(٥) مختصر بصائر الدرجات: ١٩٨، بحار الأنوار: ٥٢ / ٢٧٣ ح ٨٦٢٧٣، مصباح البلاغة في مشكاة الصباقة (مستدرك نهج البلاغة): ٢ / ١٥٥ ح ١٥٢.

(٦) هو سعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري القمي، يكنى أبا القاسم، جليل القدر، واسع الأخبار، لقى مولانا أبا محمد العسكري (عليه السلام)، كثير التصانيف، ثقة. فمن كتبه: (كتاب الطهارة)، و(كتاب الصلاة)، و(كتاب الزكاة)، و(كتاب الصوم)، و(كتاب الحج).

جُنادى ورجب، قال (عليه السلام): ((ويحك يا أعزور، هو جمع شتات، ونشر أموات، وحصد نبات، وهناء بعد هناء، مهلكات مبierات، لست أنا ولا أنت هناك))^(١).

١٠. حدثنا محمد بن الحسن الصفار^(٢)، عن جماعة، عن عبادة الأسدى^(٣)، قال: سمعت أمير المؤمنين صلوات الله عليه وهو متکع وأنا قائم عليه وهو يقول: ((الأنبياء بمصر منبراً، ولأنقضنَّ دمشق حجراً حجراً، ولآخرجنَّ اليهود والنصارى من كور العرب، ولأسوقنَّ العرب بعصابي هذه)، قال: قلت له: يا أمير المؤمنين، كأنك

و(كتاب جوامع الحجج)، و(كتاب الضياء في الإمامة)، و(كتاب مقالات الإمامية)، و(كتاب مناقب رواة الحديث)، و(كتاب مثالب رواة الحديث)، و(كتاب في فضل قم والكوفة)، و(كتاب في فضل عبد الله وعبد المطلب وأبي طالب)، وغيرها توفي سعد سنة (٣٠١هـ)، وقيل: سنة (٢٩٩هـ)، وقيل: سنة (٣٠٠هـ). انظر الفهرست للشيخ الطوسي: ١٣٥، خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: ١٥٦.

(١) معاني الأخبار: ٤٠٦ ح ٨١.

(٢) هو محمد بن الحسن بن فروخ الصفار، ثقة ، عظيم القدر ، راجحاً ، قليل السقط في الرواية ، ومن أصحاب الإمام الحسن العسكري (عليه السلام). له كتب، منها: (كتاب الصلاة)، و(كتاب الوضوء)، و(كتاب الجنائز)، و(كتاب الصيام)، و(كتاب الحجج)، و(كتاب النكاح)، و(كتاب الطلاق)، و(كتاب العتق والتدبیر والمکاتبة)، و(كتاب التجارات)، و(كتاب المکاسب) وغيرها، توفي سنة (٢٩٠هـ). انظر رجال النجاشي: ٣٥٤، رجال الطوسي: ٤٠٢.

(٣) هو عبادة بن رباعي الأسدى من خواص أصحاب الإمام أمير المؤمنين والإمام الحسن (عليهما السلام). رجال الطوسي: ٧١، معجم رجال الحديث: ١٠ / ١٩٩، نقد الرجال: ٣ / ٢٧.

في أخبار ظهور الحجة.....

تخبرنا أنك تحبب بعدها تموت، فقال: هيهات يا عبادية، ذهبت في غير
مذهب، يفعله رجل مني يملأ الله به الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت
ظلماً وجوراً)).^(١).

١١. في جوامع الكلم: مروي عن النبي (صلى الله عليه وآله) قال: ((إن زمامي استدار كهيئة يوم خلق الله السماوات والأرض، فكيف بالواحد والاثنين والثلاثة والاربعة، والواو عندهم ستة أحرف إذا دخلت (المر) بـ(المص) يقوم المهدى (عجل الله فرجه))).^(٢).

١٢. خطبة البيان للأمير (عليه السلام): ((إذا ربع الزيرقان^(٣).. وتسدّس الشيطان، وكملت العشرة.. وتسدّست الزهرة.. فانتظروا ظهور قائمكم))).^(٤).

سيد مهدي القزويني

إذا دارَ الزَّمَانُ عَلَى حُرُوفٍ بِسْمِ اللَّهِ فَالْمَهْدِيُّ قَامَ^(٥)

(١) ورد متن الحديث باختلاف يسير. معاني الأخبار: ٤٠٦ ح ٨٢.

(٢) جوامع الكلم، ١٥.

(٣) الزيرقان: الذهب. العين: ٥ / ٢٥٥، مادة زيرق.

(٤) ورد الكلام باختلاف يسير. إلزم الناصب في إثبات الحجۃ الغائب: ٢ / ١٦٠، الخطب النادرة لأمير المؤمنين (عليه السلام): ١٢٣.

(٥) هذا البيت لأحد مشايخ الشهود. ينابيع المودة لذوي القربي: ٣ / ٢٢٤.

الفهارس الفنية

- ١ - فهرست الآيات القرآنية
- ٢ - فهرست الأحاديث والروايات الشريفة
- ٣ - فهرست أسماء المعصومين
- ٤ - فهرست أسماء الأعلام
- ٥ - فهرست الأماكنة والبقاء



١- فهرست الآيات القرآنية

سورة البقرة (٢)		
الصفحة	رقمها	الآية
٥٦	١٤٨	﴿أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا﴾
٦٢	٢٢٢	﴿اللَّهُ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾
سورة آل عمران (٣)		
٥٥	٣٤ - ٣٣	﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمَّارَانَ عَلَى الْعَالَمَيْنَ دُرْرِسَةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾
٦٤	٨٣	﴿وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾
سورة النساء (٤)		
٥٥	٤٧	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ آمِنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ مِنْ قَبْلٍ أَنْ نَطْمِسَ وُجُوهًا فَنُرَدِّهَا عَلَى أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبِّتِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾
٦٦	١٣٠	﴿وَيُغْنِ اللَّهُ كُلُّا مِنْ سَعْيِهِ﴾

سورة الأنعام (٦)

٥١	١٥٨	﴿لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ أَمْتَنْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا﴾
----	-----	--

سورة هود (١١)

٦٤	٨٣	﴿مَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ يُبَعِّدُهُ﴾
----	----	---

سورة الرعد (١٣)

٥٨	٧	﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ﴾
----	---	--

سورة الإسراء (١٧)

٥٩	٦	﴿ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا﴾
----	---	--

سورة الأنبياء (٢١)

٦٣	١٣ - ١٢	﴿فَلَمَّا أَحْسَوا بِأَسْنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ لَا تَرْكُضُوا وَأَرْجِعُوهُمْ إِلَى مَا أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسَاكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ تُشَكَّلُونَ﴾
----	---------	---

٦٣	١٥	﴿فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دُغْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ﴾
----	----	--

سورة الشعرااء (٢٦)

٦٧

٢٢٧

﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَأَنْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾

سورة النمل (٢٧)

٦٥

٨٣

﴿وَيَوْمَ نَخْشِرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا مِنْ يُكَذِّبُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ يُوَزَّعُونَ﴾

سورة القصص (٢٨)

١١

٥

﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾

سورة السجدة (٣٢)

٦٧

٢٧

﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجَرُزِ فَنُخْرُجُ بِهِ رَزْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبَصِّرُونَ﴾

سورة الأحزاب (٣٣)

١٩

٤

﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾

سورة سبا (٣٤)

٦٠

٥١

﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرَغُوا فَلَا فَوْتَ وَأَخْدُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ﴾

سورة المتحنة (٦٠)

٥٨	١٣	ۖ إِنَّمَا يُعَذِّبُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِمْ قَدْ يَئُسُوا مِنَ الْآخِرَةِ كَمَا يَئُسَ الْكُفَّارُ مِنْ أَضْحَابِ الْقُبُوْرِ
----	----	--

سورة الفجر (٨٩)

٦٦	٢٢	ۖ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًا صَفًا
----	----	---

٢- فهرست الأحاديث والروايات الشريفة

الصفحة	القائل	ال الحديث
٧٠	النبي محمد (صلى الله عليه وآله)	إن زماني استدار كهيئة يوم خلق الله السموات والأرض ..
٤٣	الإمام علي (عليه السلام)	لا يقوم القائم حتى تتفقا عين الدنيا، وتظهر الحمرة في السماء، وتلك دموع حملة العرش على أهل الدنيا ..
٤٦	الإمام علي (عليه السلام)	ليمלא الأرض ظلها وجورا حتى لا يقول أحد: إلا مستخفياً ..
٤٨	الإمام علي (عليه السلام)	سلوني أيها الناس قبل أن تفقدوني ثلاثة، فقام إليه صعصعة بن صوحان، فقال: يا أمير المؤمنين، متى يخرج الدجال؟ ..
٥٨	الإمام علي (عليه السلام)	يا أيها الناس، سلوني قبل أن تفقدوني، اني بطرق السماء أعلم من العالم بطرق الأرض، انا يعسوب الدين، وغاية السابقين ..
٥١	الإمام علي (عليه السلام)	هيئات الغضب هيئات موتات، فيهن موتات، وراكب الذعلبة، وما راكب الذعلبة؟ مختلط جوفها بوضينها، يخبرهم بخبر ثم الغضب عند ذلك.
٥٧	الإمام علي (عليه السلام)	إن أمرنا صعب مستصعب لا يحتمله إلا ملك مقرب أو نبي مرسل أو عبد امتحن الله قلبه للإيمان، لا يعي حدثينا إلا حصون حصينة ..

٥٧	الإمام علي (عليه السلام)	ثكلتك أمك وأي عجب يكون أعجب منه، أموات يضربون هام الأحياء قال: إنّي يكون ذلك يا أمير المؤمنين؟..
٦٩	الإمام علي (عليه السلام)	ويحك يا أغور، هو جمع شتات، ونشر - أموات، وبحصد نبات، وهناء بعد هناء، مهلكات مهارات، لست أنا ولا أنت هناك.
٦٩	الإمام علي (عليه السلام)	لأبني بمصر منيراً، ولأنقضن دمشق حجرا حجرا، ولآخرجن اليهود والنصارى من كورة العرب، ولأسوقن العرب بعصابي هذه..
٧٠	الإمام علي (عليه السلام)	إذاربع الزبرقان.. وتسدس الشيطان وكملت العشرة.. وتسدست الزهرة.. فانتظروا ظهور قائمكم.
٥٤	الإمام الباقر (عليه السلام)	يا جابر إلزم الأرض ولا تحرك يدأ ولا رجلا حتى ترى علامات أذكرها لك، فان أدركتها: أو لها اختلاف بنـي العباس وما أراك تدرك ذلك..

٣- فهرست أسماء المعصومين

الصفحة	اسم المعصوم
٥٥	آدم (عليه السلام)
٥٥	إبراهيم (عليه السلام)
٥٦	الحسين بن علي (عليه السلام)
٥٠	سلیمان بن داود (عليه السلام)
٥٧	علي بن أبي طالب (عليه السلام)
٦٠	عيسى بن مريم (عليه السلام)
٥٢	محمد الباقر (عليه السلام)
٥٤	محمد بن الحسن المهدى (عجل الله فرجه)
٥٥	محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآلها)
٦٥	موسى بن عمران (عليه السلام)
٥٥	نوح (عليه السلام)
٦١	هود (عليه السلام)

٤- فهرست أسماء الأعلام

الصفحة	اسم العلم
٥١	أبو الطفيلي
٤٨	الأصبغ بن نباتة
٥١	ابن الكوا
٥٢	جابر بن يزيد الجعفي
٤٣	الحسين بن عبد الرحمن
٦٨	سعد بن عبد الله
٤٧	صعصعة بن صوحان
٤٦	عاصم بن ضمرة
٧٩	عباية الأسدية
٤٣	عمرو بن سعد
٥٢	الحسن بن محبوب
٤٧	محمد بن إبراهيم
٧٩	محمد بن الحسن الصفار
٦٧	المقداد بن الأسود
٦٤	مليخا
٤٧	التزال بن سبرة

٥ - فهرست الأماكنة والبقاء

الصفحة	المدينة
٦٢	إرم ذات العمد
٤٩	أصبهان (أصفهان)
٤٤	الأنيار
٦٣	البرس
٧٥	البصرة
٦٠	بغداد
٦٠	البيضاء
٦١	الثورة
٥٣	الجایة
٦٦	حرورا
٥٤	الحيرة
٥٤	خراسان
٦١	دمشق

في أخبار ظهور الحجة

٤٥	الدينور
٥٣	الرملة
٦٠	الروحاء
٦١	الزوراء
٥٠	الصفا
٦٨	عدن
٦١	الغرين
٦٣	الفاروق
٥٠	فيق
٦١	القادسية
٥٤	قرقيسيا
٥٤	المدينة
٦٦	مصر
٥٤	مكة
٦١	النخلة

الفهرس الفنية

٨٣

٤٥نهاوند
٤٥هذان (هدان)
٤٤هيت

مصادر ومراجع التحقيق وترجمة المؤلف

القرآن الكريم، كتاب الله المجيد.

١. آثار البلاد وأخبار العباد، زكريا بن محمد بن محمود القزويني (ت ٦٨٢ هـ)، دار صادر، سنة ١٩٩٨ م، بيروت، لبنان.
٢. أحسن الوديعة في تراجم مشاهير مجتهدي الشيعة، محمد مهدي الأصفهاني الكاظمي، الطبعة الثانية، سنة ١٣٨٨ هـ - ١٩٧٨، منشورات المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، العراق.
٣. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى (ت ٤٦٣ هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٢ هـ طباعة ونشر دار الجليل، بيروت، لبنان.
٤. الأعلام، خير الدين الزركلي (ت ١٤١٠ هـ)، الطبعة الخامسة، سنة ١٩٨٠ م، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان.
٥. أعيان الشيعة، حسن بن عبد الكريم بن علي الأمين (ت ١٣٧١ هـ)، تحقيق وتحريج حسن الأمين، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، لبنان.

- في أخبار ظهور الحجة ٦. إلزام الناصب في إثبات الحجة الغائب، الشيخ علي اليزيدي الحائرى (ت ١٣٣٣)، تحقيق السيد علي عاشور، الطبعة الثالثة، سنة ١٩٧١م، منشورات دار ومطبعة النعيمان، بيروت، لبنان.
٧. الأمالي، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ)، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية مؤسسة البعثة، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٤هـ، دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، قم، إيران.
٨. الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، مجیر الدين الخنبلی (ت ٩٢٧هـ)، تقديم محمد بحر العلوم، سنة ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م، منشورات المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، العراق.
٩. الأنساب، سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت ٥٦٢هـ)، تحقيق عبد الله عمر البارودي، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، دار الجنان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.
١٠. بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، محمد باقر بن محمد تقى المجلسي (ت ١١١١هـ)، الطبعة الثانية، سنة ١٤٠٣هـ، مؤسسة الوفاء، بيروت، لبنان.

١١. تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ)، تحقيق عبد الكريم العزاوي، سنة الطبع ١٣٨٦هـ، دار الجليل، مطبعة حكومة الكويت.
١٢. تاريخ اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب اليعقوبي (ت ٢٨٤هـ)، دار صادر، بيروت، لبنان.
١٣. تاريخ مدينة دمشق، ابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن بن نعمة الله الشافعي (ت ٥٥٧هـ)، تحقيق أبي سعيد عمر بن غرامة العمري، الطبعة الأولى، سنة ١٩٩٥م، دار الفكر، بيروت، لبنان.
١٤. تراثنا، مجلة تصدر عن مؤسسة آل البيت (عليها السلام) لإحياء التراث، سنة الطبع ١٤٠٦هـ، مطبعة مهر، قم، إيران.
١٥. التشريف بالمن في التعريف بالفتن، أبو القاسم علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن طاووس (ت ٦٦٤هـ)، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٦هـ، مؤسسة صاحب الأمر (عجل الله فرجه)، أصفهان، إيران.
١٦. تفسير الصافي، محمد محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١هـ)، تحقيق حسين الأعلمي، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٥هـ، منشورات الصدر، طهران، إيران.

- في أخبار ظهور الحجة ١٧.
١٧. تقريب التهذيب لخاتمة الحفاظ، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
١٨. الثقات، محمد بن حبان بن أحمد (ت ٤٣٥ هـ)، الطبعة الأولى، سنة ١٣٩٣ هـ، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان.
١٩. جامع الرواية وإزاحة الاشتباكات عن الطرق والإسناد، محمد علي الأردبيلي الغروي الحائرى (ت ١١٠١ هـ)، طبع سنة ١٤٠٣ هـ، نشر مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى، قم، إيران.
٢٠. الجرح والتعديل، أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الخنظلي الرازي (ت ٣٢٧ هـ)، الطبعة الأولى، سنة ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
٢١. جوامع الكلم، الشيخ احمد بن زين الدين الاحسائي (ت ١٢٤١ هـ)، الطبعة الثالثة، سنة ١٤٣٠ هـ، مطبعة الغدير، البصرة، العراق.
٢٢. الخرائج والجرائح، قطب الدين الرواندي (ت ٥٧٣ هـ)، تحقيق ونشر مؤسسة الإمام المهدي (عليه السلام)، إشراف السيد محمد باقر الموحد الأبطحي، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٩ هـ، المطبعة العلمية، قم، إيران.

٢٣. الخطب النادرة لأمير المؤمنين (عليه السلام)، عبد الرسول زين الدين، شرح وتدقيق مقداد اليوسفى، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م، مؤسسة البلاغ دار سلوان، بيروت، لبنان.
٢٤. خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، العلامة الحلي الحسن بن يوسف بن المطهر الأسدى (ت ٧٢٦ هـ)، تحقيق الشيخ جواد القيومي، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٧ هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، إيران.
٢٥. خلاصة تذهيب الكمال، الخزرجي الانصارى اليمنى من علماء القرن العاشر، الطبعة الرابعة، سنة ١٤١١ هـ، دار البشائر الإسلامية، حلب، سوريا.
٢٦. الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة، السيد على خان المدنى (ت ١١٢٠ هـ)، تقديم السيد محمد صادق بحر العلوم، سنة ١٣٩٧ م، منشورات مكتبة بصيرتى، قم، إيران.
٢٧. ديوان السيد حيدر الحلى، السيد حيدر بن سليمان بن داود الحلى (ت ١٣٠٤ هـ)، تحقيق علي الخاقاني، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، بيروت، لبنان.
٢٨. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، محمد محسن بن علي بن محمد رضا الطهرانى النجفى المعروف بأقا بزرگ الطهرانى (ت ١٣٨٩ هـ)، الطبعة الثانية، سنة ١٤٠٦ هـ، دار الأضواء، بيروت، لبنان.

٢٩. رجال ابن الغضائري، أحمد بن الحسين الغضائري الواسطي البغدادي، تحقيق السيد محمد رضا الجلاي، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٢هـ - ١٣٨٠ش، مطبعة سرور، دار الحديث، قم، إيران.
٣٠. رجال ابن داود، الحسن بن علي بن داود الحلي (ت ٧٤٠هـ)، تحقيق السيد محمد صادق آل بحر العلوم، سنة الطبع ١٣٩٢هـ، مطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، العراق.
٣١. رجال الطوسي، محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ)، تحقيق جواد القيومي الأصفهاني، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٥هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، إيران.
٣٢. رجال النجاشي، أحمد بن علي بن أحمد النجاشي (ت ٤٥٠هـ)، تحقيق موسى الشبيري الزنجاني، الطبعة الخامسة، سنة ١٤١٦هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، إيران.
٣٣. سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، إشراف شعيب الأرنؤوط، تحقيق علي أبو زيد، الطبعة التاسعة، سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان.
٣٤. شخصيات شيخ أنصارى، مرتضى الأنصارى، طبعة حجرية، سنة ١٣٨٠ق.

٣٥. الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية، إسماويل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ)، تحقيق احمد عبد الغفور العطار، الطبعة الرابعة، سنة ١٤٠٧هـ، دار العلم للملائين، بيروت، لبنان.
٣٦. الطبقات الكبرى، محمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله البصري الزهري، تحقيق إحسان عباس، الطبعة الأولى، سنة ١٩٦٨م، دار صادر، بيروت، لبنان.
٣٧. طرائف المقال في معرفة طبقات الرجال، علي أصغر بن محمد شفيع الجابلي البروجري (ت ١٣١٢هـ)، تحقيق مهدي الرجائي، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٠هـ، نشر مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفي العامة، قم، إيران.
٣٨. عقد الدرر في أخبار المتظر، يوسف بن يحيى المقطبي (ق ٧)، تحقيق الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، الطبعة الأولى، سنة ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م، مكتبة عالم الفكر، القاهرة، مصر.
٣٩. علماء معاصرین، ملا علي واعظ خيابانی التبریزی، طبعة حجرية، مطبعة إسلامية، سنة ١٣٤٤هـ، طهران، إیران.
٤٠. عمدة القاري، بدر الدين العيني الحنفي (ت ٨٥٥هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

٤١. الفهرست، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت ٢٠٤هـ)، تحقيق الشيخ جواد القيومي، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٧هـ، مؤسسة نشر الفقاہة، قم، إيران.
٤٢. فوائد الرضوية في أحوال علماء المذاهب الجعفريّة، الشيخ عباس القمي، طبعة حجرية، كتابخانه مركزي، ناصر خسرو، إيران.
٤٣. كتاب العين، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥هـ)، تحقيق الدكتور مهدي المخزومي والدكتور إبراهيم السامرائي، سنة ١٩٨٥م، منشورات وزارة الثقافة والإعلام الجمهورية العراقية، بغداد، العراق.
٤٤. كتاب الغيبة، محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب المعروف ابن أبي زينب النعماني (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق فارس حسون كريم، مؤسسة انتشارات مدين، قم، إيران.
٤٥. كمال الدين وتمام النعمة، أبو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي الصدوق (ت ٣٨١هـ)، تحقيق علي أكبر غفاری، سنة النشر ١٤٠٥هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، إيران.
٤٦. الكنى والألقاب، الشيخ عباس القمي (ت ١٣٥٩هـ)، الطبعة الثانية، سنة ١٤٢٩هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، إيران.

٤٧. اللباب في تهذيب الأنساب، عز الدين بن الأثير الجزري (ت ٦٣٠ هـ)، الطبعة الثالثة، سنة ١٤٠٣ هـ، دار صادر، بيروت، لبنان.
٤٨. لسان العرب، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الافريقي المصري (ت ٦١١ هـ)، سنة ١٣٨٨ هـ، دار بيروت للطباعة ودار صادر للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.
٤٩. مجمع البحرين، فخر الدين الطريحي (ت ١٠٨٥ هـ)، تحقيق أحمد الحسيني، الطبعة الثانية، سنة ١٤٠٨ - ١٣٦٧ ش، مكتب نشر الثقافة الإسلامية.
٥٠. مختصر بصائر الدرجات، حسن بن سليمان الحلبي، الطبعة الأولى، سنة ١٣٧٠ - ١٩٥٠ م، منشورات المطبعة الخيدرية، النجف الأشرف، العراق.
٥١. مرافق المعارف في تعين مرافق العلوين والصحابة والتبعين والرواية والعلماء والأدباء والشعراء، محمد حرز الدين، سنةطبع، ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م، مطبعة الصفا، مطبعة الأداب، النجف الأشرف، العراق.
٥٢. مستدرك الوسائل، ميرزا حسين التوري الطبرسي (ت ٢٣١ هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، الطبعة الأولى، سنة ٨٠٤١ هـ - ١٩٩١ م، بيروت، لبنان.

- في أخبار ظهور الحجة ٥٣. مستد الإمام علي (عليه السلام)، حسن القبانجي، تحقيق الشيخ طاهر السلامي، سلسلة الكتب المؤلفة في أهل البيت (عليهم السلام)، إعداد مركز الأبحاث العقائدية.
٥٤. مشكاة المصايبع، محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى، تحقيق محمد ناصر الدين الألبان، الطبعة الثالثة، سنة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، المكتب الإسلامي، بيروت، لبنان.
٥٥. مصباح البلاغة في مشكاة الصباقة (مستدرك نهج البلاغة)، حسين المرجهاني الطباطبائي، سنة النشر ١٣٨٨ هـ، مؤسسة النشر الإسلامية، قم، إيران.
٥٦. مع علماء النجف الأشرف، السيد محمد الغروي، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، دار الثقلين، بيروت، لبنان.
٥٧. معارف الرجال في تراجم العلماء والادباء، محمد حرز الدين، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى، مطبعة الولاية، سنة ١٤٠٥ هـ، قم، إيران.
٥٨. معاني الأخبار، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ)، تصحيح وتعليق علي أكبر الغفارى، سنة ١٣٧٩ هـ - ١٣٣٨ ش، مؤسسة النشر الإسلامية، قم، إيران.

٥٩. معجم البلدان، شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦ هـ)، سنة الطبع ١٣٩٩ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
٦٠. معجم المؤلفين العراقيين، كوركيس عواد، مطبعة الارشاد، سنة ١٩٧٩ م، بغداد، العراق.
٦١. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، دار إحياء التراث العربي مكتبة المتنى، سنة النشر ١٤١٤ هـ، بيروت، لبنان
٦٢. المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى وأحمد الزيات وحامد عبد القادر ومحمد النجاشي، تحقيق مجمع اللغة العربية، الطبعة الرابعة، سنة ٤٠٠٤ م، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، مصر.
٦٣. معجم رجال الفكر والأدب خلال ألف عام، الشيخ محمد هادي الأميني، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م، دار الكتاب الإسلامي، بيروت، لبنان.
٦٤. معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت ١٤٠٨ هـ)، الطبعة السابعة، سنة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان.

- في أخبار ظهور الحجة ٦٥. معجم مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس زكريا (ت ٣٩٥ هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، سنة الطبع ١٤٠٤ هـ، مكتبة الإعلام الإسلامي، قم، إيران.
٦٦. معجم مؤرخي الشيعة الإمامية، صائب عبد الحميد، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م، مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي، قم، إيران.
٦٧. معرفة الثقات، أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت ٢٦١ هـ)، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٥ هـ، نشر مكتبة الدار، المدينة المنورة.
٦٨. المقداد بن الأسود أول فارس في الإسلام، محمد جواد الفقيه، سلسلة الأركان الأربع، دار الفنون بتعاون مع مؤسسة الأعلمي، بيروت، لبنان.
٦٩. الملل والنحل، محمد بن عبد الكريم الشهري (ت ٥٤٨ هـ)، تحقيق محمد سيد كيلاني، دار المعرفة، بيروت، لبنان.
٧٠. منار الهدى في الأنساب، محمد حسين الأعلمي الحائري (ت ١٣٩٣ هـ)، تحقيق أحمد الحائري، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٣ م، مكتبة آية الله المرعشي النجفي، الخزانة العالمية للمخطوطات الإسلامية، قم، إيران.

٧١. موسوعة طبقات الفقهاء، اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق(عليه السلام)، اشراف جعفر السبحاني، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٢ هـ، مؤسسة الإمام الصادق(عليه السلام)، قم، إيران.
٧٢. نقد الرجال، مصطفى بن الحسين الحسيني التفريши من علماء القرن الحادى عشر، تحقيق مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٨ هـ، قم، إيران.
٧٣. هدية العارفين، إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم البابانى البغدادي (ت ١٣٣٩ هـ)، الطبعة الأولى، سنة ٢٠٠٨ م - ١٤٢٩ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
٧٤. الوافي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (ت ٧٦٤ هـ)، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، سنة الطبع ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م، دار إحياء التراث، بيروت، لبنان.
٧٥. ينابيع المودة لذوي القربي، سليمان بن إبراهيم القندوزي الحنفي (ت ١٢٩٤ هـ)، تحقيق علي جمال اشرف الحسيني، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٦ هـ، دار الأسوة للطباعة والنشر، طهران، إيران.

دليل الكتاب

الصفحة	العنوان
٩	مقدمة التحقيق
١١	كلمة المحقق
١٣	ترجمة المؤلف
١٥	شيوخه
١٦	تلاميذه
١٧	مؤلفاته
١٧	في الفقه
١٨	في الأصول
١٩	الحكمة والمنطق والكلام والرياضيات
٢٠	التفسير

٢١ شرح الأحاديث
٢١ في الأخلاق
٢١ النحو والصرف والبيان
٢١ المترقبات
٢٢ أولاده
٢٢ شعره
٢٥ وفاته
٣٢ مصادر الترجمة
٣٤ هذا الكتاب
٣٧ نماذج من نسخة المخطوط
٣٨ الصفحة الأولى من المخطوط
٣٩ الصفحة الأخيرة من المخطوط
٤١ في أخبار ظهور الحجة (عجل الله فرجه)
٧١ الفهرس الفني
٧٣ فهرست الآيات القرآنية

٧٧	فهرست الأحاديث والروايات الشريفة
٨٢	فهرست أسماء المعصومين
٨٣	فهرست أسماء الأعلام
٨٤	فهرست الأماكنة والبقاء
٨٧	مصادر ومراجع التحقيق وترجمة المؤلف
٩٨	دليل الكتاب