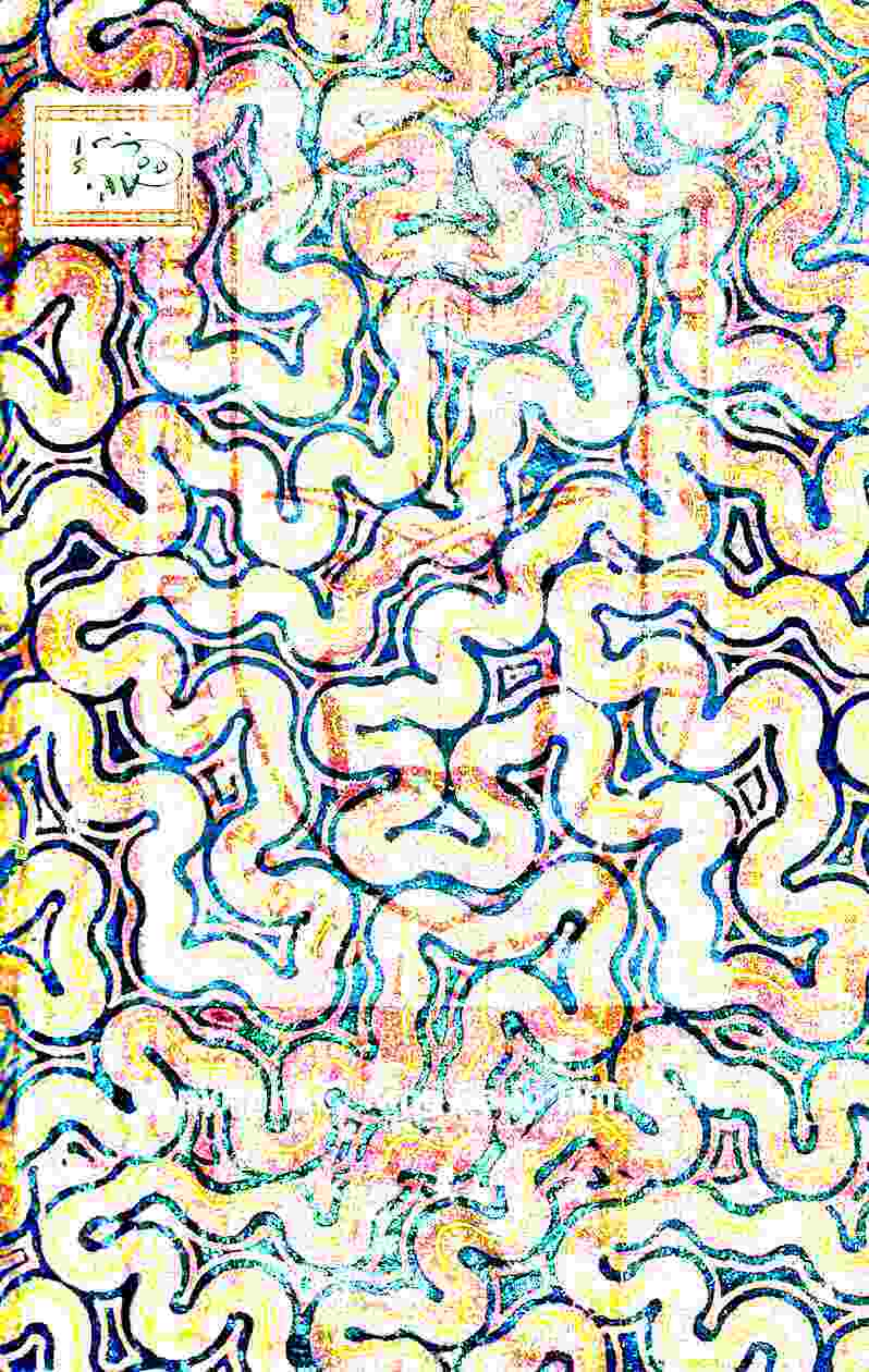




٨١١٥
٢٠٥

٢٩٥٢ (ز)

ديوان الأديب البارع صفى الدين أحمد بن أحمد الأنسى ،
ويسعى (الروض الناري الندي) ، مدح الامام
المهدي (

شعر ،
ادب
اللفظة
المصرية

الأنسى ، أحمد بن أحمد بن محمد - ١١١٥ هـ
خط معتبر ، لعنه من القرن الثالث عشر الهجري .
٤٠ في ٢١ / ٢٥ ن ٢٣٥ × ١٦٥ سم

- نسخة حسنة ، أوراقها منفردة

ايضاح
التيك نون ١ : ٥٩٠ ، مصجم -

المؤلفين ١ :

١٥٣

٢٩٥٢ ز

٥٥

ديوان الاديب البارع صفى الدين
 محمد بن احمد الأنسى رحمه الله

٩١٦٤٢

٥١٢٩٩١٨١١٢

مكتبة المخطوطات
 في قسم المخطوطات

مكتبة جامعة اليرموك - قسم المخطوطات
 اسم المؤلف: ديوان الاديب البارع صفى الدين
 اسم المؤلف: محمد بن احمد الأنسى
 تاريخ النشر: -
 مكان النشر: -
 رقم التسجيل: ٥١٢٩٩١٨١١٢
 رقم المكتبة: ٨١١٠

قال بجمع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 جاد العباد مناهدا وعهودا
 حتى ارى تلك الملاعب روضة
 وسقى بكاسات الغمام وردا
 وارى قبا في قباء اخضر
 اعصارا تحكي الررار الغيا
 خلعت عليه يد الشرياء تاجها
 قد طرزة نرجسا وورودا
 وعصوته ميا لاله اعطافها
 اذ قلبته من النجوم عقودا
 ولعن انهار الرياض خلخل
 لما كسرت من الغمام برودا
 وكان رخت لورق حمامها
 والطل يحكي اللؤلؤ المنفودا
 دامت على ديمة ما حركت
 فدخل ذاك تجاوب الشفردا
 فلن يكن الى الجديد جديها
 ابدى الهوى عودا وخرق
 يا عمرو ان شافيت هانيك الربا
 في غرامي لا يزال جديها
 ففد بالذيب مطار حاتجتي
 ووردت من نهر العذيب وردا
 واجعل ذاك ليعن الزرقا في السبي
 ومغفر في الرب منك خدودا
 هناك ارباب الغرام نخالهم
 خوف النائي ركعا وسجودا

وهناك حيث نرى البدر طوالها
 قد قلت زهر الدجى بقلبيها
 قد اسفرت في وجهها عن اوجه
 تجلو الظلام واسبلت نجيبها
 من كل سائمة التليل بقرطها
 وبحسن مقلتها تصيد الصيد
 ادركت معنى الانفات ولم ازل
 مستحذا ما مذخت من الجيد
 ما كنت اعرف ما الصوارم والقنا
 حتى عرفت لواحظا وفردا
 كلا ولا كيف المحبة والهوى
 حتى رايت معاظفا والهودا
 فحلت من جور الهوى ما بعضه
 يوهي الجليل ويصدع الجلودا
 ورجعت عن اسر الهوى متخلصا
 ومدحت طه احمد المحودا
 هذه حجة الله الامين ومن به
 كل اقام العدل والنوحيدا
 ها ادم ما نوع صانع فلكت
 الاله قد ارسلنا تحفيدا
 وبسره بر داسلوا اصبحنا
 نار الخليل واخذت تحفيدا
 وكذلك هود ما نجي من قوم
 الاله فهو المنجي هودا
 وبه توسل صالح مستغفرا
 حتى له اخذ العقاب شهودا
 فاذا كرسلنا با برة ملكه
 واذا كر فصل خطابه داود
 لو ان يعقوب انقود يا سمحه
 ما بات يوسف عن حماه فقيدا
 وغدا يا ع بحسن نقد في الورى
 وعليه صار فيصه مقودا
 او ما نرى التوراة والاحمل وال
 فرقان قد ملئت له تحفيدا
 حتى الى عيسى النبي مبشرا
 برجوده ملا الوجود وجودا
 وغدا به ابوان كسرى هاويا
 وبه غدا الدين القويم مشيدا
 كبتت به حساده ولطاما
 همار العظم من الوري محمودا
 بحرب عبد المكرخ كحا بدا
 اكرم نيك جديا وصيدا

195

شمس بافاق البوء مشرق
بدر ببدرة تشمش نور
سل في حنين والملائك جنده
وبوم احدكم بقائم سيفه
ونكم له من بعد ذلك وقائع
بصواهل وما صل ومما فاعل
وتخال ضيع العاديا على العدا
والبيض تلح والرماع تخالها
ايه دكم من مجرات انجرت
باسيد الكونين دعوة فاصد
واني على بعد المسافة راكرا
معه اليك من النسيب فريدة
انت الفتي عن المهرج وانما
جهد المفل كما يقال لم نجب
فارحم فتي تغزي اليك جدوده
ارجو بجاهك بل كل سعادة
ثم الصلاة عليك يا من مجده
والال والصحب الاول رضاهو
وقال بدمه عليه الصلاة والسلام

قد هل في الطالع الاسود
وسما على هام السحاب صيدا
فلكم اباد من العداة جنودا
ترك الاعادي قائما حصيدا
قد بدت شمل العدا بيدا
تدعو الشواهي بل تبعد البيدا
تحت الهجام صواعقا ورعودا
هي والكماء اسودا واسودا
من رام ان يحصى لها بعدد
اهدي اليك من الشاد قصيدا
يلوى البلاد لها نجا ونجودا
من ظمرا اضحي اسيد بليدا
ما رمت منه ازل المحمودا
في جهنم من بين المحمودا
يا خير من نسبوا ابا حمودا
لاكون في الدارين منك سميده
عازا المفاخر طارفا وتليده
ما دام ربك دائما محمودا
وقال بدمه عليه الصلاة والسلام

افدك ام خطار رحلك خطار
وع الكاس قد اسكرني بحسن
وجفدك ام قالك سيفك بتار
لك الله المحر لولائك اسكار

وهو الطهي لولا ابتسا ملك غري
تسلت اختياري في هلاك مهاب
وما عن رض من اطعت يد الهوى
بنفسي من في كل حسن لحسنه
فما في النوى ان لا اصيل عن الهوى
الا في سبيل الحب قلب معذب
كأني مخلوق من الدين والنوى
سيفي الله عيشا بالوصال قطعة
ليالي ما بدر الوفاء بغائب
تياح لنا عنه الوصال ما سم
مازلنا في البدور طوال الع
وفهم من تهوى البدور جانها
هي الشمس قد حلت من الشياطينا
لها غرة في طرة ان تقا بلا
تقول وقد اشجت غلة فراقنا
فقلت برغي قد رضيت بذلي
وارميت عن الهجير كاسه
اخوض سراب البید وهي هواجر
لعل به الايام تسبح بالحنى
طويت بساط الارض شقا ومغرا
لا تسره السران نعل اذ اسرى

فقد صوح برق الشبية غرار
فصار اختياري كل ما انت تختار
وكن سلطان المحبة قهار
شواهد قد دلت عليه وانار
ونا هيك ناره وهو بالجو جار
به طحت في لجنة احب الخطار
فلم يصبق للقراب اهل ولا دار
وللهوا وهال تقضى واوطار
عليك ولا ليل القدر غدار
وتحفظ السرار فالحب السرار
وقد قال في المطالع افا
من النية هيفا المعاطف معطار
لذا الفلك انه ورقي الجيد دوار
فلليل امسا وللصبح اسفار
رحلت فاني اذار بعدك ديار
فما الحرفي دار الا هانة صبار
تنفس عنى فالقلا به نار
واعتسف اليه جوارا ذهونيار
فتسفف اجابه وتسعد اقدار
واسعدني ضم الدسيمة موار
فما وقع من له به وطبار

195

لترك ما ضاقت به على خطية
تدأى سريال على وذا بل
وقتب من الفولادان جهاهم
ولى فلم رايح الزمان يراعه
يراع على الاوراق ورقا سبع
تري كل طريق منه روضا موقفا
تري عن صرح اليت وانه
محر المختار افضل مرسل
من الفخر والعباد جودا
نبي الهدي يا خير من ضمه الرى
نبي الهدي الى جارك في عه
نبي الهدي كم الى اليك وسيلة
فبارحم القربى الى ضحك ارجي
شهادة بانى مذب اى مذب

وقال رحمه الله

وعزى له فوق السماكين مضار
وماض له من شفرة الموت اشعار
فما الجيش منقاد الى الحرب جبار
على انه عند التفرل سحر
ولكنه عند الحاسنة زار
تويع فيه ليله عند اربار
لحسن ثا الخار في محلة مختار
من الله اعذار الينا وانذار
اذا الناس صلوا ههنا وخار
ويا من به تلحق قد اقد النار
وحاشي كريم ان يضام جبار
تضمر في رعاء واشعار
ولا صي ان جارت ذنوبه واوزار
واشهد ان الله للذنب عفار

رحمه الله

يا كاشف الالواء والبلواء
ادعوك لخطبك كذا قد ساني
من بعد افرارى بانى مذب
لولاك ليصفح الجليل مدافع
مولدى لا ارجو سوك لدفع ما
فانظر الى بعين لطفك والهنا

فلانت نعلم يا عليم بكل ما
يا رب يا بختان يا منات يا
انت الذى اوجدتني وذرايتي
وكذا الحال اليك لما ينقضي
ولانت اول من تولى قبضه
فرضاك مقصود وجودك يتي
فلقد رجوت سواك حتى خاب ما
وعلمت اني قد ضللت وهانا
يا من يقول لما ارعى منه كن
ارجوك عافية وعقوا ظمئة
بمقام ابرهم والهمم الذي
فالكم في وسيلة ضارغ
فدبح غيرك في المديح بحكم
هيبت ان يحصى ثاوك مارج
لو جاءت الشعراء بالشعر او
فلانت خالفوا ومنطقهم بما
ما ذا احس ان احاول بالشا
سبحانك اللهم من متكبر
فبحمدك اللهم كن الى راغب
وبحسن لطفك في فكن لي قسط
وصل الصلاة على النبي فانما

اضمرته من غير رفع شعري
ذا الجود والاحسان يا مولدي
وجعلتني من جملة الاحياء
عمرى الذي قدرته بقضلا
اذ كنت انت مكن الاشياء
يا محمد في شمسك ودرخايتي
املت فليان لما انت عشتا
قدرت من بعد الصلاة الهى
فيكون في صحيفه الكتاب بشار
يمن وامن الدين والدينا
فيه الاحسان لما حرو لنا حيا
لو برحى الاك للذوا
اذ انت مبلغ غايه السقاء
لو يلا الملوك بالاملاء
لو جاوزت بكواكب الجوزاء
شاميه في الانشاء والانشاد
لكنني منوسل بثنائى
صفت ليدك اكابر الكبراء
وموفقا لاكون في السعداء
في بكرى وظهرتى ومساى
حسن الختام في ثم الانبياء

195

وقال رحمه الله

أليك رسول الله جنة بنا الوجه
طوبنا بآية العيس كل تنوفة
بليل توارى الشمس تحت غدا
وقد شاب هو الليل منه بغير
نظمت حروف العيس نظم قصائد
ركائب في صدر الفلاة قطارها
يجاذب أشواق اليك بكما تما
وتندري وياها غيثا من أمع
أنهم أن البرق سوطه أنرا
فلا تترك الابصار من حقيقة
تأدي إلى الأدي الذي هدأت به
محمد المختار افضل مرسل
بني براه الله من جوهر الهدى
بني اذا ما رمت احصى ثناءه
بني يسمى احمداً ومحمداً
كفاه بان اسر به الله معنياً
ويوم حين حسب احمد ان له
وفي يوم بدركم له من بوادر
لقد اعجزتني في الشنا معجراته
وما صلته زندي ليح وانما

ولو جاوز واحد امتداح محمد
اذا ذكره في الذكرا هل اني أن
الا يارسو الله جنتك شاكيا
واقرب بدي عن الحير والنفى
اجبني بالخيرات يا خير مرسل
فانت شافع للأنام مشفع
تخل عقود الهوى بامن بمينة
ولا حاب من مثلي لمثلك ارجيا
فكان لي انيب في اجابة وبعدها
حسبي ان الله حسبي وحده
الحج حسن الظن بضمي لي بما
فانك علام الغيوب وسائر ال
شدة بما انشدت فيك تبركا
تباركت خلاقا نسا وبمدرجه
وصل على حسن انعام محمد

وقال ايضا

أنت بدمع لا يجاز له عهد
فأذا عسى تأن به الأسن الله
أنتك حالافا في عن جمل الجهد
وهذا عجيب ان افر من البعد
وقد اقبل الأقبال السعد
وجاهدك عند الله ليس له رد
يمينا بامن ربم الحل والمقد
ولا فانه عهد وانت له عهد
اذا صرت في ليك واوحشني الدهر
وسبى من فخرى باؤ له عهد
ارجبه من جد والفرافد
يعوب وغفار الذنوب لك الحمد
ولو انك لم انشئ المديح وانا شدد
وتوجده الانسان والمجر الصل
صلاة كعرف الله ليس لاند

دهر أغر وروية غراء
والى كل العز قد طاب السرى
فما تزل بوادي المقدس خالعا
واجب منا دلهانا دلهنا فقد
وهذا لك الحمد المؤثر راسخا

195

والخيل تخرج في الأمتعة شربا
والجيش يهتف بالصوارم والقنا
يا حجة الخفراء دار خلافة
فيرا الامام الناصر الهادي الذي
اضحي سليمان على كرسيه
فتحت له الامصار من عدن الى
عريبه ولله نفع وجيلة
وتصفت منه دمار للعدا
والى لقاءه بعد ذلك صعدة
حتى اراد الله يفتح عينه
ما استيقظت الا وحشوا جفونا
لهم كم حطت هناك وحطت
قد ضاقت رجايب الرقيب بنه
الى يدوم له الخلاف وظلوه
لو تعلم الاقوام كنه رموزه
فهو المحمد والمجد والمهدي
فخذ اثم حذار بطش خليفة
لو ان نهرا ماله يوما عصي
ورماه بالشرب التوب قوسا
ما الناصر الجواب الا آية
لوتطق العلياء فيه لانت

من فوق النفع المثار سماء
فكانها هور وضة غنما
طابت فراهي طيبة وقيما
تقترن من ذكر اسمه العلياء
وله القضاء بما يشاء رخاء
مصر ودانت خوفه بهراء
وكذلك آية ماته ابا
ودنت لحسن صنيعه صفاء
انفاس من شوقه صفاء
وهي التي من قبله عجا
ما انارت خيله اقدا
منه دون صعدة صعدة سمراء
وبقاهم خفراؤه حمراء
طوع الامام الكعبية الفراء
في الجفر كان لارحم الطفاء
تجرى له الاحكام كيف يشاء
اسد السما من خوفه عداء
مدت عليه عصاهها الجوزاء
ولفاه من ربح السما لقاء
تاويلها للعالمين هدا
تالله هذه الهمة القضا

يفتح ويقضب لاله وجدا
لم يثمنه في الله لومة لائم
لو بالغ البقاء في امداحه
افعاله وصفاته من بعضه
لا تفتد لوه في الصلاة فانما
واليك يا ابن الكرام كريمة
عربية اللفاظ عن احكام
سجبت على سبحان ذيل بلافة
بنفش الكندي تحت لوائها
ما ذاك الاسمك ظاهرا
انا فيك حسا وانت محمد
انت الرسول وطرفك السفة
وكأنا الحزان في مبداه
ولسان حالها يقول في الوغى
ابن المفرد لا مفر لها رب
هذه السادة والخدمة والعلا
وجعلت مدحك والسرور
فاذا نظرت الى حسامك مصلا
واذا اهزرت قامة كفك هرة
وانا الخيم بالهالي لا الذي
ولك البشارة والهاء بيعة

من دابة الاغصان والاشجار
والحق ابلغ ما عليه غطاء
ما قبل يوما بالغ البقاء
العدل والاحسان والقوة
بصلاته تحذيره اغراء
لم يثمن الا البيت شام
اخذه معاني الحكمة الخيام
قوس الفصاحة عنه عاقا
وهو الذي لبني القريض لواء
لله عاذا تفعل الاسماء
وله ابرو دمع القدس في انشاء
اضحي البراق وسعيد الاسماء
بهرام في افلاكه مشاء
بينا به يتحل الفصحاء
ولنا البسيطان الرى والماء
لا ما ادعته قبلك الخلفاء
اذ فيك نوع الاقنان سواء
حاراق في غيره معاء
صفت له بر القامة الهيفاء
قد تيمنت في الهوى نجا
علوية شطرت بر العلماء

بعض صفوت طالب محمد
وكذا على كان سيف محمد
خدها امير المؤمنين خريده
تنشئ وينشد هاهم يملك مثلها
بيدع منطفة البربع تمنطق
لولاك ما اطرى واظرب شاعر
واعذر قصوري انما ما كلفت
ولقد دعوتك للنائب دعوة
وصل الصلوة على النبي فاما
وقال ايضا

سرى تخولكم ليلا فصلى وسلمي
وخلق في مسعاه غير مقصر
عسى بالصفا يصفوه العيش
شكرنا ايا دى العيش اذ بلغت بنا
احياى بالبرقاء ان جادها احي
فلا تستروا السحاب بصبر
تحمل عنه الغيث ما في جفونه
وعازال عني مذكى متفرما
فاوهني امر او حاشي وفاكو
ولما فني حتى الزبارة ردي
يخبرنا ان الاجنة في الوفا

وحقق معنى ذلك سطر من ذهب
فهمت به طافحت رموزه
ومن فرط وجدة الحب ميسا
هنيئا لحفا النسيم وقد سري
وعانق من خوط الازالة مصها
هنا لك حيث الحب والحسن الطهر
حيث نرى بيض الظلي تحرس الظلي
خليلى فوما نقص للحب حقه
ولا عزم على نمتلى الليل مركبا
ونطق القيا في فدفد بعد فدفد
وقد جاده صوب العز وجرته
وان فرشت فيه الرياض مطارفا
وما ست غصن البان في حلال البر
وصاغت لامن فضة المارحة لا
وارقص صوا القيا وقد غدا
فيا لك من اجنة تجتنى بها
فتسمع ما يلصيك عن كل لذة
يفنيك او يسقيك شادوشا
ومذخت فيهم بدر شعفا طالعا
حبيب حكاة الروض خداسما
تامل في صنع الحكيم بملكه

يخط بكف البرق في صفوة السما
وقلت عسى خيرا ارى ولعل
فاصوله لولم يفته اللهى لنا
يشاهد من اهواه في ذلك الها
وقبل من تفر الاقاحة ميسا
غرائب فالابصار رنجب منها
ومن دون هاتيك اليا تسفك الدما
فان تسعد اعزى فله انما
وتجمل مع شرب الصبح ادها
الى ان نرى ذاك اللوى والنجما
ايا دى الصبا اعيان الزهر نوما
نرى حستما بازهر ثوب مسرهما
وعلت يد الطل جيد او مصها
والقنة تجلا زين اليا مفعما
بجاد وبرا الشجور لما ترغا
من الحسن والاحسا فداوتوا ما
وتشهد ان نادى من اخو دحا
وتنظر ما يفيض منى ومفرما
غدا بربع الدهر مع نوى محرما
وعرفا واحدا فاقده انما
فسيما من في ملكه قد تحكما

195

سماء واراض للعيون تشابهها
 وما الرعد والرق المطر اذا سري
 كما ان ليس العيث ان جاد وبله
 فلو ان قيس ابان به في الذي
 وستان ما بين الخضم وبينه
 امام هدي في الحرب والسلم كفه
 امام اقام الله باذنه بحجده
 امام المحاربي الذي هداه الله به
 كان جمال الارض اعلام حيشه
 كان ظلام الليل عيشه خيل
 كان الشرا عرة لجو اده
 كان مجي الشمس بهجة وجهه
 وليس وميض برق الامساء
 كافي به والنصر يقيم جيشه
 وتلك ارض الشام ساد حربه
 وتسمى باطراف القنا ارض فارس
 له سيرة قد اظهر الله سرها
 الا انما الاقدار طوع وبميسه
 كافي اذا قبلت ايض كفه
 اري العرش والخضر من جعل فيها
 ثم في الى غابات محل فضيلة
 فذي اطلعت زهره وهانك
 باعجب من عيت الغمام اذا لها
 باكرم من جود الامام اذا لها
 بسبحون لا يستحي وقال تكمي
 فلم بين من يدعي نصرا وبينا
 لانف العدو والمال ما زال وعجا
 على كاهل نوزاع الشهد هدا
 زلازل كاد ان تهد يملك
 وقد علا الارضين جيشا عرما
 وانجمه فرسانا كمين اظلي
 وشكل الهلال السرج ما سنا
 وعن كفه نيل الغمامة انجا
 ولا رعد الا طرفه حين حكما
 بسد دعو الروم للرب اسما
 وريحان فخره من انة ضيفي
 فارس قد هزوا الوشيح المقوما
 وبين من الجفر ما كان مبرها
 فمن شاعها داهها ومن شاعها
 من الكعبة الفرافيل اسما
 من العرش والخضر لا لها
 ولم تجت بحر الزهادة سدا

نشاني مرضي الله احسن نشاة
 اليك اير المؤمنين قصائد ي
 وما وردت بحراسوك وكل من
 نسجت على عليك بردا مدها
 ولا عجب قاطع حرات لا حده
 تبارك من ولاك امر عباده
 فتشركي كفارك تبرأ وعسها
 ولو لم تظني بالرضى منك مقلدة
 وهنيت في هذا الكفاء بغادة
 لقد قارت شمس الضحى منك برها
 عليك صلاة الله بعد نبيه
 قد كرمنا من الرسل خيرها مزا
 وقال يمدح الناصر ويخصه بزواجه من بني الرضا
 المتفادى والمعنف قد اغنى
 بديل حال الزهر فيه الراهرا
 كان ابا ربيع الامام جاكور
 كان الشيا الكوس الراح بيننا
 فباتت تعا طيني سلاحة ينرا
 وقد صبغت بالسكرفضي خدها
 وغنت فادري امن حسن صوتها
 هي الدر كن ليس للبدن مبسم
 فلم يصب الا للكارم مذ
 توجه من قصد هاجين سما
 غدا واردا للبر لا يشك الطما
 وصفت لا تاجادي الدهر على
 اذا كاشفني فيك للغير افحا
 وانظني بالمدح فيك وعلا
 وانظم فيك المدح در امنظي
 لا هرت من بالشر فلي تقدا
 هي الشمس تخفي عندها البر
 فله ما هذا القران وما وما
 محمد من الشربة الليل معينا
 عليه الله العرش صلي وسلم
 وقال يمدح الناصر ويخصه بزواجه من بني الرضا
 على حذر والليل قد اسبل السجفا
 وقد انمت في روضه ودرت قطفا
 محضبة الابواب قد شمت انفا
 وقد بات بدر النجم يدهق صرفا
 فارشفه من شره بسمك شفا
 بمسجد حمر مثل ما خضبت كفا
 ام المودام من حرسك اجد الطرقا
 هي الظبي كن ما راينا لعظما

195

وكم رام عصا لسان يلكي قوامها
لها كفل لولا الثقة لم يطو
كان اياي الروض حاكمت لفظها
يؤثر في الوهم ان خطرت به
كان سحيق المسك خامر جسمها
فيا ليت تظني يارد نثرها
احاذر من الخاطف فانت ضيغم
تخامم في حليم فسطاطها
تنظر هذا انا طفا فوق خصرها
وملؤم الخيال نعم زندها
المصيبة الاجسام من قوس حاجب
اما لاسير الجبل تخلص
وما خلت هاروا وماروت علقا
تجرت في اوصاف حنك مثل ما
امام الحق الهادي الذي ثباته
يحاذر كيان بوا در باسبه
هو البحر ما جراه ان جالس سخطه
هو الفيت يهي بالنوال فرعه
اذا ما شئ بين الصفوف تزلزلت
يقود من الجيش اللهام غطارفا
بشعب تحت الشرب في السما

خلاله ما حاز خفرا ولا ردها
على حمد خصر لها يشكي الضعفا
من الحسن ثوبا لزيخاط وبن برقا
اذا ستر شفا وان خطرت لقا
فلولا شدة اها عرقنا لها عرتا
لهيب غرام من قوا دي بن يطفي
واشبه من معسوا جفا خشفا
يري الدور والاحمال قزم الوفا
وذا صامتا في خصرها لم يقل حرفا
فلونطق الخيال انهم ما اخفا
وقدر تيشث اهدب الوطفا
ولا سقيم شفه الجبان بشفا
على السحر حتى خلت فرطك و
فما رام العصر اعجزه وصفا
لا حكام ارباب الضلالة قد اتقا
اذا ابدلت يمناه من رفق عتفا
وان قريبا ما بالرضي ما اخفا
يروح العدا خصفاء وبارقة خطفا
جوانبه واصطف من خوفه صفا
قد اعقبوا الكران وادعوا الرقفا
وقد كاد الدنيا تمور بها زحفا

هذه نراه فوق صهوة ياد فح
بحن حين الصبان ذكر الوحي
تجيز لنا صرف الدناير كفه
وما عرفت يمناه الاعلى القا
هو البحر على بل هو البر رافة
من الكاظمين القبط عن كل مذنب
افاض عليه الله نور هدايته
كان عليه الوحي صار منزلا
واورد نورا اوجه الله في الله
اذا استغفل الاملا في كسب عالم
ولو انها جارت في حلبة العلا
ولو قال للبر الميراث طائفا
ومن كما بالله العلي مؤيدا
امام كريم قد حوى الباس والتقى
فما العلم الامار واه لسانه
ولا الشعر الا ما نظمت بمدحه
فهن امام العصر برء وصحة
وهيبت عراسا تسر العلا
ودونك شمس الشرق في درجاتها
فما بلقيس وذا العرش عرشها
وفي ضمن هذا قد غدا الشرق طائفا

يكاد ينال القرا ويسبق القرى
كذلك يحن الالف ان ذكر الورد
وتمنع صرف الدهر ان يسع الهوى
فكم قتلت الفاكه وهبت الفا
خلال نق بالزهد قد حاز السطفا
فله ما اصفاه قلبا وما اخفا
فمن ذهبه سر الخلاق لن يخفا
فمن شانه ما راكش العطا كرفا
الى ما هو له من رجا حقه خفا
فمن الذي عن كسب غير العلا عفا
ملوك الذي جلى وصلة لظفا
لا وشك ان لم يات سامة خفا
فلوطا ولله الشم ينسفر نسفا
فان شئت سل عه الصفا والصفا
وما الحلم الوعا من به عطفها
ولا الحب الا ما يقربني زلفا
وعافية تلقى عداك بر الحتفا
كما عشت الاعد انا ملأ لطفها
بدت كحيا البدر بالزهر قد عفا
وانت سليمان الكريم الذي وقفا
وزجر من صبح الوصل من ليد السفا

لقد ظفرت منكم السلام بالرضى
ولا سيما الرضا احمد ابيه
وهناك امام العصر ناجا من الشنا
منطقة تحكي العروس محاسنا
فاقسم لولا الذكر قد جاء مجزا
عليك صلاة الله بعد محمد
وقال رحمه الله

تبت بدوراني الى الدواب
جاذر غزلون رأينا لاجلها
جواب منكم القسي وبعضها
هززن رجا واستلن صوارما
لصوتها ايق الصباية والهوى
وما العيش الا بين شاد وشادن
ورشف مدام من كؤس بديرها
بروحى وعالى من اذامال قدما
بليت بواش في هواها وكاشع
وقوم لديهم في الخلاف مذهب
نجلى مجاها ان عن جميعها
ولله ما احلى حليا بحيدها
لعمري ما اخشى للظون لبفسها
ولست لذي عشرين كبا لهاب

اقول وقد ملت بين جفونيها
صلينا فاعصر الشباب بدائم
لئن دام هذا الحال منك على الجفا
اذا اللوم ما البقي لي الدهر صحبة
فيا قلب صبرا او فيا دهر عطفه
فان تشقى فالعقب ان افنى الهوى
وهيكت ان اخشى الخطو وريسم
بما مدحه حاله الله يرضى
يقوع بافاق المشرق عرفة
اليه مال المدمج من كل ناطق
ارى الشعر كمن مضي لسبيله
لمحى تخيرت الملوك فلم اجد
برغم الشوائب عظم الله شأنه
وحسبك ليثا في الهبات ناهضا
فاهو الاكبة الجرد والعللا
ونفاه في محرابه وهريرة
وكم نصر الدين الحنيف بجمه
برأى ورايات وغر وغارة
بواضيه في افها لهن جوارم
وبارب يوم عاد ليلها ره
وقد اظلفت شهب الاسنة خيله

رويدك الى جنت غير محارب
عليك ولا ما بعدة شل ذهب
فما قليل شو تحو وركاني
نحن الى لقا جيب وصاحب
على دق بين النوى والنوايب
والافاني بعد ها غير عاتب
وقد عز المحادي الى الله جاني
ويجود بولي كل وصايي
ونرغم رياه انوف الخارب
الا ان كسب المدمج انى المكاتب
وها ذكره باق بقاء العقاب
كأعقب ليث من لوى بن غالب
وبقاء في الفزاعلى المراتب
بسطة مرهوج خوسية راهب
تاوذه القضاة من كل جانب
امام جهاد واجند الطالب
تراجم كيانا باقوى المناكب
وسمر العوالي والقواضى القواضب
وكم خفضت من لوى الواضب
وقد سار فيه من عجام السدب
رمت كل طاع من عداه بناق

ونا هيك شاه في الخطوب وأمر
فله تجد حرام العلم زاهرا
هو الفيت يحيى بالنوال وربما
يقود من المرد القاف شواربا
بها أصبح البني الذي رآه له
أمام الهدى صنفا البك مشقة
فلولا ترجع ووصو ازمنت
على أن صنفا تحت ملك مشقة
وهنت أغراسا بعب غير
وهنت من يهوى الخلال بانه
بما أنت اهل الشار وارزنت
وان جحو السمل فاقم لهم به
هنيئا لاهل الشرف قد بلوهم
الم بيا لواعن مجدك البين الفنا
وها غر خيل الجيا دكانها
ولا بد من يوم آخر مجمل
اليك امام العصر ضامن التنا
يقصر عن انشاء كل شاعر
لك الله اجرت القريض واهله
وانعت مكيك الكريمين كتبه
عليك صلاة الله بعهد محمد

تفريح مكروب وفريح نائب
تفيض اياديه بحم المواهب
هي لاعاديه بصوب المصائب
تري ان مر الموت غيب المشاز
علوا به مثل الاماي الكواذب
فهل زورة تدر اليك القائب
اليك وحش سير بالنجائب
على الملك لم يحمل لأحق اجيب
تقطر انقاس الضباب والنجائب
لها الطوق واللبا زهر الكواكب
صدور العوالي في صدور الكواكب
فقط قصه وارايا حبيب القاب
وتبا لاهل السهم اهل المشاب
فخرهم عن شانه بالنجائب
اليهم مروس الكتب صحت الكتاب
يطول اتماع بقده للعواديب
منوعة ازهاره بالفرائب
ومخرس عن الشادة كل خاطب
وهيما يحصي فك عدا القائب
لا جرك في محض الله الرغائب
كذا الآل ما غنصة الرغائب

وقال

وقال ايضا

ارحيق بابل ام ساع بدليل
وصوتة الخنا لصاح وشاعها
وبدر منطقها تنطق جبيدها
وتلاعب الافلا فوق جبينها
واسيرة المجلد جرس طليها
والقرط يخفق فوق ماسرها
ربانة الاعطاف من حمر الصبا
وانجبا فاحم جمدها عن غرة
فكانه وجه الخليفة مشرق
القائم المحمد الذي بحسبه
خطب الخلافة وهي بين القنا
قائمه راعية وراهبة له
واذا نسا ولها سوء فقل له
وابن اللبوا اذا تحمل فوق ما
ناهيك بحر معارف وعوارف
فهو آخر في العصر لكن فخره
هذه غوث طوف ورشد مضلل
من عهده عدل الرماح بكفه
كثرة عوامله مجموع عداته
ولكم مواضيه خفصن نواصبا

لم ادريها اهاج بلو على
تظلم يشكو لخصما حل
فاجب لمطموم اجناس الكامل
فيه الجواب ما تقول عواولي
لحب انقط كل قلب غافل
كالبدر يخفق فوق ربح ذابل
مزجت كوس شمولها بسمايل
كالحق عنة انجا ليل البطل
يدم الوغي من تحت ليل قتل
ملك الملا بصوارم وسواهل
تحال بين قابل وقبائل
وسواه لم يظفر هناك بطائل
اين السمان راحة المتناول
يسطيع لم ينفض لحوض البازل
وهز برصركة وبحر مما قل
ازري بفخر او اخر واواش
وامان مملكة وبغية آمل
وكفى له من الشهادة عاويل
ولكم مجموع كثره بعواهل
من نحوه عن جزم امر قائل

كم خاض جيت موجه متلاطم
مباركة الا الاسنة والقلبا
وعلى تركية ذوابه معلم
أسد وما غير السور غيلة
أكرم به بين الكتيبة صائلا
متوكل المرام لا تحسبا
بجماعة الحق الذين تقودهم
وغدت لهم بين الصفاح صوا
وأنت بقبض داخل عن خارج
وتولد الأكليس في اعدائه
والى نقي الخدم فانشى
فندي جماعهم يعلم عقدة
لوشا شانه شاه واه صاغرا
كشراكا سر فارس ونفا صرت
فكانا صيد الملوك بأسرهم
اضحت ساكنهم تاردي بهم
خذها ام المؤمنين من الشا
هي كالحلقة عن سوك رفعت
وعن التمرل عذرها بكوا صم
ذكر الكاحل في التمرل انما
لا يقضي غير الحامسة حالها

وسها مه تنصب صبت الوابل
ورعوده الا صهيل صواهل
يحتا بر قلبه الهزبر الباسل
وبه تزين لال قبيلة غائل
فلجبة اليوم الوثني من جائل
يفل الفلا عنما بغير تفاؤل
رايا افراح يضرب واخيل
طارأت في الرمل حمة سائل
وهو الرجا وشمير سؤل السائل
عن ضرب اسبا وشكل ذؤل
منه يمسك الشكل ضرب جوادل
وطريقه في الباض راحل
بمشي له طوعا بغير سؤل
عنه القيا صر فوسيف طائل
في اسره صيد بغير جائل
ما شبه الدنيا بظل زائل
هيفاء ووات فلائد واخلخل
فما لا صعب لغير السائل
عن وصف غزاة وذكرازل
ذكر الخائل للفقو ادخال
حسب المقام فروع مقال هازل

واسمع لربال البلاغة زارة
قد ناب عن بيض الظبي بيض القبا
قس الفضة لوراها لا ثني
وعليك تقوى الله جل جلاله
وصلاة ربك والسلام على الذي
وقال

تقوى سماعا عن سماع بلابل
فيم وعن سمر سمر عواهل
وهو المفوه عن بلاوة باهل
تظفر بعاهل فضله والا اهل
جاءت رسالته بختم رسائل

الادوي باله ما سائل
اذى بروحي طرفا المفاؤل
ولوى في الحسن صار حائل
قد أرسلت من شمرها جائل
لجود لالهها ولد سائل
قد لبست من القبا اصائل
ذا حال اضحى وذاك عاطل
لا الراتنه في الحمى خائل
لا تعرف الا جمال واخلخل
فاصبحت اوانا او اهلا
في نمة لعاد من آ فلا
لم تخلق الرحمن هذا باطلا
حسنا بتعذيب القلة كافلا
عن الوشاة والصدود ما سائل
الاوراد لظفر شمسائل

مارحت عن تلك الدماء سائل
ولي بقران النقي غزاله
ظبي الى سنج اللوى التفاته
اضحت نصيب القنبلة عندها
بجفء المكسور اضحى ناصبا
غزاله تحكي غزاله الضحى
من اين للظبي الا عن جبهها
من القبا الراتنه في الحشى
غنية بحسن عن الحلى
اسكتهم بعد الفلا سمجتي
لوشاه البدر المير حسنها
واورأتها الحور يوما نشدت
تبارك الله الذي خولها
بمبيل عنى قد هافليته
مارخت ابدى الشمو عطفها

195

لقد كنت ودي برف مردف
وفي لها خمره ما ذقتها
كانا جليها في قدها
فليتها تشقى غليل محبتي
واصلت فيها سهرى بغيري
كانت من لمرضا منادم
اياك يا ليت الزال وصلها
لأننا من اللوط وهو ذابل
وان اردت رشف معسول الى
يا قاتل الله الميو اذ غدت
اجتازت نواكس وطالما
يا بارقا الى القوير ومضه
لم تستمر الا استعار محبتي
كيف اللوى سقى اللوى ومن به
وكيف اقارب طو الع
من كل وساء الجفون ان رت
نزار الاساد حول مجفها
وفي هو عقيلة الحى التى
لا ترضى لوصل من خاطب
وهو الامام القائم الهادى الذى
اكرم به من خاطب بل خاطب

والخضاضى مثل جسمي احلا
لكنى اصبت منك ثاملا
حائم تساجل البلاد
وليتنى كنت لها غلدكلا
ولم يكن لي وصلها مو اصلا
هاوت من بكسرت جان ابدا
حاور من الطرف الحيل نايلا
اذا اعتنقت للقوام ابيلا
فاخذت من القدر القيم عسلا
فوارا فواتنا قوا اتلا
قد نهضت الى العرام غافلا
يسل من سحابه مناصلا
فها هو اهل اطمى راسا
علا وعيث لا يزال ها طلا
قد نهضت برامة منادلا
نصيب من اهل الهوى مفاطلا
والخيل ينفضي عنه هاموها
قد اصبت لا القنا صافلا
الا الذى يسمو علا وناطلا
بمجه قد فاخر الا وناطلا
لبيض والسم القنا نواهدا



195

فكم وكم قد هدم من معاقل
يك انار للهدى عب معاقل
يرى الذى في الناس فضا واجبا
امامنا الهادى الذى ذكره
تلقاه في المحراب برا خاشعا
فدو منطلق كالدر الا انه
العالم العلامة الحجر الذى
منافس في المده حتى انه
انضى لواء الحمد في بيته
رقي من الجبه الا نيل كاهلا
ما زال ظلا للنام واقفا
تراه في العلياء طودا شاملا
تقاصرت ايدي الهادى طالت
ورلال الافاق عز مدكها
تجدها امير المؤمنين عادة
وافقت على حسب اقترانك الذى
واسم ودم في نعمة خمرها
عليك صلى الله بعد احمد

وكم سبي بسيف عفا ثلا
وكم اثار اللوى قسب ظلا
ان غيره يحسبه لمر اقللا
ثنا ونا قد عطر المحا قلا
وفي الخروب هزربا با صلا
من البيا فحت جوى القوا صلا
بفضله قد فرع المسابلا
يرى شرا الحمد ربحا كالا
يفود من فخاره ربحا قلا
وساد منابا قما وكاهلا
اذ كل ظل للنام زائلا
وبالحوالى صائلا وجائلا
من مجده طولا وسبقا طلا
وقاره قد سكن الزلا زلا
من نظم قد صار قس با قلا
يبحر غيرى ان يكون قائللا
اقاض من جياضك المناهدلا
ما بلغت ايدي الدعا وسا قلا

١٢

وقال ايضا
ما للعوادى في هوىك ولى
غزال طر بك ان ربي اصبى به
روى فدى لك با جيب ولى
وكذلك الاحياء للقرالى

يا من تحقق لصدده في صدره
من يم تفر ك روضا شتى
بالي التي سحر الزمان بوصفها
فضمت نصب الله من عطاها
وكشفت عشر ذواب عن جهم
حور اوجات النعم خدودها
ورحق ذلك الشرف في مقامه
وكان في رضوان من قائل
كم رحت ابع في بديع صفات
اصحت علي ادمي وتغري
رقت وراقت من طيرها
اصبحت مذلول لا يسوغ غرامها
وتربك ذات الخد فكل خاد
ما الحب الا ما يدل به الفتى
بالرجال لفنة قامت على
صاح الوشاح بجهرها طاري
بكم اسرت اسيرة حجبها
نحى نصال الخط من ثغرها
مها بدت في طوق شاهدها
ويلوح من قرطها فتعاله
ونريك مع رجل الحلي برقيق

ما ضر لو خفت لي ايام الحين
فاليم ثم الصاد عين سوالي
من بعد بعد بل وطول مطال
وظفرت بالمصون والعسل
فرايت بدرا تحت عشر ليالي
ذات اليمين بدرا ذات شمال
مسك نفوح بياض الجبال
هذا جرات بصالح الاعمال
نما يقيد العطف بالابدال
وعقودها والشرف نظم ثالي
فالشر مثل العقدة من كحالي
ما بين ادلال بدرا ودلال
فاجب لفتك لخدرك المنك
ويريك فتك الريم بالربال
ساق يدك الساق للامجال
لنفيه البطل على الابطال
فباكم هكت هزير ترال
والنقلا بحجبه غير نصال
شمس الضحى قد طوقت لجلال
هاروت مصلوبا بحجبه غزال
طع البروق براعد الخيال

زار ارجال النباء فانما
ومجعتي ذاك الفريق تفرقوا
رحلوا وخلوا كل ربع ما خلا
لم يبق لي الا الصدى مجاوبا
ولك الخالي وبلخالي الذي
آه على الخرد التي وضعت
اسرته فوادي وهي فيه اسيرة
ما ضر لو ضمت برود سلامها
اولوا اشارت حين ما حيلها
او انما طاعتها وصلها
فكنت ارجو وصلها قبل النوى
اما وقد حلت حال حداتها
فلا سكن فوا دكل تنو فة
ولا كسو العيس حلياب الربى
نحى نقول لك البشارة هذه
بالت شعري هل افوز بقربها
لله ما صنع الغرام بمحرم
كم ارفقني الورق في اوراقها
ما لي حلت على سفاحف الجفا
يا من جلا وجهه بدر السما
قد مرى ما مر من حالي الهوى

ترى لو اعظمهن بالاحمال
قاله مع مطول على الاطلال
بالي وغنم كل حال بالي
ان قلت لم حال بقيل لم خالي
زان الشقيق نانا شقي الخالي
غريان بين سميت بحال
فكلاهما في ربة وعقال
لما انقنت في مشية الخيال
بدواع ما سور ووعدها
بعد النوى سمحت بطيف خيال
فاليوم اعيت حيلة الخالي
هيهات بحمل بعد اجمالي
ولا بد لن الحبل بالزجال
غزما واوردها شرب الال
الطاف ذات الخال والخيال
ويعود عهده المكنى والفضال
ظاهي القواد الى الوصال
وكذا البلا بل بليت بلال
وبه حلال في الغرام حلال
كم هام فيك وان رجلا
بل حال يا حالي الملاحه حال

١٢

195

ارخصت دمي في هواك محبة
هل كان ضحك لواقبت زودة
بعد ولو صلك ثوبه فمن الجفا
قد كان جمع الوصل جمع سلامة
اياك تخفض نصيبك منهم
وارفع على ان تبت في الهوى
ان دام هجرك فواخلص نجيا
فلقد جئت من النزل مخلصي
هوى روح ذا القدس والمعنى الي
من جوهر الدنيا بوجه ذاته
الله قد ولناه امر عباد
من نوره شمس الميرة في الضي
والبدن ان رآه قد رنا
كم ارام الله يحظى بشان الحظ
نصب العدة له جبال مكرهم
قامت ملائكة السماء بنصره
بيد ربي قد تلج سعده
وكذا الملائكة حين جنده
ويوم احد والنضير وخبر
ولكم اقام الدين قائم سيفه
واعاذه الي في بليته غاره

واقرب من كالمراجل غمامي
هل كان قد ارخصت منه العالي
ما كان يخطر يا جيب بيالي
فكسرته بنواصب العدا
واعرف مع التميز نصب الحال
فدي يدك عوامل الافعال
من اسر حجب لا على ولا على
مدح الرسول مطلع استهلاكي
منه استمدت ذات كل جمالي
خلقت وكل ان سر بصدري
وامده بالفضل والافعال
والبدن اذ يسر بحسن كمال
من قابه قوس قوسه منلاله
او يستفي منه بلثم نعال
والله كاف للنبي وكالي
عند الجلاء وعند كل جدال
ثم استنار رده للفضله
بصواهل ومناصل ونبال
عادت عده بصفقة الاول
درجي اعاديه بديل ونبال
يوم الفوج بظهر الاجلال

ولكم ولكم قد عمه بفضائل
وهي الشفاعة في القيا للهوى
وجوامع الكلم التي قد قالها
والرعب ناهره على اعدائه
والارض مسجده غدت وظهوره
وكذا الفنائم لم تحل لغيره
وكذا لك القرآن ادهو مجر
هذي هي السبع الخصال وعدن
هبرت لا احصى ضاقه التي
يمشي ولا طل له من نوره
والجنح من وكلمته غزاله
وشقي عيون الي تراب ربه
يا خاتم الرسل الكرام احسن
جعل المديح على سواك محرما
وامن لقاك بحسن قبوله
فلقد قصدك بالسا بشفعا
واقول يا رب السما محمد
وكما علمت في اليك مطالب
وامن على ود الهى وكل من
يا من هو الفرد الذي اوصاه
يا من اذا ما قال كن نشأ له ال

اذ خصه من سبع خصال
اذ يهتفون به لدى الاهوال
اغنت عن التفصيل والاحكام
بحسب شهر قبل هز عوالي
في الليل والاسرار والاصال
من قبله هلث له بجلال
وغدا خاتم الرسل في الارسال
ما جاءه بالهوى والاعمال
لم يحصل في العدة رحال
اذ كل ما شئ قد غدا لطلال
ومثلها جل سكا وقال
ما شكا ردا بيوم قتال
تفرى اليك هده في الال
فذه ربيع الفصل في سوال
واقض عليه مكارم الاقبال
بك عند رب الغرة المتعالي
تجل باطلا في من الاغوال
حقوق بفضلك فيك آمال
يرجوك تخفيا من الاقبال
جلت عن الاشياء والآمال
اشيا كما قد قال في النمال

جامعة الزيتونة
مكتبة المخطوطات

إلى دعوتك دعوة فأجبت لها
فجاءه جبريل الأمين وكل من
ومعجز القرآن والكتب التي
والخمسة الأشباح من صورهم
المصطفى والمترضى وإبيهما
وبحرمة البيت الحرام وبعده
الأرضيت على ثم عرفت له
ورزقتني طيب الحياة بنعمة
واليكها منى وسبيل صارع
أياتك أعد لا سماك التي
وصل الصلاة على النبي وآله
وقال

صنعت لك الأقدار ما لا تصنع
بسطة يدك البسيطة تنعم
فأنعم بأهلي نعمة مقرونة
وكك البشارة أن جبريل إلى
وطوائف السودان تحت لوائه
سود أسود تبرى نحو الوغى
ما إن لها ماء سوى شربها
نظم الجناس بنوبة وبنوبة
هذه الجيوش من الجيوش ويعرب

هي نعمة لك مثل جدك إذ به
أكلت سبع الأرض فهي سبيلها
فاصدع بها ويعرب ولها شتم
فلانت هاريجها ومهد بها الذي
لولم تكن لله فيه ارادة
وانظر بعين خفيقة فيما مضى
جمعت لك الأعداء من الرقيم
هيحاً ما وصلت إليك جائل
كانوا جالاً في الضلال مفيلة
ولطالما صلت سيوفك في الظلا
فهم شهود لواطعوا صابها
ولوا هم تابوا إذ أعين عيهم
فيلحذروا بقون منا غضبه
يا أيها الناس آمنوا ويحفظوا
ويحفظوا عهد الخليفة أنه
القائم الهادي الذي ما مثله
العالم العلم الذي بدكائه
قد حاطه الرحمن حتى أنه
العابد الاواه في محرابه
ابت الخليفة ان يلبس غيره
سعد به هذه البرية أنه

قوم النجاشي آمنوا وتشيروا
حتى لقد اقوى المحل المسبح
والترك محوكم للاجابة تخرج
لله سر في علاه مودع
ماكل يوم شمس مجدك تطلع
كم نعمة تضي واقرى تتبع
كيد افعاء عليهم ما جمعوا
من مكرهم الاوسيفك تقطع
فما هو منك الردي فتضعضفوا
والهام نسيه والذوابل تركع
ما هب ربحهم توكرم زعزع
عاشوا بأهلي عيشة وتمسوا
من ربنا ولمن نذل ونخضع
واخشوا ابوا من اليه المرجع
في الواجبات هم فرض يتبع
الابوة والبطين الاترع
في العلم تشتغل البرق الملع
لم يبق للحساد فيه مطعم
والزاهد المتك القورع
مجد من المحل الارفع
ما بين اظهركم هزم يرفع

Copy

versit

في علمه ليلين وفي الندي
والحق فيما قضت احكامه
فاذا ادلجت كربة طلعت لهم
واذا انار العدم فيهم سخطه
واذا الوعى ثبت هناك سيرها
لمعت بوارق عزه بهوا عن
وهت بزم عذانه سمر الوعى
لو كان لا تخشى فوطع بيضه
هو حجة الله الامين على الوري
بستان بيني في القريض وبين
انا عارح لواعام آل محمد
اقسمت ما تركت محاسن محم
فكان مدحى صار فيه نقر لا
خذها ابر المومنين فريده
رامت تبارك البدر وطراعا
نحه وبها الركبان في قلوبها
ولهن هاشو في اليك كانه
طوقتي ندي يدك فيها انا
ما غير مدحك يستحق مدحى
ولقد اخناني حاك عسى لنا
من بعد ان طفا لطف قرونا

قد طاب شرعهم لا المشرع
فهو الامام وقوله لا يمنع
من رأيه شمس اليقين تشفع
ارضاهو منه النوال المخرج
والبدن تلح والذوا بل شرع
فكاد ذات المصنوع من نفع
عن بيضه في السحاب الطمع
ندعاه من امر واذا طلع
والبه من بعد الاله المخرج
قد قاله قبلي وان هو مبدع
لا من تمنه حمير او تبع
للمنية حسنا هام فيه مولى
اذ في معانيه الحاسن اجمع
ما قاله قبلي بليغ مصنف
لكن طلعن وهن من طلع
فلذا اتخبت بركا وتوضع
ما كان يصيبه العذيب وتعلم
اننى مدحك والمطوق يسبح
لما مثل علاه لا يسمع
ولها يطيب ورونا والمرتع
وبرة من حننا تمتع

ان

ان قصرت ايدى الركا فالفها
حتى وردنا من جياضك زمنا
والقصه في تقيل كفك انه
واذا انقضت منا الناس كل
وهناك حسن تخلص قد رانه
وعليك صلى الله بعد نبين
وقال في يوم القدر
اسيبك عن ربا لفرقة ساف
واين موافق الصباية والصبا
افى جانب الانصاف تشبه الجفا
كانك لم تضر طفا قد ها
دلا خالفت يوما رضا وخالفت
ولا صحت من كحائم حليها
لعمرك لا الحب يعلق بالفتى
ولا شافه سارى السيم ولا همت
ولا بات يرى طرفه البدر اذ با
وانى البدر الافق جبهه موسم
وطرف بموج السحر فيه كانا
وهذب يرش الخط عن قوس
وخه كرفاق السلف اسيد
ارنى الحسن اضفى في البداوة عكفا

قد طلقت في السبي من الاربع
وهي التي تشفى الغليل وتضع
كالركن في تقبيله تشفع
طفنا لوف وداعنا نتودع
حسن الختام ورق من المطلع
طه وحسبك شافع ومشفع
كان لم يكن عهد لها منك ساف
لك الله ام ابن الوفاء والمعارف
وما بالجفا يرضى المحب المناصف
ولا انفت بالوصل من طفا
يوصلك ما قال العذول المعطف
كما صحت فوق الفضا الهوا تف
لما كان نصيبه البروق الخواطف
على خده منه الدموع الذواف
وقد راقه في البدر للخل وصف
له الدرفر والعقيق المرشف
يطوف على عشا قد منه طاف
وليس له عن محبة الصبارف
عليه من الحسن البديع رفا ف
بروحى ياد عنه الحسن عاكف

195

على ذاته من رقة الحضر رونق
فبينما تراه أنسا عاد نافرا
ويقلقه صياح الوشاح بحضرة
تخال عليه من الحلى ناطقا
كساه الجمال البسمة مطارفا
من الله المهدى الهدى خلافة
امام الهدى من قام لله ههنا
وابنه عزيم من الله ثاقب
ففي حله والعلم طود وحضرم
بنو آمن سامي الخلافة معقلا
انارت به كشمس شرقا ومغربا
تجبه ريام الله نشر اسلمه
تغير سحاب النفع جود جاده
بوارقها مع الاسنة والظبا
سحاب تخال النبل ويلد يصوب
غداة ترى فيه الجلى مصليا
اذا احمرت البيض الصفاح فانما
وما فر من عاداه لوعا وتابا
تبارى جباهه يراع وذابل
فذا كانت عدا لا ذاك كانت عدا
وما عنه من لم ينظم المدح والناس

وفي طبعه من غلظة البود الكف
فكالصب يرجو صولة وهو خاف
فيوقفة خياله وهو وقف
اذا خفت افرطه والرفار
مفوقة باليه من المطارف
فما ذر ما اهدى سلما آصف
بما تجرت من قبل عند الخلف
وثبتت هزم تليه وطارف
وفي جوده غيث الكف والكف
تحف به لفرهم من المناهج
على انه ظل على الارض وار
ولكن عن الحرة العواصف
وتصم كالحافى الرعود الكف
اذا ما همت بالهام من الرواف
بمترك جيش الدفافية راف
وسيف امام العصر للكر كاشف
محرر من يفتن منه الصمائف
فكم لا مير المؤمنين عواطف
كلا فليم في رضى الله راعف
وذلك وما لجمي وهذه عوارف
عليه ومنه البحر بالدر قازف

لله حقه لا نأبى ملك تسع
فأهى الاسيرة بنو بنة
على فضل ذاهم اناس عن يد
وما غير حسن الصنيع ثنى صفاه
فلو كان في جيش الوصي محاربا
ولا ساد من كانا الحقيق بان يرى
وكيف ابن هذه لا يكون مخالفا
فكم تركوا بالجهل انى تارك
كن تقضت غرلا لها بدفوة
على امير المؤمنين وكل من
فلو لم يكن نص الامامة تابا
كفى انه نفس البنى وصفوه
ولم خفت نص النوص صفيه
وهذا له المهدى بالثرا اخذ
فكم نال ما برجوه بالله لاكن
الا كما علم الغيب لله وحده
اما هذه الاخلوك تجرى بامره
فالله لها التأثير في الحق بعد ان
فسيح من لا اول لوجوده
وقال
بدت كشمس الضحى في صبح غريب
شمس من الشرق لم تمنح لغير

ولا ما سعت فيه الملو الطواف
حوت من الرب اللطيف اللطاف
مخالفا في طوعهم والمؤالف
اذا حلت يوم سواه المصاف
بصفين لم يا سفا على الحق اسف
ذليل بالغلل الفنا وهور اسف
ومن قبل اهل السفينة خالفوا
وذاك حديث قدرونه النفا
وقادت الى غير الوفا الزخاف
يخالقه فهو الكفور المصاف
لكان من الاولى الذي لا يخالف
وصى وصهر وهو النضر خالف
عوامل جروا وها عنه عطف
ويجزي بما قد اسلفه السواف
يماري في علم القيافة قائف
فكم معلوم الغيب يعرف عارف
وفي شمس والبد كسف وضا
يؤثر في خسوف الرخالف
ولا اخر وهو اللطيف اللطاف
وقال
شمس من الشرق لم تمنح لغير

17

195

سرت الى صبرك سرا فتم بها
فتاها لفيظ برق الافق ملتصبا
والسحب تسبح فوق الارض مطرفها
والهزرت الارض رفصا من مشرقها
وطائر الامن من بين ومن فرج
والروض يسبح عن ثمر الاقاصح
والورد يحمر من نبيه ومن مجل
وللنام اختلاف في مشارب
لوحدت لك الدهر عن سلف
فرقة الطبع في الان كانه
وانما الحب داء لا رواء له
ارى النمل في الغزل منتسبا
فاهيك عن من غرت محاسنها
زارت كبر الدجى والزهرة فرفه
وربما وجدت ايدى المطي بها
من البه او قال الحفر حين يت
حسن الحضارة محلوب بنظرة
لله ما احسن الحسن البديع اذا
ولاكن لا عام العرفه حجت
من آل جبرهم اقدار محجبة
الى وقد ناسب الحق لم نسب

هو الشواح وفاحت نفحة لطيف
يكسو سواد الدجى عمر الجلابيب
عجبا وضحي به مع اى ميكوب
فالفضن ما بين نصيحه ونوب
بالامن يرعلا عن قلب مرعوب
كالخود تبسم عن مسو تشيب
كانه لمح خذ محسوب
ومشرب الحب في خير مشروب
ذاق العرام لجأت بالاغاب
ان الهوى فتنة الشبا والشيب
الا الوصال فدع لوى وتأنيبي
الى التسم وفران تشيبي
عن الشبيبة من الفيد الرعايب
من حول وهي اطراف الانايب
على تجمع من الغربا مصوب
مستشبه بمقال غير مكذوب
وفي البداوة حسن غير محبوب
عذب اللقمانه مزوج بنفديب
عن العيون بحجر غير محبوب
سأدوا الاعاجم من هم الاعارب
فاقوا به في المعالي كل مشوب

خليقة

خليقة الله من دانت لهيبته
ان الخلافة لم تنظر سواء لها
كم غارة للنمل والجيش لغزها
كانما المجد والملياليه خلقها
وابدع الله في معناه صفته
فكل من خصه البارى بحكمته
لو لم تكن توجد العليا مرتبة
سعادة حالها حد تحديده
يوم تترك الجومة قطلا وفي
وقاره تزهو الدنيا به فرجا
وهكذا ام تزل ايام دولته
تراه بين الموالى والملا وتري
يلقى التسميس يسما كصارمه
كان يرق المتاي من اسنته
قد صدق الله ما في الذر عند ابي
مما حوت انبيا الله قد جمعت
فقال من علم ابراهيم محنته
وملحوه ابن داود ووالده
وعايا جدم خلق وتر خلق
لازال في عمر نوح عيشه خضر
فخل من رام يوما ان يجادعه
يدري المواقف قبل القتال لها
كانما سيفه قاص بعرفنا
اباح مسنونه الاعدا في جيت
انا القوال وجد السيف من محبا

وعزمه شخ الشم الشاخي
اهلا فجان يترغب وترهيب
يوما وكم كسفت كرايا لمكروب
سيان قد ركبنا في حسن تركيب
فوجد الرب منه كل مرروب
تجري الامور له من غير تجريب
كانت كاشاها تجري بترتيب
وطال ما نال من كل مطلوب
يصل بها نارا حر كل محروب
كانما جاد قصص الشايب
في الحرب طورا وطورا في الحار
عدائه بين طعمون ومزروب
والجو كالحبل من غيط وتقطيب
يسبح هضاب الوغاصب الا
قبل الوجود يا وصاف وتلقب
به خصا من فضل غير محسوب
ومكرم موكي وسير اصبر ابوب
فصل الخطاب يا ناياب ويا ووب
في العلم والاسم مكتوبا بمكوب
وزهد عيسى وتمكين بن يعقوب
سطوة للميث تشي خيلة الذي
فيورد الامر عن راي وتفتيق
كده حد مروز وحدوب
جنوبها بين مقلول ومسلوب
كانا في الوقايم الا صاحب

هاضي

تغني

او فيهم

جنت الدنيا
في النظر طاعت

كم هامة البها نأج مملكة
هبت مولاي امراسا يجردها
عز بالسهو سدا نأفطال عدا
وكم اياوين مجد انت عامرها
وكم خضبت القنا يوم اكم خضبت
خطبتها ولسان السبق خاطبة
وافي تجرد لول الله ان نصبت
امير الحسن عجزها نحواضها
وحيد كليل ابدى من محاسنها
وارحض الفريغلا في سياتها
قد لقتها القتي عندك لو غاسور
خذها امير ابدى عذر كاعبة
كانا انا نغان الاراك شدا
وقال

بطلع شمس الشرق يترج الغرب
وقد قلت زهر العجوم قلايدا
غنية بغي الحسن عا طل جدها
تغني عليها الحيل والصاح الذي
وسمع للاججال جرسك انما
وما الرمح الا قد هاستانه
كساها بديع الحسن ثوبا مقوفا
اذا ما سعاد اسعدك بوصولها
سرن كحيا البدر في ليل شرها
ولما سرن ليل بليغ كحجب
نيان واسد القاب حوله كساها

حقها

عند

قلته

الصادح

وهامة اركساها تحت عرقوب
طيب الزمان ياسعاد ويرغب
على السمال يا طناب وتطبيب
بالسفر والسمر والجد السراجيب
الكب يوماء وسأوان كخيب
الكرم به من خطيب بل مخطوب
عن كاسر الحفز قد ابي منصوب
وسيفها بتاهيل وترهيب
ما كطبل لغيد بفضا ليلها بيب
وقلد الغزنها كل محبوب
وادبتها الليالي اي ناديب
تخكي العروس عليها حتى تهدي
وهذه نغبات الشعر شري بي

ويسرق من ابراجها الطرف والقلب
فيا لك من بدر قلايده الشرب
به بجلي الحلي واللؤلؤ الرطب
علي خضرها والياهم عم القلب
علي ساقها قامت عجا ساقها الرب
كوسنا لها والهند في صدرها الكعب
فا هو ن ملبوس لها القيمه والحجب
فاياك من وصل يطول به العقب
لها الزهر سربال وزهر الدجي سرب
حمها المذاك والعربيه الصرب
ترو حولها القساورة الغلب

فكم غاب

قد دار

فكم غاب عنها زابر خوف تراب
عقيله حلك من معافها الفتا
خدور ولكن روفهم حوادير
وفهم من يغموها المان قامة
اذا البدر في سحمان يرد اجمه
فاليحس البدر والحضر عندها
من الانس الاوحية بالق الفلا
والارقت في البدر شجا وانما
اذا التتهبت في الروي كفاي
فكم اذهبت عقلا بدهب حشرها
وكم اوجبت سلب القوس تنطق
من البيض بيش الهندود حبقونها
وما تركت للمرك حنا وانما
هي الشمس قال الصب لما بدت له
وقطعت ابدى من سورة يوسف
وما الحب الا فتنة لا ولى الهنا
وذال الروي عز وما العرو والمعلي
وحسب امير المؤمنين خلافة
فكم جاذبو اعلياه فضل ردايها
ولورامت البدر المنير صداقتها
ورذالها كغوكهري عصرنا
تنزه طفلا عن هناة اخي الصبا
اذا استغفر الرحمن خوفا وطاعة
وكم بان في محرابه منتهجا
امام يروع الروح لفظ براعه

من الغاب حتى لا يزار ولا غيب
واسر طباها دون تلك الطماجب
مضادتها من دونها العنكي الوتر
وتجلى منها الشمس وهي لها ترب
لما يد رغبان سوي ما حوى السقب
بها اجتمع الحنان هذا الدوا لب
نعا جها فيها السراجين والصب
لها القاب موعا والدموع لها شرب
لما هو الا في حيا كنها رب
وفيما حوى لبا تها يذهب لللب
لا يحابه في كل جارية سلب
توشق نبال العرس من خطها الهدى
يا وصا فها قامت على العجم العرب
كما قال ابراهيم هذا هو الرب
على حبه لله ما يفعل الحب
فكم ناه من نصبي وتم ذل من يقبوا
لغير امام العصر من بالعلمي صب
هي الحسن والحسين حب احب
فكم برضا يوما الى غيره جذب
لكان لها منه عيا بده قرب
لما احدا الا في عرسه ثلب
ولمزل الا التيق والعلي كسب
تقل له لا عمال بشر كليل ذنب
وفيما عفا من محاربته الحرب
وتحو اعا بيه كتابه الكسب

الظعن

تقول

لا ونب

اريد بابه لا وود وفصل خطاب به
تحدث بغير الهند عن فتكاته
تباهي به الخيل العناق وتزدهي
لكل جواد مثل ما قيل كبوة
اذا ما رجأت الحرب دارق فاما
كان صنوف الطير بعض ضوقه
له معجرات في الحروب كجده
اذ قال للملاسيق دونك والعدا
كاذر حاح الجرمة عوامل
اذا عذ لك في الكرام قائما
يد ملن والاه عذب وللعدا
وقل الروي الامال يوم عطائه
فقد اجر الرحمن صادق ومده
وقد جرد المهدي سيرة جده
وايقظ طرق الدهر عن طول نومه
واصبح وجه الحق بيسم نوره
وانحمد من تار الوعاكل جاحم
وكم غالب المهدي دجال فتنه
كذلك جند الله يغلب حربه
وقد نبض المهدي المسيح كناية
سجيه الالهيا نموت من العدا
تقص رحاب الارض ريان جيشه
تهز امام العصر عرشا ودولة
لقد لبست درعاني الحسن سابعا
اشاد لها سعاد قصر مستيدا

له خطب كم رد عنا بها الخطب
فها هي في يمينه تتي ولا تنوا
وتخلوله وهي المظنة الغيب
قوامها اذ لا جوابه يكبوا
بها يطمح الاعد وصار من الغضب
الي الحرب والجيش المشار نجبا
مسافة شهر صار يقدح الرعب
تقول له الاقدار قد قضى الخب
يصر فيها في كفه الرقع والنصب
امام الهدي راس وكعب كرعب
عذاب فقل هذا عذاب وذا عذب
الي مشري غايات اما لكم هبوا
وما وعد الرحمن ليس به كذب
وقام به المستون والغرض والرب
وسل حاسم الجرد وانهم للعب
وعاد زمان العزل والكنف الكرن
كان الوغانا رتب فتنسب
فكان على الرجال ما حتم الغلب
ونا هبته مهدي الزمان له حرب
وما ذاك الا كيفة الصارم الغضب
قد عنك في حيي المواند طب
واراوه سم الحياط لها رجب
خواتمها بالصالحات لها قوس
وزقت لمن تزيه به السابغ الارب
علي وش منها الارابك والغضب
تخالها

رواق

الصور

تخالها بها الحور الحسان بجنة
به شمت الف المواهب رفعة
وكم لا امير المؤمنين مواهب
ونا هيك ربها للمخلقة شامخا
هو الطور والوادي المقدس حوله
خلات واد بها حصيب وغيره
تجول جيا دكميل في جنات
اموالي ان المدح فيك حقيقة
وفضلك لا يحصيه مدح يوكف لا
عليك صلاة الله بعد محمد
ولله رحمتا اسد واياه
اني اوج المواهب اصفيات
بلادي صفتها اغلا واحلا
هلم اخا المهوم الي حماها
فلا عرف القطبين بها بعدا
وطاف بربرها عجم وعرب
كان الحكمة الكسبة الفرافها
متوجة رقا قارقا عزرا
وزينها الامام بكل قصر
ونوبه يوم يدري في حماها
يرق لوقها قلب المعني
بنفح المصور تذكر كل ناس
تجارت بالصيريل الخيل فيها
جيا دكمي اعنتها ترمج
اذا ورت بقصد الشرق وما

زخارفها قد زانها البدر لا القرب
ونا هت على صمتا قاذ اعصاب
بها سميت هدي المواهب والصب
فلا يرتج منها جناب ولا حجب
او الكعبة الفراف يطوق بها الكرب
عند اغيد ذي رزع به العظم والجرب
ومن قوفها الا بربر كالنار لا يخو
وفي من عداته الله ان الشاسب
وقد اعجز الملك الكرم لم كتب
بي الهدي والال ماهت السحب
ام التخت الرفيع وشاهها
وبالكان كم شرف المكاف
فساكنها عز ينزل اليها
ولا عن بابها الكاف بانوا
وداي من يدين ومن يدان
وحماها التمتع والقران
كما راق القبا والطيلسان
تقاصر عن ذراه كوكنات
نراع لصرتها الش وجات
ويجمع حين سيمها الحيات
فتحسب ان الاوان
كما تتجارب النغم القيان
فكم زجر المعان بها القيان
فقصدها عيان او عيان

copy

وقد ضمنت امانا للوعاب
وليس شرابها الا جيعا
سنا بكها السبايك تخلصات
وتحت سوايغ الاجان اسد
وللمجد المؤنل والعواليب
ايلاخ لها اكليلة كل باغ
معان الخليفة في المعالي
يدع المجدي قول وفعل
وكم فرجت حاسنه بلطف
وقد تشابه الاوصاف فيه
لم انكم الي راق ورفقت
تقلدت السطور بها نظاما
يمين ما كمنها به من
بزيب الجواخ النجوم بطشا
امام في معان المجدا صهي
امام لا يسير الي سواه
فلا تذكر سوي المهدي اماما
فا تخلي العصي الصمصام فلا
امير المؤمنين تهتج مجدا
لقد صحت بصيحتك البرايا
واسبح كل يوم منك عيدا
وتحول قد نهارت بالهدايا
لاحي اصغها ن بها ياربي
نفا ليس بقصر التعبير عنها
بها الغلب ريجان وروح

نفا حسن

فيا لك ما نظمته الصمات
تعتقه الموائق لا الذنات
لدي الهيجا وفاقدها الرهان
يكون الحرب منهم حيث كانوا
رجال لا تكال ولا تزان
فاه فلو يعود الهروان
بها عرف المعاني والبيان
تجاد به التفكير والبيان
لعمريك هذا الا فتان
واين من الثغور الاخوان
فما العذب الزمان وما الجمال
عليه تحسد الطرس الحان
بما تليق المنايا والامات
فلو كان العدا القولا دلائل
معانا والاله المستعات
يا وج الملك طرف اوبان
ودعني من فلات باقلاط
ولا حكم الرماح الخيبرات
وعافية بها ابرمخ الزمان
وعاد الي الشباب الفتوان
فما البيرور وما المهرجان
هجينات المذكي والجمان
وزيتما تلتها ارجات
ويعثر في عبارته اللسان
فهل هذا اهدايا ام جنان

فسي

هدية

الدور

فسي لا يفي من صوب حروب
واقصاص البواقيت اللواتي
وايكار الجاد قكم جواد
وعقدك للجزا جريل بر
وانت هديت الباركي اليها
بليل مثار تفعل قدهينا
حطرت رقاب اهل السرق شرقا
وما ريعوا بلبع الطعن حتى
وقد غرقوا بصنعك في دارهم
احلت الخيل في سهل ووعر
وهجت بقسط الهيجان ارا
لزممت في دارات حروب
فكم شبب الوغا فارقت
بمركة تجن الجن فيها
تخالفت اللعان بها وكن
فتعد والطير وهي بها غماي
تذل نفوس اهل البغ كيا
اذا غرت رماحك يوم حرب
فتسكروا منك ارواح الاعادي
تذير بها استرها المنايا
كدم كاليدري اوج المعالي
فليس بغير وجهك مسيرا
وله رحمه الله تعالى
حظك كحصار القصب الاشهر
قد حاز نوع الانسان دلالها

اذا مثلت كنانتها كتاب
جلتها خيل الارجوان
يقال له حصان لاحضان
بصان به الوقود ولايمان
فحق له علينا الامتنان
فخاب الماثونية حيث ماوا
وعرفاغب ما خابوا وقاوا
تتا وشهم لم يحك اقنوان
فاقتنى المصانع والرعان
فانوتجت او توبندجان
فترها في معاطيرهم رخا
لهم فالجرب بك لا عوان
وما سابت ذوابها التمان
فليس لشاج فيها حبات
لسان السيف عنها ترجمان
وترجع والبطون لها بطان
تذال ويمتطيها الامهات
فليس طعامها الا الطعان
وتشكوك المثقة اللدان
فهل كاس يقال له سنان
يسايوك التثقل والقران
بابراج الكمال الزبرقان
تتمال بين تخمير وتخمر
فتكات ريبال ولقنه جودر

وتشكر

صوت الحمايم فوق غصن اخضر
فتنظر لما مال ما لم انظر
شمس النهار تنفقت بكنوز
فتفتت لكم ربح الجلابيخ
واحدكم فلق الصباح المسفر
رما تراه عابثا فتنفرد
مهلا فلست لذكر عبد ذكر
انامتك سكران وان لم اسكر
فاسمع مجد خيري والا فخير
والليث معروف وان لم يزار
ان همام غيري بالقرال الاعفر
لكن دهنتي طرية المتكبر
ماليس بالتهمة الكيت الاشقر
نجل الخليفة بالحدث المسكر
سلسل خديك عن علا وفور
الحسن المعروف صفوة حيدر
قد حاز مجد افضل لم يحصر
باس الوصي وعزة الاسكندر
خفي تكسر بالفتا المتكسر
كالبحر وكالعارض المتفجر
تغواذ وابيها بريح مرصر
مثل البوارق في السحاب المطر
من كل عار عابس متفجر
ويطآن في خد العزيز الاصفر
تندوب امراة الحسام القصور

كم خاض

بكنوز

صوت حمام حليها قاهها جني
وتلاعبت ابدى النمل بقدها
جسم من البلور تحت حمارة
فاحت رواجها فقال لحاظها
وبدحياها فقال جبينها
لا واخذ الله القرام فكم به
انذكر كبري عهد الصباية والصبا
وحدير كاسات المدام ففلا
اذ امن عرفت فان جهلت مكاني
والسيف موهون وان لم ينفضي
مازلت بالمجد المونلها يما
وايك ما لي في الحمية مشربة
ما الهند والفرق الكيت بروني
عني وكسر بالعقيق وهان عن
منوع الغرما في عليا به
من طالق الاسم المسمي باسمه
هو صفوة المهادي الذي بخاره
المتنضي سيف المهاد وقد حوي
ومزبل رب مدحج عن سرجه
جرار ذبال اكيوش الى الرغا
يحي بها ريان نصر تعدا
يتاذق ترمي العدابو لائق
وقوارس تحكي العوادي تحيا
يحي في ربي القوارس قويا
متجاويد بالصريل كاهنا

كم خاض جيشا لوجه متلاطم
لا يرتدي من ضل فيه طريقه
وتراه ما بين السوارم والقني
وتكلم مشطوب القرار عذرت
تلقاه فوق مطرم فوق الاجا
وتفقد الجوز الذي لجيده
فكانما ورد المجرة شاربيا
رام الثريا بالوصال سهيها
يسمو الي حبك السما كانه
هبت باخبر الانام بقادة
فكانما زلتك ارام النقا
ما الملك الاما ظفرت بوصله
مولاي قد اولاك ركب فوق ما
وصل الصلاة على النبي واله
ولله رحمه الله تعالى
اكووس تدبر هلعناك
وقسي او حاجبال وقوي
وقوام تشبه ام غصن بان
قد تشابهت لي بيلون حسن
ان حكى الطيبي شد جديا وعينا
كلت البدر اذ تكلف بك
طع الروض ان يباهبك قد
يامعير العوضون والبدر حنا
انا ما عشت في هوان مقيم
انت رحمتي واعرضت عني

والطيير يعثر في قنار العتير
الابل مع سيقه المتعير
صبا بصرها الى الجياد الضمر
وبدا بل لوت المعاطف اسمر
لما تجل بالصباح الا نور
عقد يراه من عليه المتور
فجرت له منها بهر كوبر
فرقا عليها غرة للمصدر
مجد الحسام فباعه لم يقصر
كاليدرا وكالظي او كالسمير
فاخترت منها خيرة المتخير
لما الى عن تبع او حمير
امله فاحمد لربك واشكر
حتى الحتام وبالسودة البش
ام سيق نضها جفناك
ام سهام لها بري من براكا
قد حمت وما حواه رناك
دق معني فجل من انساكا
فانه ما حواه باهي ستاكا
يك وقد صار منصف اذ حكاكا
ولذا قدراك غصنا اراكا
نه دلا فانت اهل لداكا
ورجاي من الزمان رجكا
وتناسيتي وما انساكا

٢٩

فقلام القلا ولا ذنب الا
بارعي الله عهدينا بالمصلي
حب لا كاشح وشي يحدني
وجام على الفصون تغيب
هي تسكو على القنوت فتوتنا
قسما بالقرام لفظا ومعنى
او يسع مودت غير مديك
الفضا الذي تسره الخ
صفوة القام الخليفة فيها
يوسق من له من المحيد تاج
ان علا ادها حكي اللولونا
تحت راح وفي الكفر ربح
فارس الجبل لوجار به يرف
قد تضي الراي والحسام فكل
ها شمي هندية ترك العر
قد نضاه الامام سيقا ورعا
نبح العزم فوقه الخرم درعا
ايها الذي اظهر المعبد
كم فتحت المنور باليمن يوما
انت انسان عين كل خمار
انت حامي حي الشرف تحتنا
انما انت اوجد الناس بيننا
مهوات الصاق انتك برجا
تسجد بينه فكله رالول
قد تساجد في سما المجدي

ما الاقيه من هوان هواكا
قيل يصلي القواد نار حفاكا
غير دمني ول بهاكا
ذكرتني بظب مايع لفاكا
من هواها فكلنا تسكاكا
ما تغزلت في غزال سواكا
ملك الكرام والامال كاكا
رحد يثا طوة قداما حكا
من سمارية تحاكي السماكا
لشربا تزي عليه اشكاكا
او مشي خلت للفقور اندكاكا
منها تحشني العدة الهلاك
لاشني حين فانه شكاكا
منها صار دم غدا تبكاكا
ب هشما وذل الاتراكا
يتبع الضرب منه طعنا دركا
ليس من ذا تزي لذك اشكاكا
ل واقفا الضلال الاشركا
ثم سرد هاسيني علكاكا
صانك الله من عيون عركاكا
راك الله فمة وجهي وحكاكا
حفظا الله ضيفا فداكاكا
لك والسم انت نيراكا
وتكار العيون عين تراكا
هام يرام والعري ما توكا

فلك

فلك العز والسلافة ممن
ياضيا الهدي ففن عروسا
حسد البدر منك باطيب ول
يحشر الهاشعون تحت لوي
هال خزها خريدة من نظامي
وسلام عليك والله يتيك
وله رحمنا الله واياه
يدت في بها البدر بالنسبة محال
هي الروض تكن دورها قوسا
يعلم هارون الكها نة حها
لقد قد قلبي عند ما مال قدها
لبحال منها القعد حيلة ثا مل
وزني لحي الخد والمخط صا دم
لقد اثرت افعال اسما بصها
الحسية تجلو الشجي بحرها
غزال تزي الالهوال دون كها
فيادارها يا خيف لدا نزارها
اما لي اليها حيلة وكسيلة
لي الله من قلب اصول لري الغا
واجب من ذافي الخطون ثبات
وبالصادق المفضل راق تخليع
بسيل امير المؤمنين وسيفه
هو الفارس الكرار في حومة الرعا
هو اعلم السامي علي قوا لعلنا
تعلق باعليا طفلا وطاوات

انشا الفلك وابند الاقلاكا
صفوك اس الهنا بهما كها
ثم انشا يقول فيك هكاكا
وجميع الملاح تحت لوكاكا
قد هابنني بحسن سنكاكا
ولا زال ربنا برعاكا
لها الزهر والارها سر بيركا
لها من سهام الطرف يا بهر بيكا
وما حقه الادلال واذلال
واقر لي لما انتي وهو ميكا
لما الثقل الاكاس والربو جريكا
وارشيق المعسول والقدر عكا
كما اثرت فيها لذي الخوا فعال
وقدر ان في الخد الشجي لها حال
يحجم صاكا ويترار ربيكا
قريب وكفى دون ذلك اهل
اجل فلكم نال الارادة محال
به وعليه فاطر الجفن صوال
ويعلقه ان لاح فرط وخيال
وطاب الشا يا حذا الاسم والقال
هو الذي صوال لذيه وفعال
اذا ما التقت في الحب خيل ابطال
لقد رانه حلم وفصل وافضال
مساعية الاسيا في جرد طالوا

٢٧

انما هي المغايب للفتا
فيزه كجذع من المروة مسرعا
بارية ساس الانام وانما
لقد عروجه النظم لمسه
فان ما لي قوم له بمشاية
رأب اخلاق الناس في عهد ادم
ويع الصادق المصروف قد صرنا
قطاب النافه وقد بلغ المنا
غزالها الغزلات شهيد بالها
وهذا الهادر السيب فلا يد
فمن امثال القريض سواير
وصل على المختار وابي مكرما
ولم رحمه الله تعالى
المجد في شرب الرماح الذبل
ما الروض اراج للواظ منظر
يقى صلل البيض في غم الغشا
وتخال القوية الجهاد خوفا
وترك السوار كاليروق خوفا
وبنادق ترمي القدا ببولقي
والخيل ترمح في الاعمى شربا
وكانما ذاب الشكيم بيفها
والبيض تكتب في الكنايب فاه
قد عودت من الحروب عوايدا
اصدح اسد لكر وتكرسا
متقلدين من الحفاط عوارما

وان اهل النجل الرق افعال
بطيب ورود او هو اروق
له المجد ررق والمكادم اموال
وربما للناس في الناس امثال
فقل لهم والمانيب به الال
واكثرهم عند الحقيقة جهال
ولم يعني في المجد حاد لادال
بغاية في وصلها سعد الخال
علي حيد هامن راق النظم غزال
واثر زها طوق ولساق الحجال
وكموي ايكار المعالي تحال
بحوطك اسعاد وعز وقبال
يطعن في ليل العجاج الاليل
من جعل يدي الوغمان جعل
وقامه متصوع بالمقدك
فكانما خفقت جوانب يذبل
في العارض المتراكم المتزل
فيها الخوف من الرصاص المرسل
من كل طرف كاسر كالاجد
جري اللغام بها عصاره خنظل
والسر نهم كل حرف مرمي
يدخلها من قسطل في قسطل
قبا لا يبال كل نهديك
تلكودوي العصيان توب لا تكل
وتدبر

وتدبر كاسات المنون علي العدا
بالرجال فشمروا العدو لكم
تسبرين بمن مضى مع حيد
لا ترهبوا قتل النفوس لدى الوغا
قار الشجاع بحسن ذكر في الوغا
قد فضل الله الجهاد واهله
قال دني والدي لكل مجاهد
والضر قد لاحت طواع بشره
فلنضد قوايض الصقاح قائما
بيضا كما قال الامام بوصفها
هدوية مهدي حسنيه
تتلو القيامة للعداة بيقه
والنازعان عن القضي كانتها
يا ايها الهادي الذي تخاره
انت المنقوت في الامور على الوري
قارح وضع وافضل دمع واصح وصل
ما الشرق عنك اذهمت بعد
وقد سرح الرحمن تاخذ باقها
فما سد وبكل اهتق عاجلا
وكذا الى الشري ان اقبلت
ما ياقع الكفا جيشك في الوغا
هيها ذنوبهم حصونهم اذا
وكانني بقضا ربك قد قضيت
وبسيف غزنك كوف تحصد قايما
فترهم صرعي على وجه الشرب

فيميل اخرهم بكاس الاول
عن ساق اروع ليس بالتمهل
في حرب صفين العظيم الموهل
من لا ينج اجل له لم يقتل
والذل اردي بالقضي المتزل
ان الجهاد وفضله لم يجهل
فليس من خير مجمل وموجل
والفتح اصع وهو سهل المدخل
بالسيف يفتح كل باب مغفل
يروى لها عن ذي الفقار غوث علي
فيها الدواكل داسعضل
طى الجود بسورة المنزل
عن اكل تصبي العدائي الاكل
هواية في القصر المتامل
قارنض بجندك للجهاد ومجل
واسطع وصل واقطع واصل العدل
فاغرم عليه بهمة وتوكل
لوانه فوق السمال الاعزل
ياتوك بالجيش العريق الاطول
خلت الهزيمة في المقام الجفل
لولا امتناعهم بامنع مغفل
واقاه جيشك بالغضا المنزل
بهلاك جمعهم ونا بككل
منهم كما حصد النار بمنجل
فكلم قتل منهم ومكبل

وبزجل صبح الحق داجي عنهم
فاقفل كفعل ابيك في ابايهم
اوست من كان اول جيبته
يا حبذا جيش يكون زعيمه
تسبي ملائكة الاله امامه
وتشاهد الابصار انتصار الهدي
لا غر وان اضمح الزمان مفاخر
فلتفي الايام بالهادي الذي
هو الذي انجى اسمه وفعاله
عن مجده وعلوه وعلومه
يا بها المولي الذي آراه
صل بالحسام الحش للاب الذي
والبوسفي الفارس الكبري
والصادق الربال في يوم الوغا
وجميع ابناءك الهلا عليها هم
فاذا الحظهم بعين رعايته
وذكرك عن هذا المقام بحقه
والكبريا كالشر في حماسة
جاءت تحق علي الجهاد وضمت
وعليك صلي الله بعد محمد
وله رحمه الله تعالي
ثلاثة اذا حكمها في حكم
فما للكب اضي من مضاهي العدا
وما من من عايت في طروسها
يعود في الشرع الذي انقاد طايها

وهناك كل ظلام ظلم بنجلي
فيه نوراني الترب تحت الخند
بل كنت اول قاتك مجمل
هادي الاقام العابد المتقل
وتحفه طوعا حقا لا راجل
في الحرب بين مكبر ومسل
يا ماما المتفضل المتطول
ما زال مسورا بعبادة العلي
كهد المختار افضل من رسل
كرجديك باجر بين ولس
ترمي العداة بقلب وتحول
ما زال صدر الجيش صدر الحفل
يوم النزال على امر مجمل
بجواده وفنائه والمفضل
شفرع في اصلك المتاصل
وجمايه قاروا بكل مؤمل
وب الخلاق بالتوا بالاجل
بتهنر لا كالخود المتغزل
حكما هي الامثال المتفضل
ماتاج الوصي هتان الولي
حام و طرف اعوي ولهم
ولكنها عنها لسان تنزج
ورسلته لو كان السعد فيهم
لا حكام من منة قوي واقوم
فراسموا

فراسموا من لا ير سبه
ولو حارب المهدي بالكتب وحدا
دكي المصطفى قدما ولم يوسوا به
فجادني الال الذي جاهد به
قلما راوه اصرف السيف مرقوا
ليلا عوميان السواق والطبا
ولا يدركن المجد الا به ما دم
اذا قطعت سمر الموال في بيضة
امام الهدي بالصبر في اريد
وللصبر حداث تجاوزه الغني
اقد تار هرب بصطلي جرها العدا
وخالف مشير بالاتي فر بما
دراكا امير المؤمنين بفارة
وعزم حكامه السيف عند فاره
براي ورايات اذ اما ترعرت
فقد كنت في الاسلام تدعوا لي
الي كم امير المؤمنين نقاضيا
احاهذه جرد المذلي سواسيا
احاهذه ببصق فصل كانها
اما هذه سمر الموال يهزها
ارقم ان حقيقها غير راسها
به يهدي من مثل منهم كانها
فيما للموالي احرموا الدين ثنها
ليقدن تنفوا الموال في جنونها
فقل ليلك ثم ابتاداسد

وخاطبتم بالعلم من ليس يعلم
اعاديه ما استوي عليهم ولو
علي انه ذو المعجزات المكرم
واحد في قوم عن الحق انه هو
رسالة بعد الجود واسلمو
قواعد الدين اكثي تقوم
بمنه سطوب الفرار من خدم
وامني عن فتح الثغور تبسم
حميد تجد العزم منه منم
لما هو الا عنه بالغز يفرم
ويشقي بها يوم النزال المتهم
علي سلك مكر النسيم يتعلم
تهديها سيم العداة وتهدم
مصيبا وتيلوه الجيش المرمم
دوامها اذ اب القواد المصمم
الرضا واجتحت في اذ البوق ادموا
على المصطفى كم عن ذوي الجمل تعلم
بها على اعوا الاعادي تحجج
من السلم او من منديها تنظم
على كل مجدول العناين صيغ
رجاح بلباب الاعادي تحطم
استنها في حديد سبيل السخيم
اجيبوا فان الحق اقدى واقوم
ويروي انظ من هذه اخلهم
وخطان انتم نصره حق انتم

هلموا الى الراعي الامام محمد
فكل تارة للخلق طالبا
اجل اعداء المؤمنين محمد
اما قاسم هذه الخلافة مالها
فصل حولها كذبت زنون غاية
وجرد امير المؤمنين حيا ملك
بيد الغايم المهدى الذي كان يرفع
وناز شمس الال تجل مجله
وحسب اضلال الكرام قانم
واكرم بريال الوعا علم الهدي
هز برجلي كل كرب سنانة
ودولها في قالب النصح فاسم
وصل على المختار طه فانه
وله رحمه الله يهينه
قضا القضاء بما هو اه والقد
اذكرتنا برسول الله حين غزا
لقد صممت جفاح الجيش منك على
وقد سللت سيفي كالبروق اذا
ما كرم بجود الحق يوم وغيا
بكل اروع من انا حيدرة
وحاشد ويكيلني اذا ارتكوا
في كل وحيل الله عاديه
شبه بتاري النجوم السهبان كفت
اضحى النجاش عير دمان برديما
سمر العواسل في عكاهم خضبت

فانتم لهذا الدين كفا ومعهم
ومن دون ما راوا سندا ومنهم
فه اكبرها بين العوام المعلم
سوال وما للشك غيرك بحجم
فقد صار يدعوها لمن لم قم
لحبر وانما الذي هم هم
يحوط به الدين الحقيق ويعصم
فذلك لبيت في العراك عشمتم
صفور غيلها ام الاعادي ويوم
سلككم من النار الحق ينقم
اذا احادي ليلى من النعم اسمع
معالاه بالفعل انت المقيم
به بيد المذكر الجليل ويختم
فليسك المن والاقبال والظفر
بدر او تحرك نصر الله يستدر
منصوب غرمه المعداد تنكيس
هت بهم ام الاعادي ويشتفر
كأنما الناس منه في ضجى خسر
في درعه اسعد في تاجه تيم
الى المعادين طاب الخير والخير
على العدا قد برها الورود والصبر
بقي وبجدة عن ادراكها البصر
كأنما هو حجب وادم المطر
دما وكان عليهم طعمه صبر
غنمت

غنمت النجم والنجوم عورت
اصليهم نار حرب دونها سقر
قاصحو الاثرى المسالكهم
فليتنظر بافع يوما فان له
اولي لم طاعة موروقة وبها
يا حبيبا الناصر المقتد ام يوم ونما
كانه اية الله اظهرها اظهرها
من جوهرا المجد والعليا سورة
يقول كل حب عند رويته
قد خضك الله بالامر العظيم له
فانما خيلك الايام مسفرة
لقد عصمتك لطواهي سابقا فلقد
مهلك المعوق فلنقر كمنى فكم
وانفت الى السام بعد الشرق مغرا
كم عرمة لك فندك الجبال لها
ولنسطه لم يكن في كرها مثل
هذي الاسنة والارواح مسرعة
وهذه الخيل والرايات خافقة
الى منى لك بيت الله منسطر
وما الذي تخشيه او تحاذره
وله رحمنا الله واياه رهنه في العيد
بطال السعد واقاموك العيد
يامن لياليه في ايام دولته
نمن عيد او غوا سا وعافية
اعادى الاثر قد اوتى محاسنها

من اسد حركه طاسيا تجتر
لواحة في لانيق ولا سدر
كذلك البقي لا عين ولا اثر
يبصر الصوارم في الاحقان تستظر
فلجندروا غنمتا الرضيع الخدرا
والحرب يقعد من انفا سها الشرا
تخوطه محكمات الاي والصورا
رب العباد تقا لي متى لم الصورا
تالله ذا ملك لا انت ذا اليس
قامر عما سبت هذا الدهر موثر
عنى الهنا زلفها التجميل والغرر
انت اليك بهذا الغمة فقتدر
ذنب لم رقاب غير الشكر يقتدر
فانما بك حزب الله يستصر
تكا دمن باسها الافاق تنقطر
لدى الطعان والافي رحما خور
والجيش يزهو الهندية البتر
عنى طرها طالع الما قبال ينشر
قد ذاب شوقا اليك الحج والحجر
وانت بالله منصور ومقتدر
كلا كما طالع باليمن مسعود
شامان خدله بالحق توريد
كان هذه الهدى منه تاكيد
وزين العرش والحضر ترديد

سنة الفريسيات
سنة الفريسيات

والغيم بيكي ونور البرق منبسم
والروض اغصانها كالقيد اقصه
مما بكفك وهي البيض قد طيبت
اجل وزهر من السمر القند وحلت
طورا ومجدا في ابرياء الملائك
منك اسمك اسود القاي طورتها
من السعادة تمنع النور قد جلبت
فالشرق والغرب بالافراح قد ملأ
الحب الشام ان البيض قد ردت
ليس الحبال يا هليلها بما نعت
دون الضلالة من عزم الخلا
من خالها لم يغلوب بقدرته
يا حيد العالم الهادي الذي هدى
قد جدد الله في الدين الحق به
الله كم منق الله عز وجل
اصحى عليه نوا الحمد منقدا
قد اصبح الحمد مقصورا عليه علا
لا يلى الواسي الا ان يكون تقا
تجتمعت منه استقام الكمال كما
نوطط السج من احدي يديه ندا
يقال ما يركبهم المعقون به
ومعهم في رضا الله تعالى
اذا تشاجرت الارواح يوم وعا
هد الخليفة من غير العلاجة
هد الذي استأثر الله العلي به

وعز حدينا الهنا على سائيد
اذا طرقتها من الميراث الغاريد
سود اجفون قها الفلك شهود
فكل قلب بها في الحب مقدود
ونارة تنجلي حلية القيد
ومن محاسن القيد الاماليه
يزورها لك اسعاد وناييد
سره وقواد الشام مفقود
اجانها وبها هم ونسريد
هههههه ان قضا الله مردود
كوان من باس في الافق مفقود
وصاحب البقي مروع ومكود
به البلاد ومنه الخير مرود
نما لم في بقا العر تجديد
كما به ملحد في التري ملود
كما عليه لواء الجيش مفقود
وانما فضل في الناس محمود
اوساير بانقا في فيه داود
للمال منه وللعدا قديد
كانت به نورق الصم الخلا ميد
ويخشى باسه الصير الضاديد
لله سر في الله محمود
تصالح في عده الطير والسيد
وكل معدوم تجد فيه موجود
كانه من علوم الغيب مفود

ليس المخاض

ليس المخاض والعليا بملكهم
كالقائم الحق من يعطيك مبتدا
وكل عام نولي شاكرا اوله
وقد الي العبد مشتاقا الرويه
لقد جلي له عن طلعة بهر
حي اقام صلاة العبد وازجته
واهتز منبره تيسر الخطيئه
ومعاد والارض قد ضاقت بحفله
والجبل مخرج عجا في اعنتها
قوي احباب كالارام ساجده
حلي المصار عليها ان منظره
ولم يكن الامام العبد منظرها
هوى الما خروا ما تدعي لها
ما الترحمان ولا التري واهم
غير الخليفة ما في عضوا حد
من لم يكن من رسول الله سبه
خدها اليك اما العصر كعبه
علمني بنظام المحمد نظم نشا
فخلد الله منك هههه الشأن كما
ان صار مدحك موز وفاقا به
عليك اركي صلاة بعد جلك ما
عليك ولم رحمت الله وايا ه
نشا عطا في تيهها وها لا
براه الله من نور ونور
وعم سقيعه بالحسن حال

الا في في يديه السبق الجود
فانكذب اعطاه المواقيد
في مدح افضاله حمد وتحميد
كانما هو صب فيه معود
شمس لهما رفرها لها عيد
منه النعوق وعصف بالقي العبد
كانه عصف والسجع تغريد
وكل افق بسبح النعق مسدود
يسورها طاردها ومطود
تعلت شيرها القيان الرود
فوق النعق النعق افق محمود
اكابر الله قد وكل جهاد الجود
اكابر الله والارام والسود
للمدح اهل فلاحه وراجود
له الخليفة المتناجح جود
اوسن ذريته في الفخر مفقود
يقول في سرها المهرية القود
شعري كحدر منظوم ومنقود
لحز مدني في معقال تمليد
من جود كيفك يا ذا الجود مفود
عني وما فاح او ما في اورق

المود

حسب راح لي روحا واما لا
تعالى الله يا ربه تعالى
فراق نصبه خلا وخال لا

وما إلا حقد مستر كبد
ودق كفه في الحن معني
إذا ما سال سائل عارضة
وكم بالوصل وعدني ولا
إذا ما ردم عاشقه وصلا
حكى منه البديع يدع حن
وما استخمرت إلا لتفات
وكم أهوى حواس اللغظ منه
وحسنا لا شقاق شوق قلبي
ترحل وهو في قلبي مقيما
ولكن غاب عن عيني فمن لي
إذا دى بعده النادى فيندي
وهل لأصب في المقتا غنا
وقد ذهب الغريق بكل رزم
فقت بهم زمانا في أزال
صحب الناس والليام حية
رايت الصدق كذبا والأمان
فقد شاهدته من دهر عجايب
عزمت عليك إلا ما عزمتنا
بكل أقب نهت اعوجج
إلى البيت الحرام أجل بيت
هناك تغفر الذلات حتى
ونيل الدين والدنيا جميعا
ونرف في رباب مغفور
إلهي الإطاف فورا

به خلت الخليل يلي بلا
وجعلني كذا كالحصرها لا
بحبيب مني قوله له دلالا
وأصبح لي سراييل ولا
نضى الحاطة سيفا وصلا
بمظنة استرليت الابل لا
به قاق القرالة والقرا لا
إذا ما قال حال الهجر حال
إذا صحت به قبلا وقا لا
مدا الأيام حلا وارتما لا
ببوم على أنظر خيا لا
يدعي ثم لم يجب السؤال
وقد سب الرجل به الرحا لا
يريك على جالهم الجا لا
قلست أزال مذكر أزال
علمت بأن حالهم المحا لا
خدا عا والصدقات اغيا لا
وقد جابت أهليه ملا لا
يعزم يقطع البعد الرما لا
يدرك الوعد دكا والجا لا
له رب يقبل من استغلا لا
ويرشد كل من عرف الضلا لا
وتدرك بعدد النقص كمالا لا
ونكر ما ه العذب الذلالا لا
البيه فقد وقعت بك انكالا لا

فلا والله واشتاقني

واشتاق الخلق من حفي سوالا
فما أولاه أن يرجول مولي
وها أنا ذا عثرت مطر قصري
ومن ينشئ عليك يزبد فضله
وهذا أقتني مني كما قد
وارجو منك مغفرة وعفوا
فسامح وألف وارحمي قد بي
وصل على النبي الطهر طه
ولم رحمت الله وأياه
لو كان انفعك الهدال انفا
كم رام صبه ان يكون مجبه
صب به صب المدام لم يزل
واراه بعد اليوم ان لم ينشئ
لا تسمع الشافي فشافي ادعي
لشهود دمع من لحاظك جاري
افدك من متنوع ممتمنع
عطفا على مسكين حبه ادع
لولا الفت لخال لم أك سايلا
بقوامك الالعي وهو الية
وبواو مدتك وهو لو حقت
كتب الجال على حياك الذي
تود الخوا جيب ثم يم الثوري
على بها السرا هات عندنا
سمان من جبل الحديد نواده
برويك اذ يروي مبرد نغره

على من مثله يحفي السؤال
لتوليه ويسترل آتيا لا
الك فجد وحل لها العقلا لا
ولن يخصني تنال ولو طالا لا
علمت وقد نطقته به ارتحالا لا
بما اسلفك فعلا او مثالا لا
عظيم لا يطيق لم احتمالا لا
صدقة يترقي من بها الوصلا لا
لكن تكلف حبه فتكلفنا
بين الوري متكر افتقرنا
تدي من الوجد المبرح ما تخا
بالوصل ويشع يكون عيسا
بنيك عن شافي يوكاف كفا
والسقم يثبت ما يقول وانفا
في كل متمنع الغرام تصرفنا
لصلاة وصلك مستخافنا
ان الى لك سايلك تولعنا
كم حاز للنعم الحرف والفا
للعطف الاما وصلت لقطنا
فمن المح العقول من الحاسرنا
لام العذارين الذي قالفا
قد ساله سايلا وسالت زرقا
والنور طلعت وذاك المصحفا
الفضائل على عذب المناهلنا

١٧

ببائنه كجى البنان وكم حكته
وسمى شطقة البديع نطقه
وكانه من نطقه ونطقه
وكلفه المحسوسون خطه
سلككم بتلو الجعته انجفا
لاي لا يام الوصال ونم اقل
ايام كاسي والحبيب وليتي
ايام اذ يالى واذا بال الصبا
ايام لا واثس سوي من الخ
خصم حمل منه رد قار دقا
مع خدره والردف تنظر تدره
بين السوالف والسلا في سواي
هيئات لا استعمل في ما قد مضى
واييك قد عاد الغرام كما بدى
وغدوت في نظم السيب فاعا
ورجعت عن سود الحقور
ما الزهد الاكل نهذا عوج
ورجعت عن تلك الربيع شيا
ففي مناي وامن خوفي جنتها
وحجار همك قارمها تخارها
ما من شخص للقرارة والقوي
واقام في ذاك المعام مصليا
قائل السلام ملبيا في يابه
واذا بلغت الركبت ذاك مقبلا
وبنمرم ردان وردت قاروها

منه الجناس اذا اشار مطرفا
في كل فن في القنوت مصفا
ورقا على ورق اذ ان فرقا
الف وهما ثم يا قبل فا
عد اوكم يتلو الوفا في لونا
لبيخ فاشيع غلة وتلهفا
كل تراه بالبحر مستغفا
والسحب تنحجب في الخلق مطفا
في كل خضر صار ينسلك المعطفا
ومن الرنا والقدوم محققا
قد قفا ومحققا ومحققا
سلفنا ارق من السلا والطفا
في الحال لا يسلك ان تاسفا
قدع الملام ولا اعمى من عتفا
وحكمتا بالرح قد اهيفا
واذا ذكرته المحظ اعني ارفها
سير الصبا من دونه ان قدرفا
بربوع مكة بعد ان يرح الخفا
والفضل في عرفات صار معرفا
والعيسى ثم على الصفا منها
ام القوي الاربع انشرفا
الما وجد في القنار ونيفا
مترجلا متقدما متوقفا
قاعلم بان لك الرضا قد سمنا
لذنب نظير ولسن شفا
يا صاحبي

يا صاحبي تو فغالي ريثما
تبكي ذنوبا عند هذا البيت لا
هذي الختام اذ اليه تقضي بها
يارب ان الصديق قداني
يارب ان البيت بيتك جيتي
يارب اني قد عتافي ما عتيا
يارب هذا البيت رب البيت من
وليع باي قد تفسد بك ضارعا
ان لم اكن ضيفا اكن لك ضيفا
وصل الصلاة على النبي قائما
وقال رحمه الله تعالى
اقباب يلوح منها القباء
عج بنا ان عينا مال شوقا
واخبرها بطيبة ثم قل لب
وعصي السير انما هي نواها
بلد طيب ورب عفو ر
وبدور ابراهيم سمود
حلمها خاتم النبينا طه
يا ضريح فيه الرسول ربي
شرق العرش اذ مشي فيه
كيف لا يرد في العرش فخا
ولمخامرة قد اختاره اسمنا
جسم جوهري من الله نور
باسمه وامتداحه نسما
كيف ترفي محل من فيك فيه

افني ليا فاني فغالي قفا
ربعا عفا فاني قفا
حق الا لا تعبد او تطوقا
مستغفرا فاعف عني ما سلفا
مستغفرا فاعف عني ما سلفا
قاجل عتافي بالفتا مصفا
يا شيب بالاكل ثم بكرمه وفا
متوسلا مترجيا متخوفا
متطفلا وكفي قبولا في كفا
حسن الختام ابي بطة المصطفى
امر زهور قد ابرزتها قبا
فيوصل الحبيب سر وسرا
هذه طيبة فطاب اللقاء
فها للجب ان الهناء
وغنا وروضة غنا
ليس الارقيتها عوا
من له المعجزة والانباء
حسرت ارضه عليه السماء
عندما ان اسرى به الاسراء
وبه للمني طال الشواء
لما اتاه العتاء
اختصاصا في الزمان سواء
فها السيميا والكمياء
كيف ترفي رقيبك الانبياء

كلما رمته بقول قصوي
كل مدح ما لم يكن قبل فيه
انما المدح زينة تتخلى
فتحت باب فتح سورة الفتح
ان يكن ضاق في التراجيح
لم يردده التنا عليه افتخارا
لا يسمى به المدح مدحا
هو بدر في يوم بدر تحلى
وما حذر وحيد وحنين
هو لله اية قد برها
ان طه محمد اخاتم الرسل
الحمد لله وحده
ارتك محيا البدر في مطلع السعد
وقد طوقت طوق الهمال ودرعا
ونظمت الجوز عقد الجبرها
تحت في وشمى من الحن والها
انتك حسن الدل بكسر جفنها
قاهلا وسرلا بالذي حارها
من الرب الويا يقول لها ثلها
تريش نبال الرمن عن قوس حاجب
لقد علمها بالحن كالسقيها
وليس اقح الشراف ترجس الرنا
حسن تثيرها تنفرد قد بها
هي الطهي جيدا والتفانا ومدة
اما ومحيات تحت عرش وايب

باسما ما طاولتها اسماء
وهو عندي تكبر او حياء
جلاسه اكسرام لا البخله
ففيه تراجيح الشعراء
فرجاني ان لا يجيب الرجاء
فقد كراه قد تشا التشاء
ليس الا توسل او دعاء
يهداه تجلت لظلماء
طهر الحق واستنار الهداء
للبرايا ويعدده لا يراء
به الا ابتدا والاثنا
وزارتك في ليل من القام الجود
ادارته مجلدا وسوار اعلى الرنه
فيا لك من جيد تحلا وشمى عقد
فما عنتر يمشي بمسوجه السر
تجرد بول التيه منصوبه القد
وواصل من بعد القلعة والبعد
قد واخذ رتم من سيف اجفانها الهدى
فتمضي بها قلب لعبد على عمد
قد ضربي عندها خالها الندى
با عجب من ورد تنفتح في الحن
فصار لجمع الحن كالقمر الفرد
عند القلب مرعاها عن النور والند
على حوط بان خافق العرطه كالنبه

لقد

لقد صاده سلطان الجبال سلطا
منفذه احكامه بصوارم حد
وتشرع من سمر القدود وابل
بكل قويم الهدهد يظنه
فلا ملك الا بالجمال ولا عدا
امام الهدي الهادي الذي سار بافا
تواضع جوقا لله ولاه وتجده
فتلقاه في دست الخلافة ضيفا
تري الجبل ان جاش كالبحر زيدا
وتاهيك براميل البرعكرا
بشرب تري شرب الرياح بتقربها
وامر علي بن الرماح اسود
امام ايان الله حكمه صنعه
قطر انزى في سبي انتقامه
وتلقاه في محبة وحروب
اذا كان في الاستدراك عامرا
وان باجماع المال في قصر
عجت لمن ناوي عله يجهله
ولم تملك القاه من تحت ملكه
واوجب شرع الله اخذ عذاته
فحل عقود البغيا من يمينه
ودونك للشاة الحين عديه
كان معاينها وحسن طرازها
فلا زالت الايام تهدي لك الهنا
جمعت معاني كل حسن وسود

لاحكامها قد امج الحرك العبد
تجرد من سود الرنا لامن الغد
لها في الحشم فعل المنفعة المله
هزير الوغى او قارس الغر الزهده
سوي ما حوي الهادي الخلقه والمجد
من القايم المهدي على انه المهدي
على قبة الجوز ارشخ من احد
وبدر راجل في قباء من الزهد
بيفن المواضع والمظفره الجبرد
ويجرا باد البع بالجزر والسد
كتره الوجاني ذلك اللون سود
ومن عجب جمع الاسا ويد بالاسد
با جاره يهدي به الله من يهدي
وطور عقيد المكرمان كايدي
عليها ابا السطين في الحر والجد
فهذا الذي منه الهدي عامر السد
فتتريقه في الامام مني بسدي
واصح في طفيا تم عادم الرشد
الى السجني حتى صار كلميت في الكد
قامن منهم يا لو عبيد وبالعبد
يمين وايم الله للحمل والعقد
قلله ما اهدي وبانعم ما اهدي
لطائف اهدتها اليك صبا نجد
بكل قناه الحن ساجدة البرد
وصدك مما خزنه عاديا لهند

أرى الشعر تهترأثر أرك للمند
لقد فقت بين الدولة الملك في العلا
فأقسم مالي في مدحك مشبه
وكم شها قدت عليك نظرها
لقد عجز الطاي نظوبها غنى
وما انتدحت نفسي سواك مودة
وهذا الذي أبدية من مودتي
وله رحمه الله تعالى
عج بالكليب وحي الحي من كليب
وانزل بجيت تركي الارام رافعة
ترمي القلوب ولاجا اذا وردت
من كل وسنا طرف بالناس حجت
اذا ريت حياها وطرتها
وانت تاملت في الحنة الاكل فقل
رقت وراقت كد جي اذ يرك زهبا
لولا الماظ وروح القدا حذره
عن قوس حاجها بالهدب معية
وتحرفلها عن النخيل له
كدر حبسها المظوم ليس له
اصحى به كل طرس كالضيا سنا
مدحت قوما اراموني بجومهم
اما ترى المال والاذهاب داهية
وكم مدحت ليها ساني حشفا
وملت عنه ولي عزم جني
ولت للمفس لا رصا صامية

لمدحك الابل كاهترأثر لك الحمد
ودوني في مدي ابوالطيب الكندي
ولا لك في بزل الرعاية من نند
تصير من قبل من قبلي من النقا
والحم بالاعمال زنا بعة الجعد
وحسبك مدح زانه خالص الود
الملك اخفيه اصناف ما ابدي
فتم يذهب ما بالصبغ وصب
بين الامسة والهندية القصب
اسراها عتري بالمدح السرب
عن ناظري وسنا هان غير محجب
رايت طمس الصبحي في الليل لم تقب
سجانه جامع بين الماء والرب
كانما انكبت من مدعي السب
نلت الوصال ولا اعيان تمقت
لا يتبع قبلها بالزغن واليب
الا بالفاظ ما من نرها الشب
مشتا به عتري انظم من اربي
والجر كالليل والالفاظ كالسرب
والمدح اسرق بكسوة لكسب
والمدح يبعي مد الايام والحب
فيمته بالنوي وصا على رطي
عن الليام الي دي الجد كسب
عني بلفتي ارض النما جين

فما المقام

فما المقام على الاذلال من شمني
في مدة الهم انفقت الشان قد
لأركب الهم بالعزم الذي نجا
وما رصيت باثر الشام عزمي
حيث النوة مضروب سرادقا
وحيث تلغ الصفا فيه الصفا اذا
قام ام الفري بم المقام وقل
واقر السلام على بالسلام بها
وانخذ بوبك واجعلها الفدا وطف
وقبل الركن اوكن الشرف قد
فانما به البصفا مستلم
شمس الهداية بحر العلم احمد من
سليل غالب شهو من شهدة
الطاهر السب الطاهر السب
من عرله صار قد الرمح مقتدلا
فكم اقام لهذا الدين من عوج
تفج واهيه فاذرت وسمت
ما زال لا زال قطنا ثامنا علما
عيت يرمي نده كل ذي ظنا
تلهيك باي غلار انت قوادمه
من كل ارفع ان وافيت سايله
سنا نه يوم الا بطل الخصب
ان شيت صدقي ما انشائه بهم
نوي اسود انا اسود نكر برهم
الي بني حسن يروي النجار رحما

ولا اري الصبر بعد اليوم بكل لي
سنا اب القواد وقواي لم تشب
طواه من العزم الا بي الجب
الا ليلغ نفسي من نري الرجب
يع ظل ظلك زاسج الطب
رعت الحني اولية قطب
هذه اقام خيل الله خير في
مسا فيه واسجد ثم واقرب
بالبيت سبعا النجدي خير مختبر
لنسا والذوي التقيل والطلب
كاسود الركن بين النجم والعرب
له العناية من طه انا قاب
له المقار بالعلما من الرتب
ابن الطاهر السب بن الطاهر السب
مشقا بنجر الاسد لا الخشب
بالاعوجية غروا والفا السلب
ارض الحجاز سب السب السرب
كالعطب يهدي لهذا البيت كل غبي
لي تخاف مطاه حاد النوب
قوم هم الاسد قاحد رهالدي
اعطاك منحة من قبل قول هب
يكفيك منظره عي كف مخضب
فانظرهم ومناار النفع كالسبي
اسد وموج المنايا اي مضرب
الي الهند يروي كل ذي شطب

منقلب

العطب

مولاي انذروني اني قد نطق
ودونك اليمين الميموت قد غشقت
كان المويدي والمهدي قبلهم
خلقوا خلقه ضلقت طريقهم
رعاع قوم رعاياهم مروعة
كانما الجور يخفي ان تلامسه
ومهم من دعا الحق محتسبا
فتب يده وايد يابسته علمي
ما زال ينهب الاموال يرميها
لم يرع حرمة ذ البيت الحرام ولا
علي قلباه كل الخلق عن غرور
قال حال منهم كما يلبس ورقته
قد بدل الطرد عكسا في حكمته
وصار منهم ربيع القدر يتخفضا
وكل قلب عليه صار منقلبا
وهو الجمان ولكن صال في فرق
اقامت لوعلموا قبل الخروج لهم
والان قد قال كل الخلق عنى عمل
وانقض علي اليمين المامون بقرع
فالكل منهم الي القتال مرتعب
ومكة مدبر حنهم عنى موطنها
حي اناها الرضا من ربها يام
فاليوم تسبح افعال الهنا ورجا
وصار كل من انت سالسبه
وقد قصدتك ارجو ما عتبه به

محبته لك في الارضين قاضب
به الارازل اهل الرهون واللعب
خلابا خلقا العلم والكتب
قد اصبحوا خلقا الرزق والطرب
من جودهم كل قلبا يمرتعب
ابديهم فهو كالمنقاي الهرب
برغمه وهو اطوع من ابي الرب
ما يدعي انها جمالة الخطب
في غير مصر فيها في كل مشرب
وفي جقي لم يكن ودي غيب
فقال من بعد كل ليت لم اجب
عند الخصام في الله من عجب
واجلس الراس منهم موضع الزب
يدعوا عليه بكل الويل والحرب
لا بد للود والبعضا من سب
تفرقوا في ما بالحب والريب
ليخلصن عيا الهامات والعقب
انت المحكم اسم فانت دب
له مستقبا بالحق والحب
لكشف كرمهم باكاسن الكرم
قلبا ابا انت شجي عنى قلبك تب
فقد تموها وقد اسقت على العطب
فقد عنى مصر وبقداد وحلب
يرهي ويهر في ابردا شرب
سبغا لك عنى دي شيبه وصبي

في زمره

في زمره الا لا صال الاولي وقدر
في كل منقته الاهوال معتبر
ولي باسمك هذا فضل تسمية
هذه الحذ خاطبة
في ان غالب احفظها مذبذبة
قد احكت ما حوي بقرط من حكم
فكالت بديع المنظر رقتها
قد عجز الوصف ما تحوي بلا غتها
ليصدق موحك قد جات مكره
من كذب لمح عليك كالنوحيد مشر
لبن يكن مدح غيري فيك مختليا
ولست في غير شهر الحج زر كرم
وقد غرقت عنى اهل وعن طي
والحمد لله قد نلت المراد وقد
من يبلغ من عفتنا منار لاسم
وحيت نلق الشريف الملك سيمها
بعد ظلا طليللا للامامه وبلا
صير عليه اله الخلق ما سمحت
من بعد طه النبي المختار من تحت
وله رحمة الله تعالى واياه
الاخي ذاك الحي من سالي صنعا
تحمه صب صب ما حنون له
ويوق من عرف الشيم رسايلا
نسيم الصبا ان جنتهم صيوني
خيا لحياسن ذلك الجي مرديا

الي عمالك البيت والقرب
يرجو الاله ومن يرحوه لم يجب
ونبة الجدم من ابايك النجب
علي المنابر لا الورقا على القصب
تغني عن السجج شدة ونطب
في ضمن ما حاز فلا طون منجب
كما تكلمت الصها بالحب
نوع من السما وقرن من الضرب
ما قلت في مدح من فارقت
ومدح غيرك كالافان والصلب
فقد تقو دار المنقلب
فما ربيع الله ازرناك في رجب
الك يا غوث ملهوف ومعترب
جوزيت بالخير عنى كرمي عن نقي
التي نزلت بحيث الجودية صب
مكللا تاجه بالمجد لا الذهب
يمان واليمن والفرح والرهيب
حام ايك على مطلولة العذب
به الرسايل والا فبا خير نبي
فكم احسوا بالنازلي لم صنعا
يشوق برق الدجى ان سر المعنا
تجرعه تدكار من سكن الحرما
فتم لو ادى سلمه ولسل به سلعها
لم في حشا اي قد شاد الهدي رعا

٧٢

فلولاه ما اركب البروق لشوي
ولاديت عني النسيم عليله
بعيتك ان شارفتي اجني
وزد زمزم الورد النير جاضه
سلام على تلك الربوع فكم بها
بكل فتاة فرعها اصل محمي
تفترسنا البدر عند طلوعه
ليالي سيق الراح صلت يراحي
ليالي انس لست انسي اذكارها
ليالي تحني غصن شيبتي
ويصرف الدهر من مدا مني
كان كوس الراح اذ في تنبري
تصول يارماح الغدود لذي الهوى
وتصلت من سود الجنون مورما
وميدان الهوى خيل صيا بني
رعي الله ذاك الدهر لولا انقفاوه
ورا اسفان لا اهيل كما سفا
اعلى نفسي بالاماني والمني
ما ذكر كآلة الدهر ما عشت دايما
تنكر حتى صار غير معروف
وكم ساءني هذا الزمان بكادني
ارفع ريب الحادثات بكاهلي
سيعلم من عاريت اني حقيقه
فلي قلم سم الاراقم رقيقه
ولولا اختفاري بالزمان واهله

ولا اشارك المزن من قلبي معا
ولا تاحات الورق وابرق غني السحاب
وظف جوله باع وعمر في سباب
وحلق اذ اقترت في ذلك المسع
لست الهوى لما خفت الحظا
بروح اذ في ذلك الاصل والنوعا
بطلقها والنور قد فصح الطلعا
وانق هو يني من سبطه جدعا
فيا ليتني يوما الي عودها اذ في
وقد اثمرت ازهاره ورتت نبعها
ومن نحوها استسبط الصرق والمنا
سها م ترامي والعموم بهامعا
ونشرها كي ما تقم لنا شرعا
هي البيض قطعا فكت قطعا
ان زن به نقما وسطى رجعا
لقد كان خفض العيش من نصيب
عليه وكم ارجو لايامه رجعا
نعلت من لم يجوز ولا نقما
واشكوا حازما منه كذا لايامه
واجرم حتى دون افعاله افعما
وما راك لي قلما ولا قد لي درعا
ولو كان رضوي ما استطاع لرقما
وتفرغ سنان من دما من فرعا
نراه اذا ارسله حية تنسجي
لا لقيت ذان الصبح من همي مرعا

ولكن

ولكن راي الزهد في مجلس
منك في دنياه ملكا متوجا
اذا كان مودع المرحا عيشه
واسمه ما شهد في الناس ما جدا
فصاري بني الايام ان يترينوا
وليس يادهم لجود وانما
رفضهم لما ريت ودارهم
الكلم بني الايام غني نصيحة
لقد ضاع مسك السواد ضاع شره
وما السور لك النسيم وانما
فلو كنت يا ذا النظم موسي لكذبوا
وها انا قد صحت يا قوم تايبا
فيا طال ما خنت وصف مقبح
واوردت امالي سرايا بغيعة
وما كنت استرضي الحجرة موردا
وما الرمال في القناعة والتقا
وان كان لا بد المديح لناظم
فتوع جنس في امتداح محمد
فيا من المديح الجذع حتى تتركها
واني لا رجول الشفاعة في غد
واطلع ان الله يعيل تو تبي
اجيبوا بني الاداب صوت بلا نجي
وله رحمه الله تعالى
ابك وجدي والحديث شجون
تجملت احدي هو ك صباية

فسيان عهدي اراقم وان اسع
يشابه في التحقير من ليس القبا
فلا اسفان كان غلته نبعها
ولا حان في الفضل وتر ولا شفا
بلين علي التليس قد جلو البعا
تقد من الازناب ان خلفت فرعا
لمن صحو انفضا وشم خدعا
اعيد والها عمر انيقوا لها سها
واصبح ذاك الدر لفظه جزعا
لنر النسيم الفضا لاصحة صفا
باياته لوزد مع تسعة تسعا
عن السور لا يمرت او صفا
وعظمت من لم يستوي في قرة تسعا
وظلت لود لم يجد عذره زرعا
لعيشي ولا زهر العجم لها مرعا
فلذ بهما من صبة وسعا
فدح رسول الله احسن صفا
فاوصافه لم يتوق جنسا ولا نوعا
الك رجائي هو من فودك الخدعا
اذا اصابك حالي في القامة لي درعا
ويغفر لاني وباللطف لي برعا
اذا كان فيكم من يجيب مني برعا
وطول استياني والجنين فنون
ودونك بايد الجمال حنين

وما زادني ذا البعد علما لا انفي
وما الحب بالهامون عند ذوي الهوى
وما من نسفاح الروع لو اتيه
نزلت سواريا ظري وها هو حياي
جفوت فلم تفض جنوني على الكرا
تراهن في حدي شرب مراح
سل البرق من ان استعار استعاره
يسا مرط في الجمط في في الدحي
يعتق يعقبي من ظنوك ان تكن
الكلمة يميني لا يمين لذي الهوى
جئت على حفظ المودة والوفا
وما كل من حاز المحاسن حسن
فتي ساد ارباب السيادة فافها
بحسب اعتقادي في ابيه وحده
هو الجوهر الذي كل منطلق
ضيا الهدي يا ايها الحسن الذي
حلت بك صنعا ان حلت اسرها
وان كنت قد اوجنت بالهوى
لن طال هذا البعد منك وذا الذي
تحدث مع الدين بعدك صاحبها
وتاهيك شمس الالامجد
كالنكاد انا وروها خلقتما
كذلك انا والديني وانما
وربما تبدوا بواد لرايه
نسيهات مثل في الوفا لصاحب

علمت بما قد كان قبل يكون
ولا في بني العذل الرشد امين
لا سراره سقال الجفون يمين
وان عرضت للبعد عنك حزن
وفي الحديث مع العيون عيون
وظلني في قيد الزاقي رهني
هل تحقوق الفلتك سكوت
وكم لي اذا جن الظلام جنون
ظننت بالي في العواد ظلمي
اذا كان غيري في اليمن عيني
وعيري وتاب من احب خروفت
فسيان طرف واهم وبغيت
فقل لمد ابيه يحكم دوت
وعليه الفخاخ وادب
من الجسم والاعراض غيبتي
بجملته اوصاف الكمال ثمين
فاعتدها صبر العزير لرب
فلم لي ووصف ذراكن حنيني
فحي عند ذاك اليك اموت
وللمش من بعد الكمال قرين
لم الحمد لا ائيل عريت
ومن اجل ذا اصنوا لولا ادبتي
وقاي حد وهو منه مجنون
نفاقا فيتم مواراة ويدين
وود سموي ما عليه ركوب
بلاثن

هطل

بلاثن اصحت رقا لمحسن
وكيف وعمدي من نداء صايغ
سالبتمه تاج المديح وانه
ودونك يا بن العلاء بتاليله
وله رحمت الله واياه
احبايا ان هذا البعد الاقا
ما لي على البعد منك طاقه فلا
احس ما عجت للقلب لم يسكن سلكه
محجبه كمر شاقه بارق من خوارضكم
حفظتم القلب حفظي عهد وذكركم
بانا لا يازال لم ازل ابدا
اني ذكرتك والارواح مشرعة
وكم موافق وقد ربيت وما
نفس الفد المن طوقته غزلي
مثل القفر الادلجيد وطبقنا
من عارض الحد رمعي عارض هطل
وكما لاح يرق النفر تبسما
وسحر طسم ذاك الحس خيلي
وصار مني كليم الوجد منعقد
اساق في الظن الا ان يكون به
ذاك الذي قد فتا وصا قد وثقت
نجل الخليفة من مكره وحيدة
حدائق العلم من حوله محرقه
ولم ينزل بحره الزخار يترعها
فقل بما شئت في مدح جدي

قد رشتاي في علاه ثمين
حوار لها تنهار وهي معين
يا ذراكم الملك النغم ضمين
على عظمها سحر الدلال مبين
يكفي محبكم في الحب بالافا
اغلقت باب سلو القلب الخلقا
ولم ينزل من خفوق الرط خفاقا
وساقه سابق الاطمان ادساقا
يا ليمه كان مع العني اطلاقا
مسا بلاعته اشواقا واشفاقا
لا كالذي قال بالزور اشتاقا
رعبت لي يا رعاك الله منيافا
فحلت زهر الدجا للبدن طوقا
وبالفزالة اشراقا واشراقا
من صبه صار يحيي الصب غرقا
يزيدني الوجد اعدا وبارقا
لام الفد الذي قد خطا وقاقا
ان الحبيب ليد الرم قد قاقا
اراد محسن قلنا صار مصوقا
سماته وركي خلقا واخلاقا
ازكي البرية اجداد او اعراقا
قد فتمت كوه الازهار ابدقا
اذ ذاك من عيشه لمدار غيدقا
كالخمر انرق ولا كالرواح انراقا

وثراقلام مدحي وهي ساجعة
 وله رحمة الله وأياه
 اتسأل عن طلي وانت به ادري
 وقد كان صبرا الصبا ليق يا اروي
 بروحي حبيب من حيايا رصابه
 حبسك بان الله صور ذاته
 وصار لطرقي وقلبي منازلا
 علقته به علقا نفيسا عذره
 غداريه بسبي الغداري لانه
 غداري كفا طيس للقلب جارب
 على مده عتوان مكتوب حسنه
 خلعت غداري اذ يدافيه اسمه
 عرفنا انفس الغدار وقد بدا
 ومن طبع عشوق الغدار وفاه
 تركي خفيته كسري وفي التردد له
 قد لث عنه وان تهدد تخفف
 خلقت على شرط العلم فلم اقل
 فلما غداري في الحب كن غداري به
 ارضني عن التحدث في الشاهد الذي
 ملك جمال يوسف محاسن
 وفوق فيه ابن الفريز خلافة
 يجوز لنا بالدر عذب قرانه
 وزر امام في العلوم براعه
 حباني بنظم من بلاغة سمع
 فطورا يرتبنا في رفق نسيبه
 علي طروس النثار وفاو اوراقا
 لك الله سر في هواك غدا
 قد جاوز الحد الهوي عدم البصر
 ثملت وما خامرت من كاسه حمل
 من اللطف حتى صار في افقه يدرا
 بها لم ينزل سار فسيما ن من اسري
 بعارضه كاللار قد زين النبرا
 زيارة حتى فانت القارة الغدار
 بظلمه هارون يستبط الحما
 قني لي بما في طبعه اعف النشرا
 وزهام متلي عنه بسط الغدار
 على خذه الولدان في الحمة الحفر
 قد عني نمن تحكي غدايرها الغدار
 في اليه الصبا في عدله كسري
 لها طرة تبي الانام بها طرا
 مطيعا له استمثل الاموال في الامر
 لغد حيت امر اعتدل الهوي امرا
 يزيد في التحدث في حبه اعرا
 فلا عجب ان صار قلبي له مصرا
 قاجري عليه النيل من علمه مجرا
 على ان عذب اليه كاي نيب الدرا
 امير غدا يشعب النظم والنثر
 رايت به ما حير العلم والفكر
 صغالة اتق اطعم الزهر والزهر
 وطورا

وطورا ترى منه الحماسة مجفلا
 وحياته التسيب مجلس معبد
 وان قال مدحا خلت روضا متوقفا
 قلله بنظم طرسه حاز جلقا
 ان الذي حذرت النضال عن يده
 ندم ووقفا لئلا تلي العجز والصهي
 فخذها بحسن التراجيل مجيبة
 وفيما حملناه من الحب ساقا
 وجدوا عنى عنايا الترم تفضلا
 وله رحمه الله تعالى
 افاعتك سكران القوار معربد
 مال وللعدال فيك وانما
 عجا لجسمك حيث صار لطاقه
 دمي وصبري في غرامك مطلق
 لم يبق مني الحب الا مقلة
 وحنين مستاق ابيب غرامه
 وتنفس لصعد الولا لفي
 يا باردا ليكي القوار خفوقه
 حوت عن الاحباب هل عهدي على
 ما على السمات من وادهم
 واسيل هفا لك عن فواد مولد
 يوم استقلت بالجيب يد النوي
 ختام قلبي بالصدور مروع
 يا من تحكم في القواردي حبه
 ان دام هلك سوق لخالصا
 تجبل فيه الخيل والبصر والسم
 فسمع من اوتار الشفع والوتر
 بحسن الشاقد انت الحمد والشكر
 ترك بيت من بلاد غنة قصرا
 الحنك قد اوردت في صرر الحفر
 كانت الذي ربت في ذرنا العصر
 مذكرة عهدي فقد تنفع الذكر
 فقل رب لا تحمل علينا به اسرا
 ففضلك في الاولي علينا وفي الاخر
 فلكناك عنى ما تراه وتشهد
 نداد وجري فيك مهما قدوا
 كالما وقلبك في صم جلمه
 وحديث وحيدك والقوار مقيد
 عبر اسها دي نومه والامثله
 بين الجوايح بالجوي يتوقد
 لهري من الاماق مجر مزبد
 ختام تبرق في الغرام وترعد
 عهدي ففهدي فيهم ما يعهدوا
 واقل يظل الطال فهو المرهد
 عهدي به يوم الاحبة اخدوا
 والصب يندب في الديار ونشد
 والطارق مطروق الجنون مسهد
 لا لارقك لا ترق وتسعد
 فاحب قار بالتياني تحمد

فأهجر وعزني بأنواع الجفا
حتى يريد الله منك تخلصي
ولسوف تضع من فمك نادما
لم لا اري عنك السيل مذهبيا
العالم العلامة الحبر الذي
هو من الحكما لولاه لما
ادب له كالروض بالكره الحيا
تلمذ اسطاليس ساد النبي
المحمد الهبل الذي اوصافه
ماذا بعثت به من الادب الذي
هيبت الشجاني به فكأنما
فخذ الجواب جواهر وينقدها
قابو الملاء قد صرت في غير العا
وله رحمتا الله واباكا
لك بالكتبه الجمال طوافي
ورميناني النجاد جارا
ووقدنا اليك تقضي حقوقنا
بك يا بن العباد صرت عميدا
لست الى الملك بالعيني راء
هل الى الوصل من دلائك دال
لم تنون اضافتي لا نقطاع
انا فيكم عبد ابن ودوان كا
بين هذه اوداك سنان لولا
كل فاض مستغل فيه تقص
باجال الهدي اليك اعند اري

فانا المحب وعيدك المستند
وزناد وجدي في صدرك تغد
واخوان الدامة خزنه يحدد
وجليس نسي للسلف محمد
من دون مرقاه السها والفرقة
عرف المركب عندهم والمفرد
عن احاديث اللطافة تستند
دع افلاطون فهو تغلد
ما غير هاتاج العلاء وسورد
سحر لسان به يجل ويعقد
سجع المطوق او تقني مصد
فلانت باجل الكرام تغلد
فانظر بعجزني قاني احمد
قد سعيانا الي الصفا اللضا في
وبعثنا الهدي فيك القوافي
ففي ان يكون عقولنا في
ودليل الوداد في القلب كافي
ان قلبي صادود العزركاني
قال كن بعه الى الوصل قاني
ربي بالوصل فيك معنى اضافتي
ن انساب الي سليل متاف
ودكم بينهم كمال التناهي
ما خلا انت باللطافة واني
وبديني بكفيل مي اعترافي
وقال في

وقال في دلال
ودلال سباقلي دلالا
كحيل زان حلتته كمال
وقال في الاقتباس
يا عازلي في ملبح لم ازل ابدا
لا ابدان اتمادي في محبته
وقال
في رفعة الشطح لا عيب اعيدا
وقال بالي غالب فاجبته
وقال فيه
بالاعب لشرخ ان كنت ذا
فغالب القوم وتغلو بهم
وقال
وفي مناقد بلغت المعنى
فيومنا في دهره غرة
وقال ملفزا
وما مشوق قد يفروه
ولولا الضرب لم يفتح لسانا
وقال
وانعدي شك غدا في ظهرو
يسلك قلوب العاشقين بعه
وقال
كل العيون لعيني خلي فديته
قد اشرت عين الرقيب بعينه
وقال

جلالي عنه ما قدر خالي
فمن ذاحاله فيه كخالي
مستعد بافي هواه القال القيل
ليقضي الله امرا كان مفعولا
ولكنه بالنفس والقلب لا لعب
علي كل حال انت للصب غالب
عقل فما يصلح للعاقل
ما وتقومنه علي طاييل
واسعد المقدور والحال
وليلتي في حده حال
فيكبي حامره وليس يبيكي
غدت عربية في لحن تركي
علي انه قاق الملاح بلا شك
وعينيه حي صار يعرف بالشك
وكذا النفوس هي القدر النقص
ولكل شيء افة من جنسه

قل لا اولى غفلو عن حجة طهرت
ولا تنكروا حجة في سني غفلته
في مقلة الشادن المكنون بالحرم
وكيف ينكر هذا بعد سفل دي

وقال
انظر الي حجة الفضي كيف غدا
ما را حمر الفضا في حجة لها
اذ قابل النار في ثلويته زها
الا واسع في قلبي لم لها

وقال
وقتان الواظف قلت لها
ادلال فقال ومذهب قلت
سبي قلبي بادلال ودل
حقا ياريتا لكن المعقلا

وقال
من ال اسرايل همت بشادن
ما زال يضربنا بسني لحاظه
من حجة ما قط سلم مسلم
مما رايت يديه تقرب درهي

وقال
وشادن من قدده والربنا
من نقر الفحال والعارض المحضر
شاك وكمر صب به شاك
معي عارض ياك

وقال
نحمة لهذا المودان قال مستدا
ودع كل صوت غير صوتي فاني
لسماعة في موقى الاس اسدا
انا الصايح الحكيم واخر الصا

وقال
انت المطاع وعندك السلوان عود للسماع
كم قلت لما ان الي اهلا بسلوان المطاع

وقال
الا لله من همرا جمعنا
ونحنهم رخم الد شاد
بليل فيه طاب لنا القلار
وعود عندنا سكنوا وطارا

وقال
ضيا الردي ان السماع محرم
علينا واما من يدرك حلال
تعارنا

تعارنا الصرلان في كل موقف
وتنطق بالالحان عندك غزال
وقال

سليم الهلا في سرب البعة
ابوه حياه وصعدة قد
هو البدر في انواره بل وبعده
واما سربيل حبه لو خده

وقال في مسكة المسترفة
لقد كفر الدهر الخور ونوبه
يوم لنا فيه اجتمعن الحسن
به سكت كل الجوارح في الهوي
ولكن فيه كمر حرك سالك

وقال
ان الفزال الذي كلمت به
بوس كلب قصته وكذا
ما فاني بالمطال والكتب
صارا قننا من القفال بالكتب

وقال في حمام
حمامتا عيونته
كانني في صدره
تجري بما دفتي
فوا دعت عشق

وقال فيه ايضا
لقد اشبه الحمام هذا بطرزه
واشبه حاله في الزمان فقد علي
من الروض اذ يزهو بحسن فنون
حرارة الفاس وفيه يهوي

وقال وفيه من البديع ايها التصاد
اقد به مروهون الرنا
متغيب لغزاة
ولذا البديور تغيب

وقال في بطة
ويطش جمال البونظت وقد
قد عدت في خبي كاذبها
انت الي منزلي حبيبتي من الي
مراجها رجبيل في الحلو

وقال في ذكر
وصاحب من يومنا
تسلك من كل حال
لنا بطة حياوي
فتلك من رساوي

وقال يستهيب
شرف الاسلام يا من ماله في الجود ثاني
جد يا حدي خصلتي بحصان او حصان
وقال في ذلك

يا شرف الاسلام يا خيرة لم اخل من امداح رقا
قد صرفتكم رقا بالثنا والاث افي منكم رقا
وقال بنجر وسكة المشرفة
احب لساروان ما بالبرابرين السواكب
فكانها هامة مقصورة من كل جانب

وقال
ما في المحبة للانفاس من نفس والماء والعيش كدوم كدر
وليس فيها خفاق الصبا شدي الا الشدة الذي ان مطايطر

وقال
بلفظ بعد ذاك الخوف امتانة الجوزاء
فقو السودة الغنا هموا نجد والورا

وقال
يا قلان الدين حدث كل من تلقاه عني كذا وصيبي
قد حلي حالي فارح كل ضيق حال مني فان يجالني

وقال
لقد من اهواه خال شقيقه حتى تهاها في برو وجمال
فلا تجبوا ان همتي خالده غواما فكم همام الشبي جمال

وقال
ان الذي اعشقه بلبل نحو المسمى الفارطياس
يا صدق ما قد قيل في بلبل بانه يرتكب الفاس
وقال

اعور

اعور الطرف ان طرفك هذا يروه من سقامه لا يراه
طال جرح الركاب فيه ولكن ما لخرج بيت ايلام
وقال رحمه الله تعالى

جسمي وعرف حبيبي والسماع اذا اجتمعوا وصفه يا ساني عودا
وذا ايدع نظام من تامله فانه من يدع النظم توليد
وقال وقد رايت لها حباله مصاحبا لرجل اسمه صدقه
يا من لبعض الامام مصطب اصبت بشا عافا طبقه
انت غريب اجمال حيشد لا غرو ان صرف طالبا صدقه

وقال
قد كنت اصحب قوما في حدها اذا احده
وفي الخا انا س هم الخا وزياده

وقال في الخا
يدلت عشا يقصر صنعا مكبدل الخا الحشيش
وفي الخا نحن قد نزلنا واكلت من ابو عريش

وقال مواليا
يا من بسين الخا وجن افانا ومن جماله انا الخا افانا
اسهرقا جفني كم اسهرق افانا لا واخذ الله من الخا جفانا

وقال
ما بال بلبل على الاشجان اشجانا وهز من دوحه الخضر اشجانا
لو كان شلي ييل الريح اشجانا فتعوق الناس من في الكب اشجانا

وقال في الفات
الا ان للقات سر عجيبا وان كنت تجرل فاسيل خيرا
واعجب من ذاك عد اسمه تجده نعيمها وملكها كبيرا

وقال شاهد
رياح البر لما برتنا بعافية وطول في الحياة

ذكرنا قول خالقنا تعالى وارسلنا الرياح مبشرات

وقال
الحق في عز الان مستعندا
فالم شيء كما انه
وقال في نظير علمه ليهودي اسمه سلامي وقد علمت انما العبد لم
واخر ما علمت به نظير لما في الدرع سلمه سلامي
وقارقت الجيب بلا وداع وقد رعت البلاد بلا سلام

وقال
اي شيء تري به كل شيء
منه لا يجوز مع ان فيه
فاذا ما نصبت اول حرف
ان تصحفه ولو لفظ المستقل
وهو في القلب في الطرف قد حل

وقال في
القرش وابن الربيع في جنهما
جربهم بحكم فكري فاقد
وقال في مطلع يسمى العصيد

قلبي المقلب لما
وفي الزمان قلوب عند العصيد سببا

وقال في مطلع يسمى السكر
عطية حسن من الله قد
فكر اهلها ولا تعجبوا اذا قيل بوم عطية شكر

وقال في يادية يدق من جدار
وبادية تبدت من جدار
تساوي وجهها والجدر حتى

وقال في المحل

وقال في المحل الكبير الرياح

اناخت في مناخة كل راج
فكم من مجرم تلقاه التي
وقال ملغزا وكتب بها الي سدي الحية بن عبد القادر
ايا شرف الال يا من سما
ابن لي ما اسم لشي غدا
فلتشاء افضل في وزنها
واخرة لا عدت الركا
وتابيه مثل تكبيره
ومنه الذي منه رفع الوركي
له سورة وهو سور العلاء
وقد صار معجزة الانبيا
ويجذب دونه في القوي
وما عينه لم يكن دونها
قاول لنا اولا اسمه
فقد جرت بانذب حد الكا

وقال ايضا الجواب

يا اديبا براعة
حين انت شاعر
اذا الفازك الذي
هو فني انا به
ما سليم قواد من
وترجيت وصله
هال اضاع واضع
نمضي على النبي

راغ غيري والحق
وحكيم تحكما
صار درام خطا
من مغري ومغما
عند ما عند ماها
بمعي وبرياء
بعد ما كان بهما
الهي وسلماء

1957

ng

Copy

ersity

King Saud University



وكذا الله عن يد ماها القطر وما
وقال رضي الله عنه
بالها الملك الذي في الفضل والعليا ملك
ما مثل قولك للذي في البيت جوده ملك
وقال رحمه الله تعالى
ولما نزلنا في جود وجدتها قصور او في سكا نزل قصور
تقلت لحيي لا تقبوا سورها فهذا جود ليس فيه حيور
وقال ايضا
ياكل من قد حط خطا كما ساعيل نجل الى نزل
الكلت الاخلاص مع ذكره للشهر والمنازل في نزل
كاما ابواله قد برى اقلامه من قلم القدر
وقال رحمه الله
وكوفية بعث به المرو صيا الكرمات اخي العاد
وقد صفت باسليم نقتل يكفر عند مول يا قضاي
وقال
لام الفزار شدي كواوكر وبعري كنها واوعطف
للعقول لو كان يدري يا من خلق عذاري به عذار عذري
ريجان خطا نجد لا اطل اسمي جان سلاسل حسن
لكن بها اسم سري كالمسك عفا وولنا او مثل الاربع شري
يا مكسري بهواه الي متى بك سكري من نظمه والناسيل
يفتر عن در قوري بقفي القدر القدر كانه كاس خمر
انتهى المقول من ديوان الالشي رحمه
الله تعالى وغفلنا وله والمكان
والجود سري العاد المعاد
السمي ليرنا نزل ونجا
الروحة
اجيني
ابن

Copyright © King Saud University

مكتبة المصطفى الإلكترونية

www.al-mostafa.com

www.مكتبةالمصطفى.com

Source / المصدر :



KING SAUD
UNIVERSITY

<http://makhtota.ksu.edu.sa>