

طبعي، نجم الدين، ١٣٣٤ -
 الجزيرة الخضراء عرض و نقد / مؤلف الشيخ نجم الدين طببي؛ بقلم الشيخ عامر الزرفى. — قم: موسسة
 الإمام المهدي الموعود(ع) الثقافية، ١٤٣١، ٢٠١١ = ١٣٨٩ م.
 ٨٠ ص. - (بنیاد فرهنگی حضرت مهدی موعود(ع)). مركز تخصصی مهدویت: ٧٦٠-٩٤٢-٩٤٢٨-٩٤١-١
 ISBN: ٩٧٨-٩٤٢-٩٤٢٨-٩٤١-١
 فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.
 کتابخانه به صورت زیرنویس.
 عربی
 ١. محمد بن حسن شافعی امام دوازدهم، ق. ٢٥٥. رؤیت. ٢. محمدين حسن شافعی امام دوازدهم، ق. ٢٥٥. -
 محل غیبت. ٣. مهدویت - دفایعهها و دیدهها. ٤. جزیرة خضراء. ٥. مهدویت - احادیث. ٦. مثث برمودا. الف.
 بنیاد فرهنگی حضرت مهدی موعود(ع) مرکز تخصصی مهدویت. ب. عنوان.
 ج ٢٢٤/٤ ب/٢ ج ٤/٤٦٢
 ١٣٨٩



مركز تخصصی مهدویت



بنیاد فرهنگی مهدویت

الجزیرة الخضراء (عرض و نقد)

- المؤلف / نجم الدين الطببي
- المقرر / شيخ عامر الزرفى
- الناشر / مؤسسه الإمام المهدي الموعود(ع) الثقافية
- الطبعة الاولى، شتاء سنة ١٣٨٩ ش / م ٢٠١١
- الكمية / ٢٠٠٠ نسخه
- السعر / ٣٠٠٠ دينار

مراكز التوزيع:

مدينة قم المقدسة، مركز المهدوية للدراسات التخصصية،
 شارع شهداء، زقاق أمار (٢٢)، فرع الشهيد عليان.
 العنوان البريدي: ایران، قم - ب - ١١٩ - ٣٧١٣٥

فاکس: ٧٧٣٧٨٠١

هاتف: ٧٧٣٧١٦٠

طهران، مؤسسه الإمام المهدي الموعود(ع) الثقافية
 العنوان البريدي: ایران، طهران، ص - ب - ٣٥٥ - ١٥٦٥٥
 هاتف: ٨٨٩٩٨٦٠١-٥

WWW.IMAMMAHDI-S.COM

info@imamahdi-s.com

شابلک (ردمک): ٩٧٨-٩٦٤-٧٤٢٨-٩٤-١

الجزیرة الخضراء

عرض و نقد

تقرير

محاضرات المحقق

سماحة الشيخ نجم الدين الطببي (دامت بر كاته)

بعلم

الشيخ عامر الزرفى

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

٥٤	كلام الشيخ آغا بزرگ الطهرانی:.....
٥٨	مناقشة بعض المصادر التي ادعى أنها نقلت القصة:.....
٥٨	السيد شُبَرْ:.....
٥٩	القاضي نور الله التستري:.....
٥٩	السيد عبد الله شُبَرْ في جلاء العيون:.....
٥٩	الحر العاملی فی إثبات الهداء:.....
٦٠	الأردبیلی فی حدیقة الشیعه:.....
٦٢	النهاوندی فی العبری الحسان:.....
٦٢	المناقشة السنديّة للقصة المعروفة:.....
٦٢	المناقشة فی علی بن فاضل والطیبی:.....
٦٣	المناقشة السنديّة للقصة غير المعروفة:.....
٦٨	رأی العلامہ الشعراوی:.....
٦٩	الإشكالات الدلالیة:.....
٧١	الإشكالات الأساسية:.....

فهرست مطالب

٧	المقدمة.....
١٠	محاور البحث:.....
١١	المحور الأول / عرض النص بكامله.....
١١	القصة المعروفة:.....
٣٢	بيان:.....
٣٣	القصة غير المعروفة:.....
٤٣	جانب من ترجمة ابن هبيرة:.....
٤٥	وصف الجزيرة:.....
٤٦	المدن الواقعه في الجزيرة الخضراء:.....
٤٨	المحور الثاني / المصادر التي أوردت القصتين:.....
٤٨	أولاً / المصادر المعروفة:.....
٤٩	ثانياً / المصادر للقصة غير المعروفة:.....
٥٠	كلمات بعض الأعلام حول الموضوع.....
٥٠	كلام السيد بحر العلوم (قده):.....
٥١	كلام الوحيد البهبهاني (رحمه الله):.....
٥٢	ما نسب للسيد الخوئي (قده):.....
٥٢	نسبة أخرى للسيد الخوئي (قده):.....
٥٣	كلام الشيخ كاشف الغطاء (قده):.....

الكافلة لوضعهم على المسار و الطريق الصحيح بما من الخصال و
الصفات التي انفرد بها الدين الاسلامي و المذهب الشيعي الحق.

و لاشك و لا ريب فقد كان الائمة الاثنا عشر صلوات الله عليهم
اجمعين الواحد بعد الاخر سفن النجاة لهذه الامة المرحومة و بالتالي
خلاصها من مهالك العقائد المنحرفة و السلوك و الاخلاق المشينة و
البدع الضالة و ا يصلها الى بر الامان و الفلاح، و ما اجمل الحديث الوارد
عن رسول الله ﷺ و الذى يقول فيه «مثُل أهْلَ بَيْتِ فِيْكُمْ كَسْفِيَّةُ نُوحٍ
مِنْ دُخُلِّ فِيهَا نَجٌٍْ وَ مِنْ تَخْلُفِهَا غَرْقٌ».^١

و قد حظيه مولانا صاحب العصر و الزمان ارواحنا لمقدمه الفداء
باعتباره المصلح و المنقذ لهذه البشرية المعدبة و المحرومة بمنزلة سamente
و مكانة رفيعة و قد توجهت له انظار اولئك النّلة الصالحة و المرتبة
لنهضته و ثورته المباركة.

هذه النهضة التي من شأنها انتشال الانسانية من كل انواع الظلم و
الفساد و تخلصها من قيود الاسر و الاغلال و تقضى على الكفر و
الشرك و تقيم العدل و القسط في كل ربوع العالم (يعبدونى لـا
يُشْرِكُونَ بِي شَيْئاً).^٢

ان الحياة المثالية للامام المهدى ﷺ و ما اكتنفها من اسرار و غيبته الطويلة
جعلت الافكار الضبابية و القائد السقيمية تحوم حولها و قد لعبه بعض
الابحاث الدينية المتطرفة و غير المسؤولة و نقل القصص الخاطئة دورا فى

١. بحار الانوار، ج ٤٤، ص ٧٦.

٢. سورة التور، الآية ٥٥.

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين. والصلاه والسلام على اشرف الانبياء و
المرسلين، حبيب الله العالمين محمد و آله الطيبين.

و اما بعد

فإن المنظومة الدينية التي جاد بها الدين الاسلامي الحنيف ماهي في مجلها
و حقائقها بكل جوانبها إلا خطأ و منهجمة الهيبة متكاملة اعدت بأحكام و
وضعت خصيصاً لترشيد الجنس البشري للأقوم و نيل السعاده في الدارين.

و قد نزلت هذه الشريعة السمحاء على قلب الرسول الاعظم ﷺ للإنسانية
من دون استثناء كى تصل من خلالها إلى أعلى مراتب الهدایة والاصلاح.

ويتجلى عظمة هذا الدين القيم و سرّ بقائه و رمز خلوده إلى وجود و
حضور ولی الله و حجته في ارضه و سمائه الامام المعصوم (ع) و هذا ما
تؤكده و تسلط الاضواء عليه، الآيات المباركة رقم ٦٧ و ٦٨ من سورة
المائدہ حيث تبين هذه الایات بأن الامام هو خليفة الله سبحانه و تعالى
و رسوله ﷺ و المسؤول عن حفظ و صيانة الدين و نشره و تبليغه.

إن الوجود الدائم والحاضر لحجۃ الله بعنوان الواسطة و الفيض بين الله
عزوجل و الناس و قيامه بإرشاد و هداية بنی البشر و ايجاد السبل

تخريب و تهديم بعض العقائد الأصيلة لذا و من هذا المنطلق فان الوظيفة الدينية و الشرعية تحتم على العلماء الاعلام و النخبة المستنيرة العمل بكل جدية على فرز الغث من السمين و السقيم من الصحيح من تلك المعارض و عرضها بالاسلوب الرصين و المناسب و تقديم انموذجا قادرا على صيانة الدين الاسلامي و المذهب من جميع النكبات و الاضرار. و على هذا الاساس فقد قام مركز المهدوية للدراسات التخصصية و التابع للحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة و في خطوه منه في ترشيد و تهذيب و نشر العلوم و المعارف لأهل البيت عليهما السلام بطبع و نشر كتاب «قصة الجزيرة الخضراء» لمؤلفه سماحة آيت الله المحقق الشيخ نجم الدين الطبسي (دام ظله)^(١) و اتنا بدورنا نثمن الجهود المباركة التي قام بها هذا العالم و المحقق في هذا الكتاب ندعوا الله سبحانه و تعالى ان يزيد من توفيقاته.

والله الموفق

محاور البحث:

بما أن بحث الجزيرة الخضراء يحتوى على مطالب تليق بالدراسة و تمس عقائدهنا و ثوابتنا في الفقه من جانب ومن جانب آخر نرى أن البعض يجعل هذه القصة مستمسكاً ويستند بفقراتها لإثبات مدعاه، فلابد من البحث فيها من خلال محاور هي:

المحور الأول: عرض النص بكامله.

المحور الثاني: المصادر التي أوردت هذه القصة.^(١)

المحور الثالث: نقد القصة، بالنسبة إلى تحريف القرآن الكريم، وسهو النبي ﷺ وسلام، وإباحة الحمس، ورؤيَّة الإمام المُهَدِّي عليهما السلام وأولاد وأحفاد الإمام المُهَدِّي عليهما السلام وأمثال هذه اللوازם التي من الصعب الإلتزام بها، فالإلتزام بالقصة يحتاج إلى دفع ثمن باهض وتنازل عن المعتقدات.^(٢)

١. سوف تعرف حجم الافتراء لأجل إثبات المدعى، يقولون هذه الرواية صاحبها السيد الخوئي (قده). فنسأَلُ أين؟ وصححها الحر العاملي ونسأَلُهم أيضاً أين؟

٢. نود أن نشير هنا إلى أن العلامة المجلسي (ره) في اى مورد أورد هذه القصة وبعدى من المطالب فنقول:

إنه رحمة الله في الجزء (٥٢) من البخار يبدأ بـ

الباب (١٨) باب ذكر من رآه صلوات الله عليه.

ثم الباب (١٩) باب خبر سعد بن عبد الله ورؤيته للقائم ومسائله عنه عليهما السلام.

ثم الباب (٢٠) باب علة الغيبة وكيفية إنتفاع الناس به في غيته صلوات الله عليه.

ثم الباب (٢١) باب التمحیص والنهی عن التوقیت وحصول البداء في ذلك.

...

١. هذا الكتاب الذي بين يديك عزيزى القارئ هو سلسلة من المحاضرات و الدروس التي القائمة سماحته في الدورات التخصصية الصيفية التي نظمها هذا المركز المبارك فى سنه ٢٠٠٩ ميلادي (١٣٨٨ش) حيث القاها على بعض الطلبة و الاستاذة الفضلاء القادمين من مدينة النجف الاشرف وقد قام سماحة المحقق حجة الاسلام الشيخ عامر الزرفى بتقديرها و كتابتها.

بالطبع فان هناك محاضرات و دروس اخرى القيدت في هذه الدورات الصيفية قام بتقديرها سماحة الشيخ الزرفى سوف تأخذ طريقها للنشر في القريب العاجل باذن الله تعالى.

الخور الأول / عرض النص بكامله

ستعرف أن ما يرد في الجزيرة الخضراء إنما هو روایتان أو بالأحرى قصتان لأنّه لا حظّ لهما في كونهما روایتين وهم:
القصة المعروفة:

وهي تنتهي إلى شخصين هما (علي بن فاضل المازندراني) و (الفضل بن يحيى بن علي الطبي الإمامي الكوفي) وتاريخها شهر شعبان سنة ٦٩٩ للهجرة النبوية على مهاجرها آلاف التحية والسلام. ونص هذه القصة - كما أوردها العلامة المجلسي رحمة الله في البحار الجزء (٥٢) من الصفحة (١٥٩) إلى الصفحة (١٧٤) - هو:

أقول: وجدت رسالة مشتهرة بقصة الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض أحبت إيرادها لاشتمالها على ذكر من رآه، ولما فيه من الغرائب. وإنما أفردت لها باباً لأنّي لم أظفر به في الأصول المعتبرة ولنذكرها بعينها كما وجدتها:

→

ثم الباب (٢٢) باب فضل إنتظار الفرج ومدح الشيعة في زمان الغيبة وما ينبغي فعله في ذلك الزمان.
ثم الباب (٢٣) باب من إدعى الرؤية في الغيبة الكبرى وأنه يشهد ويرى الناس ولا يرونها، وسائل أحواله عليه السلام في الغيبة.

ثم الباب (٢٤) باب نادر في ذكر من رآه عليه السلام في الغيبة الكبرى قريباً من زماننا، يقول فيه:
أقول: وجدت رسالة مشتهرة بقصة الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض أحبت إيرادها لاشتمالها على ذكر من رآه، ولما فيه من الغرائب. وإنما أفردت لها باباً لأنّي لم أظفر به في الأصول المعتبرة ولنذكرها بعينها كما وجدتها.

هذا ملخص ما أحبتنا إيراده وستأتيك التفاصيل والمناقشات في المتن إن شاء الله تعالى.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لمعرفته، والشكر له على ما منحنا للإقتداء بسنن سيد بريته، محمد الذي اصطفاه من بين خليقه، وخصنا بمحبة على والأئمة المعصومين من ذريته، صلى الله عليهم أجمعين الطيبين الراشدين وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد..

فقد وجدت في خزانة أمير المؤمنين عليه السلام، سيد الوصيين، وحجة رب العالمين، وإمام المتقيين، على بن أبي طالب عليه السلام بخط الشيخ الفاضل والعالم العامل، الفضل بن يحيى بن علي الطبي الكوفي قدس الله روحه ما هذا صورته:

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآل وسلم.

وبعد: فيقول الفقير إلى عفو الله سبحانه وتعالى الفضل بن يحيى بن علي الطبي الإمامي الكوفي عفى الله عنه:

قد كنت سمعت من الشيوخين الفاضلين العالمين الشيخ شمس الدين بن نجيح الحلبي، والشيخ جلال الدين عبد الله بن الحرام الحلبي قدس الله روحيهما ونور ضريحهما في مشهد سيد الشهداء وخامس أصحاب الكفاء مولانا وإمامنا أبي عبد الله الحسين عليه السلام في النصف من شهر شعبان سنة تسع وستين وستمائة من الهجرة النبوية على مشرفها محمد والله أفضـل الصلاة وأتمـ التـحـيـة، حـكاـيـة ما سـمعـاهـ منـ الشـيـخـ الصـالـحـ النـقـيـ والـفـاضـلـ الـورـعـ الرـكـيـ زـيـنـ الدـيـنـ عـلـىـ بـنـ فـاضـلـ المـازـنـدـرـانـيـ،ـ المـجاـوـرـ بـالـغـرـىـ عـلـىـ مـشـرـفـيـهـ السـلـامـ -ـ حـيـثـ اـجـتـمـعـاـ بـهـ فـيـ مـشـهـدـ الـامـامـينـ

الزكيين الطاهرين المعصومين السعیدین عليهم السلام بسر من رأى وحكى لهما حكاية ما شاهده ورآه في البحر الأبيض، والجزيرة الخضراء من العجائب.

فمن بي باعث الشوق إلى رؤياه، وسألت تيسير لقياه، والاستماع لهذا الخبر من لقلة فيه باسقاط رواته، وعزمت على الانتقال إلى سر من رأى للجتماع به. فاتفق أن الشيخ زین الدين علی بن فاضل المازندرانی انحدر من سر من رأى إلى الحلة في أوائل شهر شوال من السنة المذكورة ليمضى على جارى عادته ويقيم في المشهد الغروي على مشرفيه السلام. فلما سمعت بدخوله إلى الحلة و كنت يومئذ بها أنتظر قدومه فإذا أنا به وقد أقبل راكبا يريد دار السيد الحسين، ذي النسب الرفيع، والحسب المنبع السيد فخر الدين الحسن بن علی الموسوی المازندرانی نزيل الحلة أطال الله بقاه ولم أكن إذ ذاك أعرف الشيخ الصالح المذكور لكن خلجم في خاطري أنه هو.

فلما غاب عن عيني تعلقته إلى دار السيد المذكور فلما وصلت إلى باب الدار رأيت السيد فخر الدين واقفا على باب داره مستبشرًا فلما رأني مقبلاً ضحك في وجهي وعرفني بحضوره.

فاستطار قلبي فرحاً وسروراً ولم أملک نفسى على الصبر على الدخول إليه في غير ذلك الوقت.

فدخلت الدار مع السيد فخر الدين فسلمت عليه، وقبلت يديه، فسأل السيد عن حالى، فقال له: هو الشيخ فضل بن الشيخ يحيى الطيبى صديقكم فنهض واقفاً وأقعدنى في مجلسه ورحب بي وأحفى السؤال عن

حال أبي وأخي الشيخ صلاح الدين لأنه كان عارفاً بهما سابقاً ولم أكن في تلك الأوقات حاضراً بل كنت في بلدة واسط، أشتغل في طلب العلم عند الشيخ العالم العامل الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الواسطي الإمامي تغمده الله برحمته، وحضره في زمرة أئمته عليهم السلام.

فتتحدث مع الشيخ الصالح المذكور متعمد الله المؤمنين بطول بقائه فرأيت في كلامه أمارات تدل على الفضل في أغلب العلوم من الفقه والحديث، والعربية بأقسامها، وطلبت منه شرح ما حدث به الرجال الفاضلان العالمان العالمان الشیخ شمس الدين والشیخ جلال الدين الحليان المذكوران سابقاً عن الله عنهما.

فقص لى القصة من أولها إلى آخرها بحضور السيد الجليل السيد فخر الدين نزيل الحلة صاحب الدار، وحضور جماعة من علماء الحلة والأطراف، قد كانوا أتوا لزيارة الشيخ المذكور وفقه الله، وكان ذلك في اليوم الحادى عشر من شهر شوال سنة تسع وتسعين وستمائة. وهذه صورة ما سمعته من لفظه أطال الله بقاه وربما وقع في الألفاظ التي نقلتها من لفظه تغيير، لكن المعانى واحدة.

قال حفظه الله تعالى:

قد كنت مقينا في دمشق الشام، منذ سنين، مشتغلاً بطلب العلم، عند الشيخ الفاضل الشيخ عبد الرحيم الحنفي وفقه الله لنور الهدایة في علمي الأصول والعربية، وعند الشيخ زین الدين على المغربي الاندلسي المالکي في علم القراءة لأنه كان عالماً فاضلاً عارفاً بالقراءات السبع وكان له معرفة في أغلب العلوم من الصرف، والنحو، والمنطق، والمعانى، والبيان،

والأصولين^(١) وكان لين الطبع لم يكن عنده معاندة في البحث ولا في المذهب لحسن ذاته.

فكان إذا جرى ذكر الشيعة يقول: قال علماء الإمامية. بخلاف المدرسين فإنهم كانوا يقولون عند ذكر الشيعة: قال علماء الراافضة.

فاختصت به وتركت التردد إلى غيره، فأقمنا على ذلك برهة من الزمان أقرأ عليه في العلوم المذكورة. فاتفق أنه عزم على السفر من دمشق الشام، يريد الديار المصرية، فلكرة المحبة التي كانت بيننا عز على مفارقتها، وهو أيضاً كذلك فالـ^(٢) الامر إلى أنه هدأ الله صمم العزم على صحتى له إلى مصر، وكان عنده جماعة من الغرباء مثلى، يقرؤون عليه فصحبه أكثرهم.

فسرنا في صحته إلى أن وصلنا مدينة بلاد مصر المعروفة بالفاخرة^(٣)، وهي أكبر من مداين مصر كلها، فأقام بالمسجد الأزهر مدة يدرس، فتسامع فضلاء مصر بقدومه، فوردوا كلهم لزيارتة وللانتفاع بعلومه، فأقام في قاهرة مصر مدة تسعه أشهر، ونحن معه على أحسن حال وإذا بقائلة قد وردت من الأندلس ومع رجل منها كتاب من والد شيخنا الفاضل المذكور يعرفه فيه بمرض شديد قد عرض له وأنه يتمنى الاجتماع به قبل الممات، ويحثه فيه على عدم التأخير.

فرقّ الشيخ من كتاب أبيه وبكي، وصمم العزم على المسير إلى

١. كأنه يرید أصول الفقه وأصول الدين، وأما ما في الأصل المطبوع: الأصوليين. فهو تصحيف.

٢. في المطبوعة: قال. وهو تصحيف.

٣. الظاهر أن الصحيح هو القاهرة.

جزيرة الأندلس، فغم بعض التلامذة على صحبته، ومن الجملة أنا، لأنه هدأ الله قد كان أحبني محبة شديدة وحسن لى المسير معه فسافرت إلى الأندلس في صحبته فحيث وصلنا إلى أول قرية من الجزيرة المذكورة، عرضت لي حمى منعتني عن الحركة.

فحيث رأني الشيخ على تلك الحالة رق لي وبكي، وقال: يعز على مفارقتك، فأعطي خطيب تلك القرية التي وصلنا إليها عشرة دراهم، وأمره أن يتعاهدن حتى يكون مني أحد الأمراء، وإن من الله بالعافية أتبعه إلى بلده هكذا عهد إلى بذلك وفقه الله بنور الهداية إلى طريق الحق المستقيم، ثم مضى إلى بلد الأندلس، ومسافة الطريق من ساحل البحر إلى بلده خمسة أيام.

فبقيت في تلك القرية ثلاثة أيام لا أستطيع الحركة لشدة ما أصابني من الحمى ففي آخر اليوم الثالث فارقتنى الحمى، وخرجت أدور في سكك تلك القرية فرأيت قفلاً قد وصل من جبال قريبة من شاطئ البحر الغربي يجلبون الصوف والسمن والامتناع، فسألت عن حالهم فقيل: إن هؤلاء يجبيون من جهة قريبة من أرض البربر، وهي قريبة من جزائر الراافضة.

فحيث سمعت ذلك منهم ارتحت إليهم، وجذبني باعث الشوق إلى أرضهم فقيل لي: إن المسافة خمسة وعشرون يوماً، منها يومان بغير عمارة ولا ماء، وبعد ذلك فالقرى متصلة، فاكتريت معهم من رجل حماراً بمبلغ ثلاثة دراهم، لقطع تلك المسافة التي لا عمارة فيها، فلما قطعنا معهم تلك المسافة، ووصلنا أرضهم العامرة، تمشيت راجلاً وتنقلت

على اختيارى من قرية إلى أخرى [إلى] أن وصلت إلى أول تلك الأماكن، فقيل لي: إن جزيرة الروافض قد بقى بينك وبينها ثلاثة أيام، فمضيت ولم أتأخر. فوصلت إلى جزيرة ذات أسوار أربعة، ولها أبراج محكمات شاهقات، وتلك الجزيرة بحصونها راكبة على شاطئ البحر، فدخلت من باب كبيرة يقال لها: باب البربر، فدررت في سككها أسأل عن مسجد البلد، فهديت عليه، ودخلت إليه فرأيته جامعاً كبيراً معمضاً واقعاً على البحر من الجانب الغربي من البلد، فجلست في جانب المسجد لأشتريح وإذا بالمؤذن يؤذن للظهر ونادى بحى على خير العمل ولما فرغ دعا بتعجيل الفرج للإمام صاحب الزمان عليه السلام.

فأخذته العبرة بالبكاء، فدخلت جماعة بعد جماعة إلى المسجد، وشرعوا في الوضوء، على عين ماء تحت شجرة في الجانب الشرقي من المسجد، وأنا أنظر إليهم فرحاً مسروراً لما رأيته من وضوئهم المنقول عن أمئه الهدى عليه السلام.

فلما فرغوا من وضوئهم وإذا برجل قد برق من بينهم بهيّ الصورة، عليه السكينة والوقار، فتقدم إلى المحراب، وأقام الصلاة، فاعتدلت الصفوف وراءه وصلى بهم إماماً وهم به مأمومون صلاة كاملة بأركانها المنقوله عن أمئتنا عليه السلام على الوجه المرضي فرضاً ونفلاً وكذا التعقيب والتسبيح ومن شدة ما لقيته من وعثاء السفر، وتعبي في الطريق لم يمكنني أن أصلى معهم الظهر.

فلما فرغوا ورأوني أنكروا على عدم اقتدائى بهم، فتوجهوا نحوى

بأجمعهم وسائلونى عن حالى ومن أين أصلى وما مذهبى؟ فشرحت لهم أحوالى وأنى عراقي الاصل، وأما مذهبى فإننى رجل مسلم أقول أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أرسله [بالهدى] ودين الحق ليظهره على الأديان كلها ولو كره المشركون.

فقالوا لي: لم تتفعك هاتان الشهادتان إلا لحقن دمك في دار الدنيا.
لم لا تقول الشهادة الأخرى لتدخل الجنة بغير حساب؟

فقلت لهم: وما تلك الشهادة الأخرى؟ أهدونى إليها يرحمكم الله.
فقال لي إمامهم: الشهادة الثالثة هي أن تشهد أن أمير المؤمنين، ويعسوب المتنقين، وقائد الغر المجنحين على بن أبي طالب والأئمة الأحد عشر من ولده أوصياء رسول الله، وخلفاؤه من بعده بلا فاصلة، قد أوجب الله عز وجل طاعتهم على عباده، وجعلهم أولياء أمره ونهيه، وحingga على خلقه في أرضه، وأماناً لبريته، لأن الصادق الأمين محمدًا رسول رب العالمين عليه السلام أخبر بهم عن الله تعالى مشافهة من نداء الله عز وجل له عليه السلام في ليلة مراججه إلى السماوات السبع، وقد صار من ربه كقاب قوسين أو أدنى، وسماهم له واحداً بعد واحد، صلوات الله وسلامه عليه وعلىهم أجمعين.

فلما سمعت مقالتهم هذه حمدت الله سبحانه على ذلك، وحصل عندي أكمل السرور، وذهب عنى تعب الطريق من الفرح، وعرفتهم أنى على مذهبهم، فتوجهوا إلى توجه إشراق، وعيتوا إلى مكاناً في زوايا المسجد، وما زالوا يتعاهدونى بالعزء والإكرام مدة إقامتي عندهم، وصار

إمام مسجدهم لا يفارقني ليلاً ولا نهاراً.

فسألته عن ميره^(١) أهل بلده من أين تأتى إليهم فانى لا أرى لهم أرضا مزروعة.

قال: تأتى إليهم ميرتهم من الجزيرة الخضراء من البحر الأبيض، من جزائر أولاد الإمام صاحب الامر عليه السلام.

فقلت له: كم تأتىكم ميرتكم فى السنة؟

قال: مرتين، وقد أتت مرة وبقيت الأخرى.

فقلت: كم بقى حتى تأتىكم؟ قال: أربعة أشهر.

فتتأثرت لطول المدة، ومكثت عندهم مقدار أربعين يوماً أدعوه الله ليلاً ونهاراً بتعجيل مجئها، وأنا عندهم في غاية الإعزاز والإكرام، ففي آخر يوم من الأربعين ضاق صدرى لطول المدة فخرجت إلى شاطئ البحر، أنظر إلى جهة المغرب التي ذكر أهل البلد أن ميرتهم تأتى إليهم من تلك الجهة.

فرأيت شيئاً من بعيد يتحرك، فسألت عن ذلك الشبح أهل البلد وقلت لهم: هل يكون في البحر طير أبيض؟

قالوا لي: لا، فهل رأيت شيئاً؟

قلت: نعم فاستبشرنا وقالوا: هذه المراكب التي تأتى إلينا في كل سنة من بلاد أولاد الإمام عليه السلام.

فما كان إلا قليل حتى قدمت تلك المراكب، وعلى قولهم إن مجئها

١. الميره: الطعام والارزاق.

كان في غير الميعاد، فقدم مركب كبير وتبعه آخر وأخر حتى كملت سبعاً، فصعد^(١) من المركب الكبيرشيخ مربع القامة، بهي المنظر، حسن الرى، ودخل المسجد فتوضاً الوضوء الكامل على الوجه المنقول عن أئمة الهدى عليهم السلام، وصلى الظهرين، فلما فرغ من صلاته التفت نحوى مسلماً على فرددت عليه السلام.

قال: ما اسمك وأظن أن اسمك على؟

قلت: صدقت فحادثنى بالسر محادثة من يعرفنى.

قال: ما اسم أبيك؟ ويوشك أن يكون فاضلاً.

قلت: نعم، ولم أكنأشك في أنه قد كان في صحبتنا من دمشق.

قالت: أيها الشيخ! ما أعرفك بي وبأبي؟ هل كنت معنا حيث سافرنا من دمشق الشام إلى مصر؟

قال: لا.

قلت: ولا من مصر إلى الأندلس؟

قال: لا. ومولاي صاحب العصر.

قلت له: فمن أين تعرننى باسمى واسم أبي؟

قال: اعلم أنه قد تقدم إلى وصفك، وأصلك، ومعرفة اسمك وشخصك و هيئتك واسم أبيك، وأنا أصحبك معى إلى الجزيرة الخضراء.

فسررت بذلك حيث قد ذكرت ولى عندهم اسم.

١. اي صعد على الساحل.

وكان من عادته أنه لا يقيم عندهم إلا ثلاثة أيام فأقام أسبوعاً وأوصل الميرة إلى أصحابها المقررة لهم، فلما أخذ منهم خطوطهم بوصول المقرر لهم، عزم على السفر، وحملني معه، وسرنا في البحر. فلما كان في السادس عشر من مسيرنا في البحر رأيت ماء أبيض فجعلت أطيل النظر إليه، فقال لي الشيخ واسمه محمد: ما لي أراك تطيل النظر إلى هذا الماء؟

فقلت له: إني أراه على غير لون ماء البحر.

قال لي: هذا هو البحر الأبيض، وتلك الجزيرة الخضراء، وهذا الماء مستدير حولها مثل السور من اى الجهات أتيته وجدته، وبحكمة الله تعالى إن مراكب أعدائنا إذا دخلته غرقوا وإن كانت محكمة ببركة مولانا وإمامنا صاحب العصر عليه السلام فاستعملته وشربت منه، فإذا هو كماء الفرات.

ثم إنما قطعنا ذلك الماء الأبيض، وصلنا إلى الجزيرة الخضراء لا زالت عامرة أهلها، ثم صعدنا من المركب الكبير إلى الجزيرة ودخلنا البلد، فرأيته محصناً بقلع وأبراج وأسوار سبعة واقعة على شاطئ البحر، ذات أنهار وأشجار مشتملة على أنواع الفواكه والأثمار المنوعة، وفيها أسواق كثيرة، وحمامات عديدة وأكثر عمارتها برخام شفاف وأهلها في أحسن الزى والبهاء فاستطار قلبي سروراً لما رأيته.

ثم مضى بي رفيقى محمد بعد ما استرخنا فى منزله إلى الجامع المعظم، فرأيت فيه جماعة كثيرة وفي وسطهم شخص جالس عليه من المهابة والسكنية والوقار ما لا أقدر [أن] أصفه، والناس يخاطبونه بالسيد شمس الدين محمد العالم، ويقرؤون عليه القرآن والفقه، والعربية

بأقسامها، وأصول الدين والفقه الذى يقرؤونه عن صاحب الامر عليه السلام مسألة مسألة، قضية قضية، حكما حكما.

فلما مثلت بين يديه، رحب بي وأجلسنى فى القرب منه، وأحفى السؤال عن تعبي فى الطريق وعرفنى أنه تقدم إليه كل أحوالى، وأن الشيخ محمد رفيقى إنما جاء بي معه بأمر من السيد شمس الدين العالم أطال الله بقاءه.

ثم أمر لى بتخلية موضع منفرد فى زاوية من زوايا المسجد، وقال لى: هذا يكون لك إذا أردت الخلوة والراحة، فنهضت ومضيت إلى ذلك الموضع، فاسترحت فيه إلى وقت العصر، وإذا أنا بالموكل بي قد أتى إلى وقال لى: لا تبرح من مكانك حتى يأتيك السيد وأصحابه لأجل العشاء معك، فقلت: سمعاً وطاعة.

فما كان إلا قليل وإذا بالسيد سلمه الله قد أقبل، ومعه أصحابه، فجلسوا ومدت المائدة فأكلنا ونهضنا إلى المسجد مع السيد لأجل صلاة المغرب والعشاء.

فلما فرغنا من الصالاتين ذهب السيد إلى منزله، ورجعت إلى مكاني وأقمت على هذه الحال مدة ثمانية عشر يوماً ونحن فى صحبته أطال الله بقاءه.

فأول جمعة صليتها معهم رأيت السيد سلمه الله صلى الجمعة ركعتين فريضة واجبة، فلما انقضت الصلاة قلت: يا سيدى قد رأيتك صلیت الجمعة ركعتين فريضة واجبة؟

قال: نعم لأن شروطها المعلومة قد حضرت فوجبت.

فقلت فى نفسي: ربما كان الإمام عليه السلام حاضراً.

ثم في وقت آخر سألت منه في الخلوة: هل كان الإمام حاضراً؟

فقال: لا ولكنني أنا النائب الخاص بأمر صدر عنه عليه السلام^(١).

فقلت: يا سيدي وهل رأيت الإمام عليه السلام؟

قال: لا، ولكنني حدثني أبي - رحمة الله - أنه سمع حديثه ولم ير شخصه وأن جدی - رحمة الله - سمع حديثه ورأى شخصه.

فقلت له: ولم ذاك يا سيدي يختص بذلك رجل دون آخر؟

فقال لي: يا أخي إن الله سبحانه وتعالى يؤتى الفضل من يشاء من عباده، وذلك لحكمة بالغة وعظمة قاهرة، كما أن الله تعالى احتضن من عبادة الأنبياء والمرسلين، والأوصياء المنتجبين، وجعلهم أعلاماً لخلقه، وحججاً على بريته، ووسيلة بينهم وبينه ليهلك من هلك عن بيته، ويحيي من حي عن بيته، ولم يخل أرضه بغير حجة على عباده لطفه بهم، ولا بد لكل حجة من سفير يبلغ عنه.

ثم إن السيد سلمه الله أخذ بيدي إلى خارج مدینتهم، وجعل يسیر معی نحو اليساتين، فرأیت فيها أنهاراً جارية، وبساتين كثيرة، مشتملة على أنواع الفواكه، عظيمة الحسن والحلاؤة، من العنب والرمان،

والكمثرى وغيرها ما لم أرها في العراقين، ولا في الشامات كلها.

في بينما نحن نسير من بستان إلى آخر إذ مر بنا رجل بهيّ الصورة، مشتمل ببردين من صوف أبيض فلما قرب منا سلم علينا وانصرف عنا،

فأعجبتني هيئته.

أقول: هذا يقتضي وجود نواب خاصين للإمام عليه السلام في زمن الغيبة الكبرى والمعلوم بل الثابت قطعاً أنه لا يوجد نواب خاصين له عليه السلام في زمن الغيبة الكبرى ((عامر))

فقلت للسيد سلمه الله: من هذا الرجل؟

قال لي: أنتظر إلى هذا الجبل الشاهق؟

قلت: نعم.

قال: إن في وسطه لمكاناً حسناً وفيه عين جارية، تحت شجرة ذات أغصان كثيرة، وعندتها قبة مبنية بالآجر، وإن هذا الرجل مع رفيق له خادمان لتلك القبة، وأنا أمضى إلى هناك في كل صباح جمعة، وأزور الإمام عليه السلام منها واصلى ركعتين، وأجد هناك ورقة مكتوب فيها ما أحتاج إليه من المحاكمة بين المؤمنين، فمهما تضمنته الورقة أعمل به، فينبعى لك أن تذهب إلى هناك وتزور الإمام عليه السلام من القبة.

فذهبت إلى الجبل فرأيت القبة على ما وصف لي سلمه الله، ووجدت هناك خادمين، فرحب بي الذي مر علينا وأنكرني الآخر فقال له: لا تتذكره فاني رأيته في صحبة السيد شمس الدين العالم، فتوجه إلى ورحب بي وحادثاني وأتيا لي بخبز وعنبر فأكلت وشربت من ماء تلك العين التي عند تلك القبة. وتوضأت وصليت ركعتين.

وسألت الخادمين عن رؤية الإمام عليه السلام.

فقالا لي: الرؤية غير ممكنة وليس معنا إذن في إخبار أحد، فطلبت منهم الدعاء، فدعيا لي، وانصرفت عنهم، ونزلت من ذلك الجبل إلى أن وصلت إلى المدينة.

فلما وصلت إليها ذهبت إلى دار السيد شمس الدين العالم، فقيل لي: إنه خرج في حاجة له، فذهبت إلى دار الشيخ محمد الذي جئت معه في المركب فاجتمعت به وحكيت له عن مسيري إلى الجبل، واجتماعي

بالخادمين، وإنكار الخادم على.

فقال لى: ليس لأحد رخصة في الصعود إلى ذلك المكان، سوى السيد شمس الدين وأمثاله، فلهذا وقع الإنكار منه لك.
فسألته عن أحوال السيد شمس الدين أadam الله أفضاله.

فقال: إنه من أولاد أولاد الإمام، وإن بينه وبين الإمام عطيل خمسة آباء وإنه النائب الخاص عن أمر صدر منه عطيل.

قال الشيخ الصالح زين الدين على بن فاضل المازندراني المجاور بالغرى على مشرفه السلام: واستأذنت السيد شمس الدين العالى، أطال الله بقاءه في نقل بعض المسائل التي يحتاج إليها عنه، وقراءة القرآن المجيد، ومقابلة المواقع المشكلة من العلوم الدينية وغيرها فأجاب إلى ذلك.

وقال: إذا كان ولابد من ذلك فابداً أولاً بقراءة القرآن العظيم.

فكان كلما قرأت شيئاً فيه خلاف بين القراء أقول له:قرأ حمزة كذا، وقرأ الكسائي كذا، وقرأ عاصم كذا، وأبو عمرو بن كثير كذا.

فقال السيد سلمه الله: نحن لا نعرف هؤلاء، وإنما القرآن نزل على سبعه أحرف، قبل الهجرة من مكة إلى المدينة وبعدها لما حج رسول الله عطيل عطيل حجة الوداع، نزل عليه الروح الأمين جبرئيل عطيل.

فقال: يا محمد اتل على القرآن حتى أعرفك أوائل السور، وأواخرها، وشأن نزولها.

فاجتمع إليه على بن أبي طالب، وولداته الحسن والحسين عطيل وأبى بن كعب، و عبد الله بن مسعود، وحذيفة بن اليمان، وجابر بن عبد الله الأنصاري، وأبو سعيد الخدري، وحسان بن ثابت، وجماعة من الصحابة

رضي الله عن المنتجبين منهم، فقرأ النبي ﷺ القرآن من أوله إلى آخره، فكان كلما مر بموضع فيه اختلاف بينه له جبرئيل عطيل، وأمير المؤمنين عطيل يكتب ذاك في درج من أدم فالجميع فراء أمير المؤمنين ووصى رسول رب العالمين.

فقلت له: يا سيدى أرى بعض الآيات غير مرتيبة بما قبلها، وبما بعدها كأن فهمي القاصر، لم يصر إلى غوريه^(١) ذلك.

فقال: نعم، الامر كما رأيته وذلك [أنه] لما انتقل سيد البشر محمد بن عبد الله من دار الفناء إلى دار البقاء وفعل صنما قريش ما فعلاه، من غصب الخلافة الظاهرية، جمع أمير المؤمنين عطيل القرآن كلها، ووضعه في إزار وأتى به إليهم وهم في المسجد.

فقال لهم: هذا كتاب الله سبحانه أمرني رسول الله عطيل أن أعرضه إليكم لقيام الحجة عليكم، يوم العرض بين يدي الله تعالى.

فقال له فرعون هذه الأمة ونمرودها: لسنا محتاجين إلى قرآنك.

فقال عطيل: لقد أخبرنى حبيبي محمد عطيل بقولك هذا، وإنما أردت بذلك إلقاء الحجة عليكم.

فرجع أمير المؤمنين عطيل به إلى منزله، وهو يقول: لا إله إلا أنت، وحدك لا شريك لك لا راد لما سبق في علمك، ولا مانع لما اقتضته حكمتك، فكن أنت الشاهد لي عليهم يوم العرض عليك.

فنادى ابن أبي قحافة بال المسلمين، وقال لهم: كل من عنده قرآن من ١. كما في الاصل المطبوع والقياس "غور ذلك" يقال غار في الامر غورا: اي دفق النظر فيه.

آية أو سورة فليأت بها، فجاءه أبو عبيدة بن الجراح، وعثمان، وسعد بن أبي وقاص وعاوية بن أبي سفيان، وعبد الرحمن بن عوف، وطلحة بن عبيد الله، وأبو سعيد الخدري، وحسان بن ثابت، وجماعات المسلمين وجمعوا هذا القرآن، وأسقطوا ما كان فيه من المثالب التي صدرت منهم، بعد وفاة سيد المرسلين ﷺ.

فلهذا ترى الآيات غير مرتبطة بالقرآن الذي جمعه أمير المؤمنين علیه السلام بخطه محفوظ عند صاحب الامر علیه السلام فيه كل شيء حتى أرش الخدش، وأما هذا القرآن، فلا شك ولا شبهة في صحته، وإنما كلام الله سبحانه هكذا صدر عن صاحب الامر علیه السلام.

قال الشيخ الفاضل على بن فاضل: ونقلت عن السيد شمس الدين حفظه الله مسائل كثيرة تردد على تسعين مسألة، وهي عندي، جمعتها في مجلد وسميتها بالفوائد الشمسية ولا أطلع عليها إلا الخاص من المؤمنين، وستراه إنشاء الله تعالى.

فلما كانت الجمعة الثانية وهي الوسطى من جمع الشهرين، وفرغنا من الصلاة وجلس السيد سلمه الله في مجلس الإفادة للمؤمنين وإذا أنا أسمع هرجاً ومرجاً وجزلة عظيمة خارج المسجد، فسألت من السيد عما سمعته، فقال لي: إن أمراء عسکرنا يركبون في كل جمعة من وسط كل شهر وينتظرون الفرج فاستأذنته في النظر إليهم فأذن لي.

فخرجت لرؤيتهم، وإذا هم جموع كثير يسبحون الله ويحمدونه، ويهللونه جل وعز، ويدعون بالفرح للإمام القائم بأمر الله والناسخ للدين الله (م ح م د) بن الحسن المهدى الخلف الصالح، صاحب الزمان علیه السلام.

ثم عدت إلى مسجد السيد سلمه الله فقال لي: رأيت العسكري؟
فقلت: نعم.
قال: فهل عددت أمراءهم؟
قلت: لا.
قال: عدتهم ثلاثمائة ناصر وبقي ثلاثة عشر ناصراً، ويعجل الله لوليه الفرج بمشيته إنه جواد كريم.
قلت: يا سيدي ومتى يكون الفرج؟
قال: يا أخي إنما العلم عند الله والأمر متعلق بمشيته سبحانه وتعالى حتى أنه ربما كان الإمام علیه السلام لا يعرف ذلك بل له علامات وأumarات تدل على خروجه.
من جملتها:
أن ينطق ذو الفقار بأن يخرج من غلافه، ويتكلم بلسان عربي مبين:
قم يا ولی الله على اسم الله، فاقتلى بي أعداء الله.
ومنها:
ثلاثة أصوات يسمعها الناس كلهم.
الصوت الأول:
أزفت الآزفة يا عشر المؤمنين.
والصوت الثاني:
ألا لعنة الله على الظالمين لآل محمد علیهم السلام.
والثالث:
بدن يظهر فيرى في قرن الشمس يقول: إن الله بعث صاحب الامر (م

ح م د) بن الحسن المهدى عليه السلام فاسمعوا له وأطعوها.

فقلت: يا سيدى قد روينا عن مشايخنا أحاديث رويت عن صاحب الامر عليه السلام أنه قال لما أمر بالغيبة الكبرى: من رأني بعد غيابي فقد كذب فكيف فيكم من يراه؟

فقال: صدقت إنه عليه السلام إنما قال ذلك في ذلك الزمان لكثرة أعدائه من أهل بيته وغيرهم من فراعنة بنى العباس، حتى أن الشيعة يمنع بعضها بعضاً عن التحدث بذلك.

وفي هذا الزمان تطاولت المدة وأيس منه الأعداء وبلا دنا نائية عنهم وعن ظلمهم وعنائهم، وببركته عليه السلام لا يقدر أحد من الأعداء على الوصول إلينا.

قلت: يا سيدى ! قد روت علماء الشيعة حديثاً عن الإمام عليه السلام أنه أباح الخمس لشيعته، فهل روitem عنه ذلك؟

قال: نعم إنه عليه السلام رخص وأباح الخمس لشيعته من ولد على عليه السلام وقال: هم في حل من ذلك.

قلت: وهل رخص للشيعة أن يستروا الإمام والعيبد من سبي العامة؟

قال: نعم، ومن سبي غيرهم لأنه عليه السلام قال: عاملوهم بما عاملوا به أنفسهم، وهاتان المسائلتان زائدتان على المسائل التي سميتها لك.

وقال السيد سلمه الله: إنه يخرج من مكانة بين الركن والمقام في سنة وتر فليرتقبها المؤمنون.

فقلت: يا سيدى قد أحببت المجاورة عندكم إلى أن يأذن الله بالفرج.

قال لي: اعلم يا أخي أنه تقدم إلى كلام بعودك إلى وطنك، ولا

يمكنني وإياك المخالفه، لأنك ذو عيال وغبت عنهم مدة مد IDEA، ولا يجوز لك التخلف عنهم أكثر من هذا، فتأثرت من ذلك وبكيت.
وقلت: يا مولاي وهل تجوز المراجعة في أمرى؟
قال: لا.

قلت: يا مولاي وهل تأذن لي في أن أحکى كلما قد رأيته وسمعته؟
قال: لا بأس أن تحکى للمؤمنين لطمئن قلوبهم، إلا كيت وكيت وعين ما لا أقوله.

فقلت: يا سيدى أما يمكن النظر إلى جماله وبهائه عليه السلام.
قال: لا، ولكن اعلم يا أخي أن كل مؤمن مخلص يمكن أن يرى الإمام ولا يعرفه.

فقلت: يا سيدى أنا من جملة عبيده المخلصين، ولا رأيته.
فقال لي: بل رأيته مرتين مرة منها لما أتيت إلى سر من رأى وهي أول مرة جئتها، وسبقك أصحابك وتختلفت عنهم، حتى وصلت إلى نهر لا ماء فيه فحضر عنك فارس على فرس شهباء، وبيده رمح طويل، وله سنان دمشقى، فلما رأيته خفت على ثيابك فلما وصل إليك قال لك: لا تخف اذهب إلى أصحابك، فإنهم ينتظرونك تحت تلك الشجرة فاذكرنى والله ما كان.

فقلت: قد كان ذلك يا سيدى.
قال: والمرة الأخرى حين خرجت من دمشق تريد مصرًا مع شيخك الاندلسى، وانقطعت عن القافلة، وخفت خوفاً شديداً، فعارضك فارس على فرس غراء محجلة، وبيده رمح أيضاً، وقال لك: سر ولا تخف إلى

قرية على يمينك ونم عند أهلها الليلة، وأخبرهم بمذهبك الذي ولدت عليه، ولا تتق منهم فإنهم مع قرى عديدة جنوبى دمشق، مؤمنون مخلصون، يدينون بدين على بن أبي طالب والأئمة المعصومين من ذريته عليهما السلام.

أكان ذلك يا ابن فاضل؟

قلت: نعم، وذهبت إلى عند أهل القرية ونمت عندهم فأعزوني وسألتهم عن مذهبهم، فقالوا لى - من غير تقية مني - : نحن على مذهب أمير المؤمنين، ووصى رسول رب العالمين على بن أبي طالب والأئمة المعصومين من ذريته عليهما السلام.

فقلت لهم: من أين لكم هذا المذهب؟ ومن أوصله إليكم؟

قالوا: أبو ذر الغفارى رضى الله عنه حين نفاه عثمان إلى الشام، ونفاه معاوية إلى أرضنا هذه، فعمتنا بركته، فلما أصبحت طلبت منهم اللحوق بالقافلة فجهزوا معى رجلىن أحقانى بها، بعد أن صرحت لهم بمذهبى.

فقلت له: يا سيدى هل يحج الإمام عليهما السلام في كل مدة بعد مدة؟

قال لي: يا ابن فاضل ! الدنيا خطوة مؤمن، فكيف بمن لم تقم الدنيا إلا بوجوده ووجود آبائه عليهما السلام، نعم يحج في كل عام ويزور آباءه في المدينة وال伊拉克، وطوس، على مشرفيها السلام، ويرجع إلى أرضنا هذه.

ثم إن السيد شمس الدين حت على بعد التأثير بالرجوع إلى العراق وعدم الإقامة في بلاد المغرب، وذكر لي أن دراهمهم مكتوب عليها لا إله إلا الله محمد رسول الله على ولى الله محمد بن الحسن القائم بأمر الله. وأعطاني السيد منها خمسة دراهم وهي محفوظة عندي للبركة.

ثم إنه سلمه الله وجهنى مع المراكب التى أتيت معها إلى أن وصلنا إلى تلك البلدة التى أول ما دخلتها من أرض البربر، وكان قد أعطانى حنطة وشعيراً فبعثها فى تلك البلدة بمائة وأربعين ديناراً ذهباً، من معاملة^(١) بلاد المغرب. ولم أجعل طرقى على الأندلس امثلاً لأمر السيد شمس الدين العالم أطال الله بقاءه وسافرت منها مع الحجاج المغربي^(٢) إلى مكة شرفها الله تعالى وحججت، وجئت إلى العراق وأريد المجاورة فى الغربى على مشرفيها السلام حتى الممات.

قال الشيخ زين الدين على بن فاضل المازندرانى: لم أر لعلماء الامامية عندهم ذكرأ سوى خمسة: السيد المرتضى الموسوى، والشيخ أبو جعفر الطوسي ومحمد بن يعقوب الكلينى، وابن بابويه، والشيخ أبو الفاسد جعفر بن سعيد الحللى.

هذا آخر ما سمعته من الشيخ الصالح التقى والفضل الزكي على بن فاضل المذكور أadam الله أفضاله وأكثر من علماء الدهر وأتقىائه أمثاله. والحمد لله أولاً وآخرأ ظاهراً وباطناً، وصلى الله على خير خلقه سيد البرية، محمد وعلى آلـ الطاهرين المعصومين وسلم تسليماً كثيراً.

بيان:

«اللقلقة» بفتح اللامين: الصوت، والقفـل بالتحريك اسم جمع للقافـل، وهو الراجـع من السـفر، وبـه سـمى القـافـلة قوله: «تنـوف» اي تـشرف وترـتفـع وترـيد.

١. المعاملة: قد يطلق ويراد به ما يتعامل به من الدينار والدرهم.

٢. الحجـج بضمـتين: جـمـع للـحجـاج شـاذـ اللـسان.

القصة غير المعروفة:

وهذه القصة وردت عن كمال الدين الأنباري وهي مذكورة في كتاب جنة المأوى للميرزا حسين النورى ص^(١) ٢١٣ وهي مرتبطة بالعاشر من شهر رمضان المبارك سنة ٥٤٣ للهجرة النبوية الشريفة على مهاجرها آلاف التحية والسلام، ونصها هو:

في^(٢) آخر كتاب في التعازى عن آل محمد عليهما السلام ووفاة النبي عليهما السلام تأليف الشريف الزاهد أبي عبد الله محمد بن على بن الحسن بن عبد الرحمن العلوى الحسينى رضى الله عنه عن الأجل العالم الحافظ، حجة الإسلام، سعيد بن الرضى عن الشيخ الأجل المقرئ خطير الدين حمزة بن المسيب بن الحارث أنه حكى في دارى بالظفرية بمدينة السلام في ثامن عشر شهر شعبان سنة أربع وأربعين وخمسين قال:

حدثني شيخى العالم ابن أبي القاسم^(٣) عثمان بن عبد الباقي بن احمد الدمشقى في سابع عشر جمادى الآخرة من سنة ثلاث وأربعين وخمسين قال: حدثنى الأجل العالم الحجة كمال الدين أحمد بن محمد بن يحيى الأنباري بداره بمدينة السلام ليلة عاشر شهر رمضان سنة ثلاث وأربعين وخمسين.

قال: كنا عند الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة في رمضان بالسنة المقدمة ذكرها، ونحن على طبقه، وعنه جماعة، فلما أفطر من كان

١. كتاب جنة المأوى مطبوع مع الجزء (٥٣) من كتاب بحار الأنوار.

٢. أوردها الميرزا النورى في جنة المأوى ص ٢١٣ تحت عنوان (الحكاية الثالثة)

٣. كما في نسخة كشكول المحدث البحرياني، منه رحمه الله.

حاضرًا وتقوض^(١) أكثر من حضر خاصًا^(٢)، أردا الانصراف، فأمرنا بالتمسى عنده، فكان في مجلسه في تلك الليلة شخص لا أعرفه، ولم أكن رأيته من قبل، ورأيت الوزير يكثر إكرامه، ويقرب مجلسه، ويصغى إليه، ويسمع قوله، دون الحاضرين.

فتتجارينا الحديث والمذاكرة، حتى أمسينا وأردا الانصراف، فعرّفنا بعض أصحاب الوزير أن الغيث ينزل، وأنه يمنع من ي يريد الخروج، فأشار الوزير أن نمسى عنده فأخذنا نتحادث، فأفضى الحديث حتى تحدّثنا في الأديان والمذاهب ورجعنا إلى دين الإسلام، وتفرق المذاهب فيه.

فقال الوزير: أقل طائفه مذهب الشيعة، وما يمكن أن يكون أكثر منهم في خطتنا هذه، وهم الأقل من أهلها، وأخذ يذم أحوالهم، ويحمد الله على قتلهم في أراضي الأرض.

فالتفت الشخص الذي كان الوزير مقبلًا عليه، مصغياً إليه، فقال له: أدام الله أيامك أحدهما بما عندي فيما قد تفاوضت فيه أو أعرض عنـه، فضمنت الوزير، ثم قال: قل: ما عندك.

فقال: خرجت مع والدى سنة اثنين وعشرين وخمسين، من مدینتنا وهي المعروفة بالباھيہ، ولها الرستاق الذي يعرفه التجار، وعدة ضياعها ألف ومائتا ضياعاً، في كل ضياع من الخلق ما لا يحصى عددهم إلا الله، وهم قوم نصارى، وجميع الجزر التي كانت حولهم، على دينهم

١. يقال: تقوض الحلق والصفوف: انتقضت وتفرت.

٢. في الاصل المطبوع: (من حضر حاضراً) وهو تصحيف، وال الصحيح ما في الصلب ومعناه أنه: قام أكثر أهل المجلس وكل منهم وضع يده على خاصرته، من طول الجلوس وكسالته.

ومذهبهم، ومسير بلادهم وجزائهم مدة شهرين، وبينهم وبين البر مسيرة عشرين يوماً وكل من في البر من الأعراب وغيرهم نصارى ويتصل بالحبشة والنوبة، وكلهم نصارى، ويتصل بالبربر، وهو على دينهم فأنَّ حد هذا كان بقدر كل من في الأرض، ولم نصف إليهم الإفرنج والروم. وغير خفي عنكم من الشام والعراق والجهاز من النصارى، واتفق أننا سرنا في البحر، وأوغلنا، وتعدينا الجهات التي كنا نصل إليها، ورغبنا في المكاسب ولم نزل على ذلك حتى صرنا إلى جزائر عظيمة كثيرة الأشجار، مليحة الجدران فيها المدن الملدودة^(١) والرساتيق، وأول مدينة وصلنا إليها وأرسى المراكب بها، وقد سألنا الناخداة أي شيء هذه الجزيرة؟

قال: والله إن هذه جزيرة لم أصل إليها ولا أعرفها، وأنا وأنتم في معرفها سواء.

فلما أرسينا بها، وصعد التجار إلى مشرعة تلك المدينة، وسألنا ما اسمها؟

فقيل هي المباركة.

فسألنا عن سلطانهم وما اسمه؟
قالوا: اسمه الظاهر.

فقلنا وأين سرير مملكته فقيل بالظاهرة.
فقلنا: وأين الظاهرة؟

١. الملدودة: معناها أن تلك المدن قد جعلت فيها لدية كبيرة وهي الروضة الخضراء الزهراء.

فقالوا: بينكم وبينها مسيرة عشر ليال في البحر، وخمسة وعشرين ليلة في البر، وهو قوم مسلمون.

فقلنا: من يقبض زكاة ما في المركب لنشرع في البيع والابتاع؟

فقالوا: تحضرون عند نائب السلطان،

فقلنا: وأين أعونه؟

فقالوا: لا أعون له، بل هو في داره وكل من عليه حق يحضر عنده، فيسلمه إليه.

فتعجبنا من ذلك.

وقلنا: ألا تدلونا عليه؟

فقالوا: بلى.

وجاء معنا من أدخلنا داره، فرأيnahme رجلاً صالحًا عليه عباءة، وتحته عباءة وهو مفترشها، وبين يديه دوامة يكتب منها من كتاب ينظر إليه، فسلمتنا عليه فرد علينا السلام وحياناً وقال: من أين أقبلتم؟

فقلنا: من أرض كذا وكذا.

فقال: كلكم؟

فقلنا: لا، بل فينا المسلم والمسيحي والنصراني.

قال: يزن اليهودي جزيته والنصراني جزيته وينظر المسلم عن مذهبة.

فوزن الذي عن خمس نفر نصارى: عنه وعنّي وعن ثلاثة نفر كانوا معنا ثم وزن تسعة نفر كانوا يهوداً.

وقال للباقيين: هاتوا مذاهبكم، فشرعوا معه في مذاهبهم.

فقال: لستم مسلمين وإنما أنتم خوارج وأموالكم محلُّ للمسلم

المؤمن، وليس بمسلم من لم يؤمن بالله ورسوله واليوم الآخر وبالوصي والأوصياء من ذريته حتى مولانا صاحب الزمان صلوات الله عليهم. فضاقت بهم الأرض ولم يبق إلا أخذ أموالهم.

ثم قال لنا: يا أهل الكتاب لا معارضة لكم فيما معكم، حيث أخذت الجزية منكم، فلما عرف أولئك أن أموالهم معرضة للنهب، سألهو أن يحتملهم إلى سلطانهم فأجاب سؤالهم، وتلا: (ليهلك من هلك عن بيته ويحيى من حي عن بيته).

فقلنا للناخدا والربان^(١) وهو الدليل: هؤلاء قوم قد عاشرناهم وصاروا رفقة، وما يحسن لنا أن نختلف عنهم أينما يكونوا نكون معهم، حتى نعلم ما يستقر حالهم عليه؟

فقال الربان: والله ما أعلم هذا البحر أين المسير فيه، فاستأجراهنا رباناً ورجالاً، وقلعنا القلع^(٢) وسرنا ثلاثة عشر يوماً بلياليها حتى كان قبل طلوع الفجر، فكَبَّ الربان فقال: هذه والله أعلام الزاهرة ومنائرها وجدرها إنها قد بانت، فسرنا حتى تضاحى النهار.

فقدمنا إلى مدينة لم تر العيون أحسن منها ولا أحق^(٣) على القلب، ولا أرق من نسيمها ولا أطيب من هوائها، ولا أذب من مائتها، وهى راكبة البحر، على جبل من صخر أبيض، كأنه لون الفضة وعليها سور إلى ما يلى البحر، والبحر يحيط الذى يليه منها، والأنهار منحرفة في وسطها يشرب

١. الناخدا، مأخذ من الفارسية ومعناه معروف والربان كرمان: رئيس الملحين.

٢. القلع: شراع السفينة، وقلعنا: رفعنا وأصلحنا الشراع لشhir السفينة.

٣. أخف، خ.

منها أهل الدور والأسوق وتأخذ منها الحمامات وفواضل الأنهر ترمى فى البحر، ومدى الأنهر فرنسخ ونصف، وفي تحت ذلك الجبل بساتين المدينة وأشجارها، وزارعها عند العيون وأشجار تلك الأشجار لا يرى أطيب منها ولا أذب، ويرعى الذئب والنعجة عياناً ولو قصد قاصد لتخلية دابة فى زرع غيره لما رعته، ولا قطعت قطعة حمله ولقد شاهدت السبع والهوم رابضة فى غيض تلك المدينة، وبين آدم يمرون عليها فلا تؤذهم.

فلما قدمنا المدينة وأرسى المركب فيها، وما كان صحبنا من الشوابى و الذوابي من المباركة بشريعة الزاهرة، صعدنا فرأينا مدينة عظيمة عبنة كثيرة الخلق، وسبيعة الربيقة، وفيها الأسواق الكثيرة، والمعاش العظيم، وتردد إليها الخلق من البر والبحر، وأهلها على أحسن قاعدة، لا يكون على وجه الأرض من الأمم والأديان مثلهم وأمانتهم، حتى أن المتعيش بسوق يرده إليه من يبتاع منه حاجة إما بالوزن أو بالذراع فيبايعه عليها ثم يقول: أيا هذا زن لنفسك وذراع لنفسك.

فهذه صورة مبادعاتهم، ولا يسمع بينهم لغو المقال، ولا السفة ولا النميمة، ولا يسب بعضهم بعضاً، وإذا نادى المؤذن الأذان، لا يختلف منهم متختلف ذكرها كان أو أنتي. إلا ويسعى إلى الصلاة، حتى إذا قضيت الصلاة للوقت المفروض، رجع كل منهم إلى بيته حتى يكون وقت الصلاة الأخرى فيكون الحال كما كانت.

فلما وصلنا المدينة، وأرسينا بمشرعتها، أمرنا بالحضور إلى عند السلطان فحضرنا داره، ودخلنا إليه إلى بستان صور فى وسطه قبة من قصب، والسلطان فى تلك القبة، وعنه جماعة وفي باب القبة ساقية تجري.

فوافينا القبة، وقد أقام المؤذن الصلاة، فلم يكن أسرع من أن امتلأ البستان بالناس، وأقيمت الصلاة، فصلى بهم جماعة، فلا والله لم تنظر عيني أخضع منه الله، ولا ألين جانباً لرعايته، فصلى من صلي مأموراً. فلما قضيت الصلاة التفت إلينا وقال: هؤلاء القادمون؟ قلنا: نعم، وكانت تحية الناس له أو مخاطبهم له (يا ابن صاحب الأمر) فقال: على خير مقدم.

ثم قال: أنتم تجار أو ضياف؟
فقلنا: تجار.

فقال: من منكم المسلم، ومن منكم أهل الكتاب؟ فعرفناه ذلك.
فقال: إن الإسلام تفرق شعباً فمن أى قبيل أنتم؟ وكان معنا شخص يعرف بالمقري ابن دربهان بن أحمد^(١) الأهوازى، يزعم أنه على مذهب الشافعى.
فقال له: أنا رجل شافعى.

قال: فمن على مذهبك من الجماعة؟
قال: كلنا إلا هذا حسان بن غيث فانه رجل مالكى.

فقال: أنت تقول بالإجماع؟
قال: نعم.
قال: إذاً تعمل بالقياس.

ثم قال: بالله يا شافعى تلوت ما أنزل الله يوم المباھلة؟
قال: نعم.

١. اسمه دربهان بن أحمد، كما في كشکول الشیخ یوسف البحرینی، منه رحمه الله

قال: ما هو؟

قال قوله تعالى: (قل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم نتباه فنجعل لعنة الله على الكاذبين)^(١).

قال: بالله عليك من أبناء الرسول ومن نساوه ومن نفسه يابن دربهان؟ فأمسك.

فقال: بالله هل بلغك أن غير الرسول والوصى والبتول والسبطين دخل تحت الكساء؟

قال: لا.

فقال: والله لم تنزل هذه الآية إلا فيهم، ولا خص بها سواهم.

ثم قال: بالله عليك يا شافعى ما تقول فيما طهره الله بالدليل القاطع، هل ينجزه المختلفون؟

قال: لا.

قال: بالله عليك هل تلوت (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويظهركم تطهيرا)^(٢)

قال: نعم.

قال: بالله عليك من يعني بذلك؟
 فأمسك.

فقال: والله ما يعني بها إلا أهلها.

ثم بسط لسانه وتحدث بحديث أمضى من السهام، وأقطع من الحسام

١. آل عمران: ٦١.

٢. الأحزاب: ٣٣.

قطع الشافعىٌ ووافقه فقام عند ذلك فقال: عفوا يا ابن صاحب الأمر انسب إلى نسبك.

قال: أنا طاهر بن محمد بن الحسن بن على بن محمد بن على بن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على الذى أنزل الله فيه: (وكلَّ شئ أحسيناه فى إمام مبين)^(١) هو والله الإمام المبين، ونحن الذين أنزل الله فى حقنا (ذرية بعضها من بعض والله سميح عليهم)^(٢).

يا شافعى نحن أهل البيت نحن ذرية الرسول، ونحن أولو الأمر. فخر الشافعى مغشياً عليه، لما سمع منه، ثم أفاق من غشيه، وأمن به، وقال: الحمد لله الذى منحنى بالإسلام، ونقلنى من التقليد إلى اليقين.

ثم أمر لنا بإقامة الضيافة، فبقينا على ذلك ثمانية أيام، ولم يبق فى المدينة إلا من جاء إلينا، وحداثنا، فلما انقضت الأيام الثمانية سأله أهل المدينة أن يقوموا لنا بالضيافة، ففتح لهم فى ذلك، فكثرت علينا الأطعمة والفوائد، وعملت لنا الولائم، ولبثنا فى تلك المدينة سنة كاملة.

فعلمنا وتحققنا أن تلك المدينة مسيرة شهرين كاملة برأ وبحراً، وبعدها مدينة اسمها الرائقة، سلطانها القاسم بن صاحب الأمر عثيلٌ مسيرة ملكها شهرين وهى على تلك القاعدة ولها دخل عظيم، وبعدها مدينة اسمها الصافية، سلطانها إبراهيم بن صاحب الأمر عثيلٌ بالحكام وبعدها مدينة أخرى اسمها ظلوم سلطانها عبد الرحمن بن صاحب الأمر عثيلٌ، مسيرة رستاقها وضياعها شهران، وبعدها مدينة أخرى اسمها عناطيس، سلطانها

١. يس: ١٢.

٢. آل عمران: ٣٤.

هاشم بن صاحب الأمر عثيلٌ وهى أعظم المدن كلها وأكبرها وأعظم دخالاً ومسيرة ملكها أربعة أشهر. فيكون مسيرة المدن الخمس والمملكة مقدار سنة لا يوجد في أهل تلك الخطط والمدن والضياع والجزائر غير المؤمن الشيعي الموحد القائل بالبراءة والولاية الذي يقيم الصلاة ويؤتى الزكاء ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، سلاطينهم أولاد إمامهم، يحكمون بالعدل وبه يأمرؤن، وليس على وجه الأرض مثلهم، ولو جمع أهل الدنيا، لكانوا أكثر عدداً منهم على اختلاف الأديان والمذاهب.

ولقد أقمنا عندهم سنة كاملة نترقب ورود صاحب الأمر إليهم، لأنهم زعموا أنها سنة وروده، فلم يوفقا الله تعالى للنظر إليه، فأما ابن دربهان وحسان فانهما أقاما بالظاهرة يرقبان رؤيته، وقد كنا لما استكثرنا هذه المدن وأهلها، سألنا عنها قفيل: إنها عماره صاحب الأمر عثيلٌ واستخراجها. فلما سمع عون الدين ذلك، نهض ودخل حجرة لطيفة، وقد تقضى الليل فأمر بإحضارنا واحداً واحداً، وقال: إياكم إعادة ما سمعتم أو إجراءه على ألفاظكم وشددوه وتأكد علينا، فخرجنا من عنده ولم يعد أحد منا مما سمعه حرفاً واحداً حتى هلك.

وكنا إذا حضرنا موضعًا واجتمع واحدنا بصاحبه، قال: أتذكرة شهر رمضان فيقول: نعم، سترا الحال الشرط.

فهذا ما سمعته ورويتها، والحمد لله وحده، وصلواته على خير خلقه محمد وآلـه الطاهرين، والحمد لله رب العالمين.

جانب من ترجمة ابن هبيرة:

ورد في القصة غير المعروفة بعض الأسماء منهم الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة المتوفى سنة (٥٦٠هـ) والذى قُتلت القصة في محضره، لذا رأينا من المناسب التعرض لشيء من سيرته كما وردت في كتاب وفيات الأعيان لإبن خلkan قال:

«أبو المظفر الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة بن محمد بن هبيرة بن سعد بن الحسين بن أحمد بن الحسن بن جهم بن عمرو بن هبيرة بن علوان بن الحوفزان – وهو الحارث – بن شريك بن عمرو بن قيس بن شربيل بن مرء بن همام بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن على بن بكر بن وائل بن قاسط بن هتب بن أفصى بن دعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان الشيباني، الملقب عون الدين، هكذا ساق نسبة جماعة منهم إبن الديبيسي في تاريخه وابن القادسي في كتاب (الوزراء) وغيرهما، وإنما أخرج له هذا النسب بعد سنين من وزارته، وذكره الشعراء في مدائحهم.

وهو من قرية في بلاد العراق تعرف بقرية بنى أوقر، بالقاف، من أعمال دجبل، وهي دور عرمانية، بالعين المهملة والياء المثلثة من تحت، وتعرف الآن بدور الوزير نسبة إليه، وكان والده من أجنادها.

ودخل بغداد في صباه، واشتغل بالعلم، وجالس الفقهاء والأدباء، وكان على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه، وسمع الحديث، وحصل من كل فن ظرفاً، وقرأ الكتاب العزيز وختمه بالقراءات والروايات، وقرأ النحو وأطلع على أيام العرب وأحوال الناس، ولازم الكتابة، وحفظ ألفاظ

البلغاء وتعلم صناعة الإنشاء، وكانت قراءته الأدب على أبي منصور ابن الجوالىقى، وتفقه على أبي الحسين محمد بن محمد الفراء، وصاحب الشيخ أبا عبد الله محمد بن يحيى بن على بن مسلم بن موسى بن عمران الريدى الواعظ، وسمع الحديث النبوى من أبي عثمان إسماعيل بن محمد بن قيلاء الأصبهانى ومن أبي القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين لكاتب ومن بعدهما، وحدّث عن الإمام المقتفى لأمر الله أمير المؤمنين وعن غيره، وسمع منه خلق كثير منهم الحافظ أبو الفرج إبن الجوزى.

وأول ولايته الإشراف بالأقرحة الغربية، ثم نقل إلى الإشراف على الإقامات المخزنية، ثم قُلد الإشراف بالمخزن، ولم يطل في ذلك مكثه حتى قُلد في سنة إثنين وأربعين كتابة ديوان الزمام، ثم ترقى إلى الوزارة، وكان سبب توليته الوزارة ما حكاه الذى جمع سيرته أنه قال: من جملة ما رفع قدر الوزير وقله إلى الوزارة ما جرى من مسعود البلاى شحنة بغداد نيابة عن السلطان مسعود بن محمد ملكشاه السلاجوقى – وكان مسعود أحد الخدم الخصيان الحبشيين الكبار من أمراء دولته – من سوء أدبه في الحضرة وخروجه عن معناد الواجب وانتشار مفسدوى أصحابه، وكان وزير الخليفة إذ ذاك قوام الدين أبو القاسم على بن صدقه بن على بن صدقه قد كتب عن الخليفة إلى السلطان مسعود عدة كتب يعتمد الإنكار على مسعود البلاى على ما صدر منه، فلم يرجع بجواب، فلما قُلد عون الدين إبن هبيرة كتابة ديوان الزمام خاطب الخليفة فى مكاتبة السلطان مسعود بالقضية فوقع إليه: قد كان الوزير كتب فى ذلك عدة كتب فلم يجيئه، فراجع عون الدين فى ذلك سؤاله إلى أن أجب، فكتب من إنشائه رسالة، وهى طويلة فأحضرت عن ذكرها، وحاصل الأمر

فيها آنَّه دعا له، وأذكره ما كان أسلافه يعاملون الخلفاء به من حسن الطاعة والتآدب معهم والذب عنهم ممَّن يفتات عليهم، وشكراً من مسعود البلاي، وأنَّه كاتب في ذلك عدة دفاتر وما جاءه جواب، وأطال القول في لك وكان هذا في سنة إثنتين وأربعين وخمسين في شهر ربيع الآخر، فما مضى على هذا إلا قليل حتى عاد الجواب بالإعتذار والذم لمسعود البلاي والإنكار لما اعتمد، فاستبشر المقتني بإشارة عون الدين عظيم سروره بذلك وحسن موقع عون الدين من قلبه، ولم يزل عنده مكيناً حتى استوزره... إلى آخر ما ذكره».

وصف الجزيرة:

وصفها ياقوت الحموي قائلاً: «هي جزيرة ذات ثلاثة أركان مثل شكل المثلث قد أحاط بها البحران، المتوسط والمحيط، وهو خليج خارج من البحر المتوسط قرب سلا من بر البربر، فالركن الأول هو في هذا الموضع الذي فيه صنم قادس، وعنه مخرج البحر المتوسط الذي يمتد إلى الشام وذلك من قبل الأندلس، والركن الثاني شرقى الأندلس بين مدينة أربونة ومدينة بردليل، وهي اليوم بأيدي الإفرنج بإزار جزيرتى مبورقة ومن ورقة المجاورة من البحرين المتوسط والمحيط، ومدينة أربونة تقابل البحر المتوسط، ومدينة بردليل تقابل البحر المتوسط، والركن الثالث هو ما بين الجوف والغرب من حيز جليقية حيث الجبل الموفى على البحر وفيه الصنم العالى المشبه بصنم قادس، وهو البلد الطالع على برباط».^(١)

وقال في موضع آخر:

١. معجم البلدان - الحموي ج ١ ص ٢٦٢.

«الجزيرة الخضراء: مدينة مشهورة بالأندلس، وقبالها من البر بلاد البربر سبتة، وأعمالها متصلة بأعمال شدونة، وهي شرقى شدونة وقبلى فرطبة، ومدينتها من أشرف المدن وأطيبها أرضًا، سورها يضرب به ماء البحر، ولا يحيط بها البحر كما تكون الجزائر، لكنها متصلة ببر الأندلس لا حائل من الماء دونها.»^(١)

وقال في موضع ثالث:

«ولعلها سميت بالجزيرة لمعنى آخر على آنَّه قد قال الأزهرى: إن الجزيرة في كلام العرب أرض في البحر يفرج عنها ماء البحر فتبعد، وكذلك الأرض التي يعلوها السيل ويحدها بها.»^(٢)

المدن الواقعية في الجزيرة الخضراء:

مقالة: بفتح اللام والكاف، كلمة عجمية: مدينة بالأندلس عاصمة من أعمال رئيَّة سورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضراء والمرية، قال الحميدى: هي على ساحل بحر المجاز المعروف بالزنقة، والقولان متقاربان، وأصل وضعها قديم ثم عمرت بعد وكثر قصد المراكب والتجار إليها فتضاعفت عمارتها حتى صارت أرشدونة وغيرها من بلدان هذه الكورة كالبلدية لهاى الرستاق.^(٣)

حاضرة: بلدة من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس.

١. معجم البلدان - الحموي ج ٢ ص ١٣٦.

٢. معجم البلدان - الحموي ج ٢ ص ١٣٦.

٣. معجم البلدان - الحموي ج ٥ ص ٤٣.

حصن محسن: من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس.^(١)

ريّة: كورة واسعة بالأندلس متصلة بالجزيرة الخضراء وهي قبلى قرطبة، وهى كثيرة الخيرات، ولها مدن وحصون ورستاق واسع ذكر متفرقًا، ولها من الأقاليم نحو من الثلاثين كورة، يمسى أهل المغرب الناحية إقليماً، وفيها حمة، يعني عيناً تخرج حارة، وهى أشرف حمات الأندلس لأن فيها ماء حاراً وبارداً.^(٢)

الزُّقاقُ: بضمّ أوَّله، وآخره مثل ثانية، وهو في الأصل طريق نافذ وغنى نافذ ضيق دون السكة، وأهل الحجاز يؤشّونه وبنو تميم يذكرونها، والزُّقاقُ: مجاز البحر بين طنجة، وهى مدينة بالمغرب على البر المتصل بالإسكندرية والجزيرة الخضراء.^(٣)

جزاء الشريط: قرية من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس.^(٤)

طنجة: مدينة في الإقليم الرابع، طولها من جهة المغرب ثمانون درجة، وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف من جهة الجنوب: بلد على ساحل بحر المغرب مقابل الجزيرة الخضراء وهو من البر الأعظم وبلاط البربر.^(٥)

١. معجم البلدان - الحموي ج ٢ ص ٢٦٥.

٢. معجم البلدان - الحموي ج ٣ ص ١١٦.

٣. معجم البلدان - الحموي ج ٣ ص ١٤٤.

٤. معجم البلدان - الحموي ج ٣ ص ٣٤٠.

٥. معجم البلدان - الحموي ج ٤ ص ٤٣.

٦. بعد ذلك قال الشيخ الأستاذ حفظه الله تعالى: ثم تعرضت لقائمة بأسماء الولاية والحوادث، ومن قُتل ومن دُفن ومن شُيّع هناك مما يدل على أنها منطقة مسكونة.

الخور الثاني / المصادر التي أوردت القصتين:

أولاً / المصادر المعروفة:

على ما قالوا أنها:

كتبها الشهيد الأول بيمناه الشريفة وأودعها في خزانة إمام المشارق والمغارب على بن أبي طالب عليه صلوات المصليين.

ترجمتها المحقق الكركي إلى الفارسية.

نقلها العلامة المجلسى في البحار.

أوردتها الأردبيلي في حديقة الشيعة.

أوردتها الحر العاملى في إثبات الهدأة.

أفني الوحيد البهانى بضمونها.

يستند السيد بحر العلوم في كتابه (الفوائد الرجالية) إلى هذه القصة.^(١)

أكّد القاضي نور الله التسترى على وجوب محافظة المؤمنين على هذه على هذه القصة، وقال في مجالس المؤمنين: روى محمد بن مكى المعروف بالشهيد الأول قصة الجزيرة الخضراء بسنده عن على بن فاضل.

الميرزا عبد الله الأفندى الأصفهانى رواها فى كتابه رياض العلماء.

رواها الميرزا حسين النورى فى كتابيه جنة المأوى ص ٢١٣ والنجم الثاقب ص ٣٠٠.

رواها المير محمد لوحى صاحب كتاب كفاية المهدى فى معرفة المهدى، واعترف بصحة القصة وقال إنى نقلتها فى كتابى رياض المؤمنين.

١. الفوائد الرجالية ج ٣ ص ١٣٦.

السيد شبر بن محمد ثنوان في كتابه الجزيرة الخضراء.

الشيخ أسد الله التستري أوردها في مقابيس الأنوار وروها ضمن مناقب المحقق الحلبي.

كتاب كشف القناع في مقام إثبات إمكان رؤية الإمام في زمن الغيبة.

السيد عبد الله شبر في جلاء العيون أورد القصة.

الخونساري صاحب روضات الجنات ج ٤ ص ٢١٧ أوردها ضمن مناقب السيد المرتضى.

النهانوendi صاحب كتاب العقرى الحسان.

محمد رضا النصيري الطوسي صاحب تفسير الأئمة الأطهار بمناسبة جمع القرآن بواسطة أمير المؤمنين علیه السلام.

السيد هاشم البحرياني في تبصرة الولى.

السيد إسماعيل الطبرسي صاحب كفاية الموحدين - من أفضل ما كتب في مجال المعاد - ويمدح على بن فاضل بأنه من الأبرار الأخيار وأنه من خواص الطائفة، انه وحيد عصره في الزهد والتقوى.

ثانياً / المصادر للقصة غير المعروفة:

الميرزا النورى في كتاب جنة المأوى إذ أشار إلى من تعرض لهذه القصة.^(١)

١. قال المحقق التورى رحمه الله في كتاب جنة المأوى ص (٢٢٠ - ٢٢١): (قلت: وروى هذه الحكاية مختصرأ الشيخ زين الدين على بن يونس العاملى البياضى فى الفصل الخامس عشر من الباب الحادى عشر من كتاب (الصراط المستقيم) وهو أحسن كتاب صُفَّ فى الإمامة عن كمال الدين الأنبارى الخ وهو صاحب رسالة (الباب المفتوح إلى ما

الشيخ زين الدين البياضى العاملى فى الصراط المستقيم أوردها مختصرأ فى ج ٢ ص ٢٦٤ .

إبن طاووس فى جمال الأسبوع.

السيد النيلى فى كتاب السلطان المفرج عن أهل الإيمان.
الجزائرى فى النوار النعمانية.

كلمات بعض الأعلام حول الموضوع

كلام السيد بحر العلوم (قده):

قال في الفوائد الرجالية: { وفي قصة الجزيرة الخضراء والبحر الأبيض وهي حكاية طويلة أوردها العلامة المجلسى في كتاب الغيبة من

.....

قيل في النفس والروح) التي نقلها العلامة المجلسى بتمامها في السماء والعالم. وقال السيد الأجل على بن طاووس، في أواخر كتاب جمال الأسبوع، وهو الجزء الرابع من السمات والمهمات بعد سوقه الصلوات المهدوية المعروفة التي أوردها: اللهم صل على محمد المنتجب في الميثاق، وفي آخرها: وصل على وليك وولاة عهdek والأئمة من ولده، وزد في أعمالهم، وزد في آجالهم، وبلغهم أقصى آمالهم دينا ودنيا وأخراج الخ. والدعاء الآخر مروي عن الرضا علیه السلام يدعى به في الغيبة أوله (الله ادفع عن وليك) وفي آخره (الله صل على ولاة عهdek في الأئمة من بعده) الخ. قال بعد كلام له في شرح هذه الفقرة ما لفظه: ووُجِدَتْ روايَةً مُتَصَلَّةً بِإِسْنَادٍ بِأَنَّ لِلْمَهْدَى صَلَوَاتَ اللَّهِ عَلَيْهِ أَوْلَادَ جَمَاعَةٍ وَلَاءَ فِي أَطْرَافِ بَلَادِ الْبَحْرِ، عَلَى غَايَةِ عَظِيمَةٍ مِّنْ صَفَاتِ الْأَبْرَارِ، وَالظَّاهِرِ، بِلِ الْمُقْطُوعِ أَنَّهُ إِشَارَةٌ إِلَى هَذِهِ الْرَوَايَةِ. وَاللَّهُ الْعَالَمُ. وَرَوَاهُ أَيْضًا السِّيدُ الْجَلِيلُ عَلَى بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ التَّلِيَّى فِي كِتَابِ الْسُّلْطَانِ الْمُفْرَجِ عَنْ أَهْلِ الْإِيمَانِ، عَنِ الشِّيخِ الْأَجْلِ الْأَمْجَدِ الْحَافِظِ حَجَةِ الْإِسْلَامِ سَعِيدِ الدِّينِ رَضِيَ الْبَغْدَادِيُّ، عَنِ الشِّيخِ الْأَجْلِ خَطِيرِ الدِّينِ حَمْزَةِ بْنِ الْحَارِثِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ الخ. وَرَوَاهُ الْمُحَدِّثُ الْجَزَائِرِيُّ فِي الْأَنْوَارِ عَنِ الْمَوْلَى الْفَاضِلِ الْمَلْقُوبِ بِالرَّضَا عَلَى بْنِ فَتْحِ اللَّهِ الْكَاشَانِيِّ قَالَ: رَوَى الشَّرِيفُ الْزَاهِدُ.

البحار ما يدل على فضل عظيم للسيد^(١) - رحمه الله - قال صاحب القصة وهو الشيخ زين الدين على بن فاضل المازندراني وكان في سنة تسع وتسعين وستمائة: «ولم أر لعلماء الإمامية هناك - إى في جزيرة الإمام - ذكرأ سوى خمسة: السيد المرتضى الموسوي، والشيخ أبي جعفر الطوسي، ومحمد بن يعقوب الكليني وابن بابويه، والشيخ أبي القاسم جعفر بن إسماعيل - قدس الله أرواحهم -» - هكذا في نسختين عندنا - والظاهر أن الأخير هو المحقق جعفر بن سعيد واسماعيل تصحيف من الكتاب وهذه مرتبة جليلة لا يعادلها شيء لو صح النقل.^(٢)

كلام الوحيد البهبهاني (رحمه الله):

الوحيد البهبهاني (رحمه الله) - في الحاشية على مدارك الأحكام ج ٣ ص ١٨٧ - عنده بحث في مسألة صلاة الجمعة وهل يتشرط إقامتها بالإمام المعصوم أم لا؟ يقول فيه:

«هذا مضافاً إلى الإجماعات المنقولة الكثيرة جداً المتأيدة بالآثار والاعتبار التي أشرت إليها في الرسالة - مع أن المنقول بخبر الواحد يشمله ما دلّ على حجية خبر الواحد - ومن الآثار حكاية المازندراني الذي وصل إلى جزيرة الصاحب^{عليه السلام} وهي تنادى بالإختصاص بالإمام وما سواه. »

١. المراد به السيد المرتضى رحمه الله تعالى.

٢. الفوائد الرجالية - السيد بحر العلوم ج ٣ ص ١٣٦ تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم.

ما نسب للسيد الخوئي (قده):

نسبوا للسيد الخوئي (قده) قوله بالراوى وهو على بن فاضل وبالنتيجة قبول الرواية، ونص كلام السيد الخوئي (قده) ورد في كتاب مسائل وردود:

مسألة ٣٥١ / روى في البحار فيما يتعلق بالجزيرة الخضراء قصة يرويها الشيخ على بن فاضل وقد ورد فيها في ضمن حوار بين الراوى وبين من اتصل بالحجۃ^{عليه السلام}، قلت: يا سیدی قد روت علماء الإمامية حدیثاً عن الإمام^{عليه السلام} أنه أباح الخمس لشيعته من ولد على وقال لهم في حل من ذلك فما تقولون في ذلك حفظكم الله وأبقاكم ذخراً علماً بان هناك من يحتاج بمثل هذه الرواية من الشيعة أو من ولد على خاصة في عدم وجوب الخمس في زمان الغيبة عليه، أفتونا أبقاكم الله ملاداً للمؤمنين.

الجواب / بسمه تعالى: الرواية المزبورة، ليست معتبرة، وقد وردت الروايات المعتبرة في التحليل لكن لم يكن مفادها الحلية للمكلف بأداء الخمس وإنما موردها إن لم يعتقد الخمس أو لم يؤده عصياناً وانتقل بوجهٍ - إرت أو بيع أو هدية - إلى مؤمن فلا يجب عليه التخمين وحل له ويكون المerna له والوزر على المانع.

نسبة أخرى للسيد الخوئي (قده):

ونسب للسيد الخوئي (قده) أن رأيه بالطبيعي إيجابي و انه لو يرد، قال (قده): ١٣٦١٩» - يحيى بن مظفر:

قال الشيخ الحر في تذكرة المتبhrin (١٠٧٢): (الشيخ يحيى بن مظفر الطبي: فاضل، عالم، أديب، شاعر، يروى كشف الغمة عن مؤلفه على بن عيسى، وقد أجازه مع جماعته، ورأيت الإجازة بخط بعض علمائنا).^(١)

لاحظ أن السيد الخوئي (قده) حينما يصل إلى هذا الإسم ينقل نص الحر العاملى فقط من دون تعليقٍ عليه كما هو دأبه قدس سره، ويحق لنا هنا أن نسأل:

هل هذه العبارة من الحر العاملى تدل اعتبار ووثاقة الطرف المقابل «الطبي»؟ وهل نقل السيد الخوئي لهذه العبارة تدل على قبوله لهذا المتن وتوثيقه لهذا الشخص كما رأينا بعض التأليفات نسبت ذلك للسيد الخوئي (قده).

كلام الشيخ كاشف الغطاء (قده):

بَيْنَ الْمَرْحُومِ الشِّيخِ جَعْفَرِ كَاشِفِ الْغَطَاءِ (قَدَّهُ) (ت ١٢٧٧ هـ) فِي كِتَابِ الْحَقِّ الْمَبِينِ فِي تَصْوِيبِ الْمُجَتَهِدِينَ وَتَخْطِئةِ الْجُهَالِ الْإِخْبَارِيِّينَ الَّذِي أَفْهَمَ فِي أَصْفَهَانَ لَوْلَدَ الشِّيخِ عَلَى بْنِ جَعْفَرِ حَقِيقَةَ مِذَهَبِ الْطَّرْفَيْنِ وَأَنَّ عَقَائِدَهُمَا فِي أَصْوَلِ الدِّينِ مُتَحَدَّةٌ سَوَاءً، وَفِي فَرْوَنِ الدِّينِ مَرْجِعَهُمَا

١. معجم رجال الحديث - السيد الخوئي ج ٢١ ص ٩٧.

٢. ذكر الشيخ الأستاذ حفظه الله تعالى ما نصه: (قال الحر العاملى في أمل الآمل ص ٢١٢: الشيخ مجد الدين الفضل بن يحيى بن المظفر بن الطبي الكاتب بواسطه فاضل عالم جليل يروى كتاب كشف الغمة عن مؤلفه على بن عيسى الإربلي بخطه وقبله وسمعه عن مؤلفه وله منه إجازة سنة ٦٩١ هـ).

جميعاً إلى ما روى عن الأئمة، فالمجتهد إخباري والإخباري مجتهد، وفضلاء الطرفين ناجون، والطاععون هالكون.
وردة الميرزا محمد الإخباري بكتاب سمّاه (الصيحة بالحق على من ألد وترندق)^(١)

والشاهد في هذا الكتاب - الحق المبين - أنه يأتي بمطلب معين ويعرج على الجزيرة ويفندها من الأساس، ومحور البحث رؤيةً وملقاً الإمام علیه السلام فيقول:

«ومنها اعتمادهم على كل روایة، حتى أن بعض فضلاهم رأى في بعض الكتب المهجورة الموضوعة لذكر ما يرويه القصاص من أن جزيرة في البحر تدعى الجزيرة الخضراء فيها دور لصاحب الزمان علیه السلام فيها عياله وأولاده فذهب في طلبها حتى وصل إلى مصر فبلغه أنها جزيرة فيها طوائف من النصارى، وكأنه لم ير الأخبار الدالة على عدم وقوع الرؤية من أحدٍ بعد الغيبة الكبرى، ولا تتبع كلمات العلماء الدالة على ذلك. وأظن أن الشيخ (قده) كان محظوظاً نظراً لقصة الثانية - غير المعروفة - ولكن بحكم التعليل يشمل القصتين.

كلام الشيخ آغا بزرگ الطهراني:

قال رحمه الله: «ترجمة الجزيرة الخضراء للشيخ نور الدين على بن حسين بن عبد العالى المحقق الكرکى (المتوفى ٥٩٤٠) كما حكى عن صاحب الرياض، وهو مطبوع بالهند ومصدره باسم السلطان شاه طهماسب

١. راجع الدررية للطهراني ج ٧ ص ٣٨.

الصفوى الذى تولى السلطة من (٩٤٠هـ) إلى أن مات فى (٩٨٤هـ) والجزيرة الخضراء هو تأليف فضل بن يحيى الطبى، كتب فيه ما رواه له الشيخ زين الدين على بن فاضل المازندرانى فى سنة (٦٩٩هـ) مما شاهد فى تلك الجزيرة، وأورد ترجمته السيد مير شمس الدين محمد بن مير أسد الله التسترى فيما كتبه بالفارسية فى إثبات وجود صاحب الزمان عليهما السلام^(١)

وقال رحمه الله: «ولعل هذه الترجمة - ترجمة الكركى - هى التى أدرجت فى طى رسالة شمس الدين محمد بن أسد الله، أو أنها ترجمة السيد شمس الدين محمد نفسه أدرجها فى رسالته.»^(٢) والمستفاد من هذه العبارة التشكيك وعدم الوضوح بأن الترجمة لمن، هل هي ترجمة الكركى؟ أو ترجمة التسترى؟ وهل أن الشيخ متزم بأن الترجمة للكركى أو كما حكى.

فمن العجيب أن تتسب قضايا إلى شخصيات ولكن بعد الدراسة يظهر غير ذلك، فماذا يقصدون من تضخيم القصة؟

ثم أن العلام الطهرانى رحمه الله يُعلق على قصة الجزيرة الخضراء فيقول: «وبالجملة لم تصل هذه الحكاية إلينا إلا بالوجادة»^(٣)، ولم نعرف

١. الدررية - الطهرانى ج ٤ ص ٩٣.

٢. الدررية - الطهرانى ج ٥ ص ١٠٦.

٣. قال الشيخ المامقانى رحمه الله فى مقابس الهدایة ج ٣ ص ١٦٤ أن الوجادة من طرق تحمل الحديث فقال: ((ثامنها / الوجادة؛ وهى - بكسر الواو - مصدر وجَدَ يَجِدُ، مولد غير مسموع من العرب المؤنوق بعربيتهم، وفي البداية: أَنَّا وَلَدَهُ الْعَلَمَاءُ بِلِفْظِ الْوِجَادَةِ لِمَا أَخَذَ مِنَ الْعِلْمِ مِنْ صَحِيفَةٍ مِنْ غَيْرِ سُمَاعٍ وَلَا إِجَازَةً وَلَا مَنَوْلَةً، حِيثُ وَجَدُوا الْعَرَبَ

قد فرقوا بين مصادر (وَجَدَ) للتمييز بين المعانى المختلفة فإنهم قالوا: وجد ضالته وجданاً - بكسر الواو - وإنداً - بالهمزة المكسورة - ووجد مطلوبه وجوداً، وفي الغضب مُوجدةً وجدةً، وفي الغناء - الصحيح: الغنى كما فى الدرایة - وَجَدَ - مثلث الواو - وجدةً، وقرئ بالثلاثة فى قوله تعالى (أسكتوهن من حيث سكتكم من وجدكم) (الطلاق/٦)، وفي الحب وجداً، فلما رأى المولدون مصادر هذا الفعل مختلفة بسبب اختلاف المعانى وَلَدُوا لها المعنى الوجادة للتمييز.

ثم أن هذا الضرب من أخذ الحديث وتحمله هو أن يجد إنسان كتاباً أو حديثاً بخط راويه غير معاصر له كان، أو معاصرًا لم يلقه، أو لقيه ولكن لم يسمع منه هذا الواقع ولا له منه إجازة ولا نحوها فله أن يقول وجدت أو قرأت بخط فلان أو فى متاب فلان بخطه حدثنا فلان... ويسوق باقى الإسناد والمتن، أو يقول وجدت بخط فلان عن فلان... إلى آخره، قالوا: وهذا الذى استمر عليه العمل قدیماً وحديثاً، وهو منقطع مرسل ولكن فيه شوب اتصال قوله: وجدت بخط فلان، وربما دَلَّ بعضهم ذكر الذى وجد بخطه، وقال فيه عن فلان أو قال فلان، وذلك تدليس قبيح إن أوهم سماعه، وجاذف بعضهم فأطلق فى هذا حدتنا وأخبرنا وهو غلط منكر لم يجوزه أحد من يعتمد عليه، كما صرَح بذلك فى البداية وغيرها.

ثم ذكروا أن هذا كله إذا وثق بأنه خط المذكور أو كتابه، وأما إذا لم يتحقق الواقع الخط فيقول: بلغنى عن فلان أو وجدت فى كتاب أخبرنى فلان أنه بخط فلان إن كان أخبره به أحد، وفي كتاب ظنت أنه بخط فلان أو فى كتاب ذكر كاتبه أنه فلان أو قيل بخط فلان و... نحو ذلك.

وإذا نقل من نسخة موثوق بها فى الصحة بأن قابلها هو أو ثقة على وجه يوثق بها المصنف من العلماء قال فى قوله من تلك النسخة: قال فلان، وسمى ذلك المصنف، وإن لم يتحقق بالنسخة قال: بلغنى عن فلان أنه ذكر كذا، أو وجدت فى نسخة الكتاب الفلاني و... ما أشبه ذلك من العبارات، ما صرَح بذلك فى البداية و... وغيرها.

قالوا - ولنعم ما قالوا - أنه قد تسامح أكثر الناس فى هذه الأعصار بإطلاق اللفظ الجازم فى ذلك من غير تحر وتنبت، فيطالع أحدهم كتاباً منسوباً إلى مصنف معين، وينقل عنه من غير أن يتحقق بصحة النسخة قائلاً: قال فلان، أو ذكر فلان كذا، وهو كما ترى مسامحة فى الدين، والصواب ما ذكر، نعم إن كان الناقل فطنَا متنقاً يعرف الساقط من الكتاب والمغير منه والمصحف وتأمل وونق بالعبارة كان المرجو له جواز إطلاق اللفظ الجازم فيما يحكىه من ذلك، والظاهر أنه إلى هذا استراح كثير من المصنفين فيما تقوله من ذلك.

من أحوال الحاكي لها إلا أنه كان رجلاً محترماً في ذلك المجلس، وقد اشتمل سندها على عدة تواريХ تناقض ما في متنها. واشتمل متنها على أمور عجيبة قابلة للإنكار^(١) وما هذا شأنه لا يمكن أن يكون داعي العلماء من إدراجه في كتبهم المعتمدة بيان لزوم الاعتماد عليها أو الحكم بصحتها مثلاً أو جعل الاعتقاد بصدقها واجباً حاشاهم عن ذلك بل إنما غرضهم من نقل هذه الحكايات مجرد الاستيناس بذكر الحبيب وذكر دياره والاستماع لآثاره مع ما فيها من رفع الاستبعاد عن حياته في دار الدنيا، وبقائه متنعماً فيها في أحسن

→

وإذ قد عرفت ذلك كله فاعلم: أنه لا خلاف بينهم - كما في البداية وغيرها - في منع الرواية بالوجادة المجردة لفقد الأخبار فيها الذي هو المدار في صحة الرواية عن شخص، نعم لو اقتربت بالإجازة بأن كان الموجود خطه حياً وأجازه أو أجازه غيره عنه ولو بوسائل فلا إشكال في جواز الرواية، لأن الإجازة إخبار إجمالي، [فتقون الكتابة بعد لحوقها بمنزلة القول نظير ما ذكروا في الوصية والإقرار، من أن كتابة الموصى والمقر ليست وصية ولا إقراراً إلا إذا لحق بها قوله: هذه وصيتي وإقرارى إخبار المُجيز: أجزت لك أن تروى عنى كتابي هذا أو الكتب الفلاحية معناه أن هذه روايتي إروها عنى. ولو نوّقش في دلالة لغة على ذلك فلا يكاد ينكر قضاء العرف بذلك، فما توهمه بعضهم من عدم جواز الرواية بالوجادة حتى مع لحوق الإجازة لا وجه له].

نعم وقع الخلاف بين المحدثين والأصوليين في جواز العمل بالوجادة الموثوق بها من دون إجازة على قولين - مع الفراغ من كونها أتزل وجوه التحمل، حتى أن من وجوه القدر التي عدوها لمحمد بن سنان المشهور أنه روى بعض الأخبار بالوجادة - أحدهما / الجواز، وهو المنقول عن جمع منهم الشافعى ونظر أصحابه، وعن بعض المحققين التعبير بوجوب العمل بها، وهو مراد الباقيين بالجواز فإن من جوز العمل بها أوجبه.

وأنتيهما / المنع، وهو المعزى إلى معظم المحدثين والفقهاء المالكين.
١. أظن أن هذا الكلام يخص القصة الثانية وبعدها يذكر ما يدمج فيه القصتين.

عيش وافره حال. »^(١)

وفي طبقات أعلام الشيعة بعد أن يشير المرحوم الطهراني إلى القصة وإلى الوسائل يرمي الرواية بأنهم أصحاب خيال ويقول ما مضمونه: «يتضح من خلال هذه القصة أنَّ واضع القصة يرويها عن رجل خيالي وهو شمس الدين محمد وقد جعل هذه القصة ووضعها ونحن ذكرنا في الجزء الخامس من الذريعة أنَّ وضع هكذا قصص إنما هم لأجل الأنس بالحبيب لا الاعتقاد بصحة القصة. »^(٢)

وبعد كل هذا لا أدرى الطرف المقابل الذي يصر على أن يسند القصة لفلان وفلان هل اطلع على هذه الكلمات؟؟

مناقشة بعض المصادر التي أدعى أنها نقلت القصة:

السيد شير:

ومن جملة المصادر التي أشاروا إليها كتاب الجزيرة الخضراء للسيد شير بن محمد ثوان.

فنقول: لم نعثر على هذا الكتاب ولم يُصرّح به هو ولا نعرفه وإنما نسبه إليه بعض معاصريه وعلى فرض وجود هذا الكتاب في تأليفاته لا يدل على التزامه بالقصة، ولعله كان في مقام الرد.

١. الذريعة - الطهراني ج ٥ ص ١٠٨.

٢. طبقات أعلام الشيعة - الطهراني ج ٥ ص ١٤٥.

القاضي نور الله التستري:

أمّا بالنسبة إلى القاضي نور الله التستري حيث قال القائل نقاًلاً عن التستري بأنه يجب المحافظة على الكتاب.

فقول: أنَّ التستري رَكَزَ على الكتاب لا على كل سطر سطر مما في الكتاب ولا على الجزيرة الخضراء، وثم إنه يظهر مما في الذريعة^(١) أنَّ هذا الكلام ليس للقاضي نور الله بل لشمس الدين محمد بن مير أسد الله التستري، ونص عبارته هو: «إثبات وجود صاحب الزمان عليه السلام وغيبيته ومصالح الغيبة للسيد الأجل الأمير شمس الدين محمد بن مير أسد الله التستري كتبه بأمر السلطان المغفور له (صاحب قرآن) كما ذكره القاضي في مجالس المؤمنين وقال أنه يجب على المؤمنين المحافظة عليه.»

السيد عبد الله شير في جلاء العيون:

ثم يدعى أيضاً السيد عبد الله شير في جلاء العيون ينقل القصة أيضاً وحاصل ما يورد أنَّ هذا الكتاب هو كتاب جلاء العيون للعلامة المجلسي ولكن بصياغة أخرى وبيان آخر، ثم بالأخير يأتي بالقصة ويقول أنقلها عن البحار وينقلها من دون تعليق، إذن العهدة على من روتها.

الحر العاملی في إثبات المداد:

وتنسب القصة للحر العاملی في إثبات الهداء، ولو راجعتم هذا الكتاب تجدون أنَّ الحر العاملی ينقل سطراً ثم يقول بتمامها في مؤلف بحار الأنوار، ثم قال: اقتصرت منها على محل الحاجة.

١. الذريعة - الطهراني ج ١ ص ١٠٩

الأردبيلي في حديقة الشيعة:

وينسبون ذكر القصة للأردبيلي في حديقة الشيعة.

والحال أنَّ النزاع الكلام وفى نسبة الكتاب اليه أو لغيره، وقد أشار المرحوم الطهرانی رحمه الله لذلك في الذريعة وتبني رأياً بعدم نسبة الكتاب للأردبيلي، ولذلك نرى من المناسب أن نذكر كلام العلامة الطهرانی رحمه الله حول هذا الكتاب ومناقشة كونه للأردبيلي أو لغيره لما في ذلك من فائدة في معرفة أبعاد وواقع تلك القصة.

قال العلامة الطهرانی رحمه الله ما نصه:

«فهنا مسألتان: الأولى / من هو مؤلف "حديقة الشيعة" المطبوعة مكرراً.

والثانية / هل أن الرسالة في رد الصوفية جزء من الحديقة أم ملحقة بها.

والجواب عن الأولى أنَّ الشيخ الحر العاملی المتوفى (١١٠٤)

وصاحب اللؤلؤة المتوفى (١١٨٦) ينسبانه إلى المحقق الأردبيلي فيكون تأليفه قبل (٩٩٣) الذي توفي فيها الأردبيلي، ولكن المير معصوم على المتوفى (١٣٤٤) نقل في طرائق الحقائق عن المحقق المتوفى (١٠٩٠) نفيه عنه ونسبته إلى المولى معز الدين الأردستانی، ونقل أيضاً عن المولى محمود الخراسانی أنَّ الحديقة أُلفت في الهند ثم أُلْحِقَ بها رد الصوفية ونسبت إلى المولى الأردبيلي فيكون تأليفه في (١٠٥٨) وقد نقل المجلسي أيضاً نفيه عن الأردبيلي.

فقول: (أولاً) إنَّا نرى الناففين له عن الأردبيلي أقرب إلى زمان التأليف من المثبتين له (وثانياً) إنَّا لم نجد نسخة من الحديقة يكون تاريخها قبل (١٠٥٨) ولم نجد نسخة منها منسوبة إلى المولى الأردبيلي

قبل (١٠٧٨) اي عشرين سنة بعد التأليف الثاني (وثالثاً) إننا نعلم أنَّ نهضة الفقهاء ضد التصوف إنَّما اتسعت نطاقها في النصف الثاني من القرن الحادى عشر وما بعده حتى دعى العلامة المجلسى إلى تبرئة والده عن التصوف وأمَّا قبل ذلك التاريخ فقد كان التصوف هي طريقة رجال البلاط ومذهب الحكومة وما كان لأحدٍ حق الاعتراض عليها. وأمَّا الجواب عن الثانية: أنَّ هذه الرسالة ملحقة بالكتاب قطعاً، لأنَّ الكتاب أمَّا أن يكون لمعز الدين الأردستانى كما يدعى هو، وهو منكر لكون الرسالة جزء من كتابه كما في "الطرائق" وأمَّا أن يكون للمحقق الأردبىلى القائل بوحدة الوجود في حاشيته على شرح التجريد والقائل بوحدة الوجود لا يعترض على الصوفية بمثل هذه الاعتراضات.

فيمكننا أن نستنتج مما مضى أنَّ المهوسيين ضد التصوف وضد المجلسيين الذين أبدعوا سبع عشرة رسالة في ذم أبي مسلم، وألفوا كتاب "توضيح المشربين" هم الذين كتبوا رسالة مستقلة في رد الصوفية رأها العلامة النورى كما في "خاتمة المستدرك ص ٣٩٤" ثم أدرجوها في كتاب "حديقة الشيعة" تأليف الأردستانى، وغيروا مواضع من الكتاب ونسبوها إلى المولى المقدس الأردبىلى للإستفادة من مكانته في قلوب الجماهير من الناس، وإنَّ بعيداً جداً عن مثل المحقق أنَّ يؤلف كتاباً فيه مسائل كمسألة الجزيرة الخضراء مع ذلك الاستبهان العظيم في سندها بما يُضحك التكللى. «^(١)

١. الذريعة - الطهرانى ج ٦ هامش ص ٣٨٦

النهانوندي في العقري الحسان:

ونسبوها أيضاً للنهانوندى فى العقري الحسان، وهو معاصر من الخطباء المعروفين توفى قبل فتره، وقلله لقصة معينة لا يدل على تنبئه لها. هذا بالنسبة إلى المصادر.

المناقشة السنديبة للقصة المعروفة

المناقشة في علي بن فاضل والطبي:

بالنسبة إلى علي بن فاضل الذى لم يوثقه أحد من معاصريه، وإن حصل له توثيق فإنَّما هو من تأخر عنه بمئات السنين ولعلهم استندوا في توثيقهم له على روایة الجزيرة الخضراء نفسها كما استظرف ذلك العلامة السيد جعفر مرتضى العاملی في كتابه^(١).

فالنتيجة أنَّ علي بن فاضل غير معروف، وكذلك الفضل بن يحيى الطبي فإنه غير معروف أيضاً. هذا من جهة.

ومن جهة أخرى أنَّ القصة كانت في عصر العلامة الحلبي وقد ألقى بت محضر من العلماء والعالمة عنده مؤلفات في الرجال والفقه وغير ذلك ولم يُبق شاردة إلاَّ بحثها وتكلم عنها ولم يذكر على بن فاضل والطبي بتوثيق ولا بتضييف فتأمل، وكذا ابن داود الذي أنهى من تأليف كتابه في الرجال في سنة ٧٠٧ هـ لم نره يذكر الروایة ولا الراوى، وكذلك السيد ابن طاووس اذله مؤلفات في الرجال ومع ذلك لم نجده يتعرض للقصة

١. الجزيرة الخضراء ومثلث - السيد جعفر مرتضى العاملی ص ٣٤.

أو لرواتها من قريب أو من بعيد.
وي يمكن المناقشة أيضاً بنفس ما قاله ناقد القصة الشيخ فضل بن الشيخ يحيى الطيبى حيث قال بعد لقاءه الشيخ على بن فاضل المازندرانى: (وطلبت منه شرح ما حدث به الرجال الفاضلان العالمان العاملان الشيخ شمس الدين والشيخ جلال الدين الحليان المذكوران سابقاً عفى الله عنهما. فقص لى القصة من أولها إلى آخرها بحضور السيد الجليل السيد فخر الدين نزيل الحلقة صاحب الدار، وحضور جماعة من علماء الحلقة والأطراف، قد كانوا أتوا لزيارة الشيخ المذكور وفقه الله، وكان ذلك في اليوم الحادى عشر من شهر شوال سنة تسع وتسعين وستمائة).

ويلاحظ على قوله هذا أن مثل هذه القصة المهمة التي تثبت - لو صحت - موضعأ للإمام عليه السلام، ونائباً خاصاً له عليه السلام وما إلى ذلك، وتثبت أيضاً أنَّ في هذه الجزيرة من يستلم تعاليمه وأحكامه من الإمام عليه السلام مباشرةً، قد نقلت بمحضر السيد الجليل فخر الدين الحسن بن على الموسوى وبحضور جماعة من علماء الحلقة والأطراف ومع ذلك لا نجد ولو واحد من نقلت القصة أمامهم قد اهتم بالقصة أو رواها أو رويت عنه، فلماذا اختص الطيبى من بين الحاضرين بالاهتمام بها ونقلها؟ ولماذا نقلت عنه بالخصوص؟

المناقشة السنديّة للقصة غير المعروفة:

عندنا إشكال سندى في القصة غير المعروفة - القصة الثانية - وهذا

الإشكال يتعلق بكتاب التعازي، وهو لمحمد بن على بن الحسن بن عبد الرحمن العلوى الحسينى، والطريق له هو سعيد بن أحمد عن عثمان بن عبد الباقى عن كمال الدين سنة ٥٤٣هـ.

العلامة الطهرانى رحمه الله فى الذريعة يذكر طريق القصة عن المستدرک للنورى فيقول: «كانت نسخة منه - كتب التعازي - فى الخزانة الرّضوية فاستنسخ عنها شيخنا العلامة النورى نسخة بخطه وينقل عنه في مستدركه، وفي أوله ذكر طريق الرواية عن مؤلفه هكذا: "أخبرنى الشيخ الجليل العفيف أبو العباس أحمد بن الحسين بن وجه المجاور قراءة عليه في داره بمشهد أمير المؤمنين عليه السلام في شهر الله سنة إحدى وسبعين وخمسماية (٥٧١) قال حدثنا الشيخ الأجل الأمير أبو عبد الله محمد بن أحمد بن شهريار الخازن بالغرى في ربیع الأول سنة ست عشرة وخمسماية (٥١٦)، قال حدثنا الشريف النقيب أبو الحسين زيد بن ناصر الحسينى رحمه الله في شوال سنة ثلاثة وأربعين وأربعماية (٤٤٣) بمشهد أمير المؤمنين عليه السلام قال حدثنا الشريف أبو عبد الله محمد بن على بن الحسن بن عبد الرحمن العلوى عن على بن العباس البجلى".»^(١)

لاحظ أنَّ القصة حدثت في سنة ٥٤٣هـ والسامع سمع الكتاب عن مؤلفه سنة ٤٤٣هـ فالفرق مئة سنة بين الكتاب والقصة.

قد يُقال: أنَّ القصة أُحققت بالكتاب.

١. الذريعة - الطهرانى ج ٤ هامش ص ٢٠٥

فقول: من أحقها؟ ومتى أحقها؟ إنَّ القول بهذا يزيد الإشكال ولا يحله. وترجم العلامة الطهرانى رحمه الله كتاب التعازي في الذريعة فقال: «التعازي: في ذكر ما يتعلق بالتعزية والتسلية مبتدئاً فيه بذكر وفاة النبي ﷺ وما ناله بعد موت أولاده، وألحق باخره ذكر أولاد الحجة عليهما السلام، وهو للشريف الراهد أبي عبد الله محمد بن على بن الحسن بن عبد الرحمن العلوى الحسينى، كانت نسخة منه في الخزانة الرضوية فاستنسخ عنها شيخنا العلامة النورى نسخة بخطه وينقل عنه في مستدركه.»^(١) ويعلق الطهرانى رحمه الله على القصة فيقول: «الذى يظهر من مجموع هذه الحكاية الطويلة أنَّ الجزيرة الخضراء هى غير (جزيرة صاحب الزمان) كما يُصرّح به في آخر الحكاية، وقد حكى خصوصيات تلك الجزيرة من أدعى أنه رأها بعينه، وهو الرجل الجليل الذى لم يُعلم إسمه ولم يُعرف شخصه قبل مجلس نقله وكان ضيف الوزير عن الدين يحيى بن هبيرة الذي مات في (٥٦٠هـ) ومكرماً عند، وكانت ضيافة الوزير له مع جمٍّ آخر في إحدى ليالي شهر الصيام قبل وفاة الوزير بسنين، وكان الوزير يُكثر إكرامه في تلك الليلة ويقرب مجلسه ويصغى إليه ويسمع قوله دون سائر الحاضرين، فحكمى الرجل كيفية وصوله إلى الجزيرة مع أبيه وجمع آخرين من تجار النصارى والمسلمين مفصلاً، فسمعه منه الجماعة ولما تم كلامه خرج الوزير إلى خلوة وكلب واحداً واحداً من الجماعة وأخذ منهم العهد والميثاق بعد نقل الحكاية لأحدٍ ما

١. الذريعة - الطهرانى ج ٤ هامش ص ٢٠٥

دام حياً، فكان إذا اجتمع أحد الجماعة مع صاحبه يتشير إليه بليلة شهر رمضان، ولم يُعد أحد منهم حرفاً من الحكاية حتى هلك الوزير، وقد حكى هذه الخصوصيات أحد حُضار المجلس، السامعين للحكاية والمعتهدرين بعدم نقلها في حياة الوزير وهو الشيخ العالم كمال الدين أحمد بن محمد بن يحيى الأنصاري، حكاهما في داره بمدينة السلام ببغداد للشيخ العالم أبي القاسم بن أبي عمرو عثمان بن عبد الباقي بن أحمد الدمشقي، وهذا الشيخ أبو القاسم رواه للشيخ المقرى خطير الدين حمزة بن المسيب بن الحارث، ورواه خطير الدين في داره في الظفرية بمدينة السلام أيضاً للعالم الحافظ حجة الإسلام سعيد بن أحمد بن الرحمن، وقد وجدت هذه الحكاية بهذا الإسناد يعني برواية سعيد بن أحمد عن خطير الدين عن الشيخ أبي القاسم عن كمال الدين الأنصاري أنه قال كنت في مجلس الوزير يحيى بن هبيرة إلى آخر القضية، وقد كانت الحكاية بإسنادها المذكور مكتوبة في آخر نسخة من كتاب التعازي عن أبي الحسن على بن العباس بن الوليد البجلي المعانى، والمعانى هذا هو من مشايخ أبي الفرج الأصفهانى الذى توفي (٣٥٦) ومن مشايخ أبي المفضل الشيبانى الذى توفي (٣٨٥)، ظهر أنَّ عصر مؤلف التعازي المعاصر لأبي الفرج وأبي المفضل مقدم على عصر الوزير ابن هبيرة بما يقرب من مئتي سنة، فليست هذه الحكاية جزء من كتاب التعازي.»^(١)

ويشكل على من وقع في هذا الخطأ ونسب القصة إلى كتاب التعازي،

١. الذريعة - الطهرانى ج ٥ هامش ص ١٠٦

ومن وقع في هذا الخطأ النورى في الخاتمة فإنه قال: إنَّ الخبر الذي يُذكر فيه بلاد أولاد الحجة من خواص هذا الكتاب. ويمكن الدفاع عنه بأن يكون مراده أنَّه من مختصات هذه النسخة التي وجدها— لكن هذا خلاف الظاهر—.

ثم إنَّ هذا الاشتباہ حصل لمؤلف كتاب الأربعين الذى يقول عنه آغا بزرک الطهرانی رحمه الله أنَّه من أصحابنا المجتهدین حيث نسب هذه القصة إلى العلوی مؤلف كتاب التعازی وكان منشأ هذه النسبة أنَّه رأى هذه النسخة من التعازی المكتوب في آخرها هذه القصة. وحصل هذا الاشتباہ لنعمة الله الجزائري، وحصل على بن فتح الله الكاشانی على ما نقله عنه صاحب الأنوار النعمانیة. وحصل هذا الخطأ للنورى مضافاً إلى كتابه المستدرک في كتابه جنة المأوى.

إذن كيف الحال؟

تقول أنَّه ملحق وهذه الزيادة حصلت مؤخرًا. ويشير العلامة الطهرانی لهذا المعنى بقوله: «وأحق بأخره ذكر بلاد أولاد الحجة لما ذكر»^(١)

وقال رحمه الله: «وقد وقع في سندها أغلاط في تواریخ روایاته لأنَّ المقتني لأمر الله استوزر الوزیر ابن هبیرة في (٥٤٤) ثبت في وزارته إلى موته، وبعده استوزر المستنجد إلى أنَّ توفي الوزیر في (٥٦٠)،

١. الذريعة – الطهرانی ج ٤ هامش ص ٢٠٥

وحدث كمال الدين الأنباري بهذه الحکایة بعد وفاة الوزیر خوفاً من توعيده كما صرَّح به في آخر الحکایة فيكون تواریخ روایاته بعد وفاة الوزیر لا محالة – اى بعد (٥٦٠)–.

ثم قال الطهرانی رحمه الله: «وبالجملة لم تصل هذه الحکایة إلينا إلا بالوجاده...»

وبعد أن يورد المرحوم الطهرانی الإشكالات السنديَّة وعدم مطابقة التواریخ يشير إلى کلام أستاذة النورى أنَّه قال في جنة المأوى بعد ذكر هذه القصة ما نصه: (ورواه أيضاً السيد الجليل على بن عبد الحمید النيلي في كتاب السلطان المفرج عن أهل الإيمان,...)^(٢)، ولم أظفر بنسخته ولعل التواریخ فيه صحيحة، وذكر أنَّ البياضی أورد مختصر الحکایة في كتابه. إذن رأى العلامة الطهرانی أنَّ الحکایة لم تصل إلينا إلا بالوجاده وذكرنا نص ما ذكره رحمه الله.

رأي العلامة الشعراوی:

رأينا أنَّ الآراء مختلفة في قصة الجزيرة الخضراء وإن كان الأکثرون على نفي هذه القصة فهذا هو العلامة الشعراوی في تعليقاته المخطوطۃ في الرد على فصل الخطاب للنوری يتعرض للجزيرة الخضراء فيقول: «الجزيرة الخضراء من بلاد الأندلس والحكایة موضوعة لا ريب فيه، إلى أن يقول: إنَّ رجلاً سافر من المشرق إلى المغرب الأقصى على عهد

١. الذريعة – الطهرانی ج ٥ هامش ص ١٠٨

٢. جنة المأوى للنورى ص ٢٢١

السلاطين العبيديين قبل أن يملكون مصر، فإن المهدى الفاطمى كان ابتداء ملكه من المغرب الأقصى وملك بعده أولاده هناك ومن بلادهم الجزيرة الخضراء، وحکى هذا المسافر دولة أولاد المهدى الفاطمى فحمله بعض العوام الشيعة الإثنى عشرية على صاحب الأمر^(١)

كما أن السيد المرعشى النجفى تعمدته الله برحمته له تقرير على كتاب الجزيرة الخضراء لمهدى بور، وأنه يفهم منه تأييده حيث قال: «إنَّ المؤلف أَلْفَ كتاب الجزيرة الخضراء وذكر قصة الجزيرة وانطباقها على ذلك المثلث لوجود الأمارات والصفات المذكورة للخضراء فيها... الخ». كما أنَّ أخانا الأكبر وصديقنا الأعز آية الله الميلانى يقول: «إنكار أصل القضية بالجزم والحتم مشكل وإثباتها أيضاً من طريق هذه القصة مشكل فلا يُنسب إلينا لا نفيها ولا إثباتها».

الإشكالات الدلالية:

هناك إشكالات في المتن عبر عنها بالإشكالات الهمشية التي يمكن التغاضي عنها وإشكالات أساسية لا يمكن غض النظر عنها.

أما الهمشية فهي:

التناقض في النقل: ففي نقل التسترى أنَّ المسافة بين الجزيرة الخضراء والقرية التي مرض فيها على بن فاضل خمسة عشر يوماً، يومان في الصحراء والباقي في القرى والمدن، ولكن في نقل المجلسى والبحرينى المسافة خمسة وعشرون يوماً.

١. هزار ويک نکته لحسن زاده آملی، ص ٨١٢ (فارسی).

إنَّ عدد الأمراء وأصحاب المهدى ^{الثانية} المتواجددين في الجزيرة ثلاثة على ما نقل البحار، وثلاثمائة وأحد عشر على ما نقل البحرينى. لا ذكر لعلماء الشيعة في الجزيرة إلَّا خمس بنقل المجلسى في البحار، وثلاثة بنقل البحرينى في كتاب تبصرة الولى.

أحد العلماء الذين لهم ذكر وعنوان في الجزيرة هو جعفر بن سعيد الحلى بنقل المجلسى، وجعفر بن إسماعيل الحلى بنقل البحرينى. الطريق الذى سلكه في البحر ستة عشر يوماً بنقل المجلسى وستة أيام بنقل البحرينى.

أنَّ الهدايا التي استلمها على بن فاضل من شمس الدين هي القمح الشعير وباعها بمئة وأربعين ديناراً - ذهب - بنقل المجلسى، وخمسة وعشرون درهماً فضة بنقل البحرينى.

المبلغ الذي استلمه على بن فاضل من شمس الدين خمسة دراهم وأمره بالاحتفاظ بها للبركة على ما عن المجلسى، وأما عن البحرينى فلم يسلمه اي مبلغ قائلًا له لم نسمح بدخول العملة ولا خروجها.

إنَّ مدة إقامة على بن فاضل في القرية التي كان أهلها شيعة وتصالهم بالأرزاق من الجزيرة كانت أربعين يوماً بنقل المجلسى، وأسبوعاً بنقل البحرينى.

وهذا يعد من أقوى الإشكالات وهو أنها وجادة والكل يقول وجدت في خزائن أمير المؤمنين، وليس سماع و حينئذ نقول:
هل وجدوا نسخة واحدة؟
أم نسختين؟

أم ثلاثة؟

وإذا كانت النسخة الموجودة واحدة فعلام هذا الخلاف.

الإشكالات الأساسية:

ولو تغاضينا عن كل هذه الإشكالات تبقى عندنا الإشكالات الأساسية وهي:

أولاً / إشتمال القصة على ما يخالف معتقداتنا كمسألة تحريف القرآن، يقول على بن فاضل في القصة: «يا سيدى أرى بعض الآيات غير مرتبطة بما قبلها» وبحببه السيد شمس الدين العالم بأن أبا بكر هو الذي بدأ بحذف بعض ما لا يتوافق معه فقال: «وأسقطوا ما كان فيه من المطالب التي صدرت منهم، بعد وفاة سيد المسلمين صلوات الله عليه». فلهذا ترى الآيات غير مرتبطة».

وهنا نقول:

إن الحذف والتحريف مخالف لآيات القرآنية قال تعالى (إننا نحن نزلنا الذكر وإننا له لحافظون).

إن شدة عناية المسلمين بحفظ القرآن تتنافى مع الحذف والتحريف إذ لم يكن عدد الحفاظ بقليل بل في معركة صفين شارك مع أمير المؤمنين ثلاثون ألف قاريء وهكذا كان وضع المسلمين، فهل خفي الحذف على كثير منهم أم كلهم؟

إن الترتيب الفعلى للقرآن ليس هو الترتيب النزولي وهذا الترتيب على رأى بعض المفسرين كالعلامة الطباطبائى فى الميزان كان بأمر

النبي ﷺ ^(١) فعدم التناوب لا يدل على الحذف، لكن عند المجلسى أن هذا الترتيب ليس من فعل المعصوم ^(٢)، وسواء على رأى السيد العلام أو على رأى المجلسى فالنتيجة واحدة وهى أن عدم الترابط أعم من الحذف بل لا يدل على الحذف.

نحن أيضاً مع من يقول أن القرآن الذى جمعه على عليه السلام هو الان

١. تفسير الميزان ج ١٦ ص ٣٣٠ منشورات دار الكتب الإسلامية / طهران. قال السيد العلام رحمة الله في الرد على من يدعى دخول نساء النبي صلى الله عليه وآله في آية التطهير بما نصه: ((إإن قيل: هذا مدفوع بنص الكتاب على شمولها - آية التطهير - لهن - نساء النبي - كموقع الآية في سياق خطابهن. قلنا: إنما الشأن كل الشأن في اتصال الآية بما قبلها من الآيات فهذه الأحاديث على كثرتها البالغة ناصحة في نزول الآية وحدها، ولم يرد حتى في روایة واحدة نزول هذه الآية في ضمن آيات نساء النبي ولا ذكره أحد حتى القائل باختصاص الآية بأزواج النبي كما ينسب إلى عكرمة وعروة، فالآية لم تكن بحسب النزول جزء من آيات نساء النبي ولا متصلة بها وإنما وضعت بينها إنما بأمر من النبي صلى الله عليه وآله وسلم أو عند التأليف بعد الرحمة.....))

٢. بحار الأنوار ج ٣٥ ص ٢٣٤. ذكر العلام المجلسى بعض الأدلة على أن آية التطهير نزلت في أهل الكساء الخمسة، ثم ذكر ما أورده بعض المخالفين ورده عليهم بما نصه: ((الثالث: أن الآية على ما مر في بعض الروايات إنما نزلت بعد دعوة النبي لهم - على وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام - وأن يعطيه ما وعده فيهم، وقد سأل الله أن يذهب عنهم الرجس ويطره لهم لا أن يريده ذلك منهم وبكلفهم بطاعته، فلو كان المراد هذا النوع من الإرادة لكان نزول الآية في الحقيقة ردًا لدعوة النبي صلى الله عليه وآله لا إجابة لها، وبطلانه ظاهر. وأجاب المخالفون عن هذا الدليل بوجوه: الأول / أنا لا نسلم أن الآية نزلت فيهم بل المراد بها أزواجهم لكون الخطاب في سابقاها ولا حقها متوجها إليهم، ويرد عليه: أن هذا المنع بمجرده بعد ورود تلك الروايات المتواترة من المخالف والمؤالف غير مسموع وأما السند فمردود بما ستفق عليه في كتاب القرآن مما ستنقل من روایات الفريقين أن ترتيب القرآن الذي يبتنا ليس من فعل المعصوم حتى لا يتطرق إليه الغلط)).

موجود عند المهدى عليه السلام لكن ليس معناه أنَّ الموجود فعلاً بين أيدينا محرَّف بل إنَّ ذلك القرآن الذي جمعه على عليه السلام قرآن مع التفسير والتأويل والبيانات والتوضيحات كما صرَّح بذلك السيد الخوئي (قده) في كتاب البيان^(١).

التناقض الموجود بين الصدر والذيل إذ في الصدر يقول: «وأسقطوا ما كان فيه من المثالب...» وفي الذيل يقول: «وأما هذا القرآن، فلا شك ولا شبهة في صحته، وإنما كلام الله سبحانه هكذا صدر عن صاحب الامر عليه السلام». في القصة وردت أسماء منها أبو عبيدة عامر بن الجراح، وعثمان، وسعد بن أبي وقاص ومعاوية بن أبي سفيان، وعبد الرحمن بن عوف، وطلحة بن عبيد الله، وأبو سعيد الخدري، وحسان بن ثابت، وجماعات المسلمين الذين جمعوا هذا القرآن فناداهم ابن أبي قحافة وقال لهم: كل من عنده قرآن من آية أو سورة فليأت بها، مع أنَّ الوارد في الروايات أنَّ زيد بن ثابت هو الذي جمع القرآن بأمرِ من الحكومة ثم ابن مسعود ثم أبي بن كعب ثم معاذ بن جبل – الذي كان من القراء – وفي القصة لا ذكر لهم بل ذكرت أسماء من لم يجمعوا القرآن ولم يكونوا من القراء قطعاً^(٢). ثانياً / ورد في القصة أنَّ على بن فاضل قال: «فكان كلما قرأت شيئاً

١. البيان في تفسير القرآن – السيد الخوئي (قده) ص ٢٢٣ طبعة مؤسسة إحياء آثار الإمام الخوئي.

٢. علق سماحة الشيخ الأستاذ حفظه الله على هذه الفقرة قائلاً: ((أقول: لا نريد أن نقول أنَّ القرآن جمعه هؤلاء لأنَّ رأينا هو رأي الإمام الخوئي (قده) أنَّ القرآن جمع على عهد الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله، ولكن تعرضنا لهذه الأسماء تبعاً للروايات.

فيه خلاف بين القراء أقول له: قرأ حمزة كذا، وقرأ الكسائي كذا، وقرأ عاصم كذا، وأبو عمرو بن كثير كذا» ولكن شمس الدين يقول له: «نحن لا نعرف هؤلاء، وإنما القرآن نزل على سبعة أحرف» إلى أن قال له: «لما حجَّ رسول الله عليه السلام حجة الوداع، نزل عليه الروح الأمين جبرئيل عليه السلام. فقال: يا محمد إتل على القرآن حتى أعرفك أوائل السور، وأواخرها، وشأن نزولها... إلى أن قال «فقرأ النبي عليه السلام القرآن من أوله إلى آخره، فكان كلما مرَّ بموضع فيه اختلاف بينه له جبرئيل عليه السلام، وأمير المؤمنين عليه السلام يكتب ذاك في درج من آدم فالجميع قراءة أمير المؤمنين ووصي رسول رب العالمين».

وهنا ترد إشكالات:

النبي عليه السلام كان يقرأ وجبرئيل كان يصحح له، فلِمَ لا يكون قراءة النبي عليه السلام؟ حينئذ ولم لا يكون قراءة جبرئيل؟ إنَّ قول شمس الدين أنَّ القرآن نزل على سبعة أحرف مردود إذ في مقابله روايات تدل على أنَّ القرآن واحد نزل من عند الواحد، إنَّما الاختلاف يجيء من عند الرواء، ومن ذلك ما أورده الشيخ الكليني في الكافي «عن الحسين بن محمد، عن علي بن محمد، عن الوشاء، عن جميل بن دراج، عن محمد بن مسلم، عن زراره، عن أبي جعفر (عليه السلام) قال: إنَّ القرآن واحد نزل من عند واحد ولكن الاختلاف يجيء من قبل الرواء»^(١).

١. الكافي – الكليني ج ٢ ص ٦٣٠ ح ١٢.

وورد بنفس المضمون «عن علي بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن عمر بن أذينة، عن الفضيل بن يسار قال: قلت لأبي عبد الله (عليه السلام): إنَّ الناس يقولون: إنَّ القرآن نزل على سبعة أحرف، فقال: كذبوا أعداء الله ولتكنه نزل على حرف واحد من عند الواحد»^(١) ورد في القصة أن القراءات سبعة مع أنَّ القراءة واحدة، ولو تنازلنا فالقراءات عشرة كما صرَّح به السيد الخوئي (قده)، فلِمَ سبعة؟ في هذه القصة كلما مرَّ بموضع فيه اختلاف بينه له، فهل هذا مرتبط بأوائل السور وأواخرها شأن نزولها، فإنْ كان هكذا فلا ربط له بالقراءة فلِمَ يقول شمس الدين ويشير إلى اختلاف القراءات، وإنْ كان المقصود اختلاف الآيات فنقول هذا هو معنى تحريف القرآن، والمصيبة الأعظم أنَّ التحريف يكون قد وقع في عهد الرسول ﷺ.

هذه إهانة للنبي ﷺ – والعياذ بالله – واعتراف وإقرار لتخطئته ﷺ وهذا نظير إسطورة الغرانيق. هل كان في شأن النزول وأوائل السور وأواخرها خلاف واختلاف حتى ينزل جبرئيل لحل هذه المشكلة.

ثالثاً / ما أورده المحقق التستري صاحب القاموس بما حاصله: «إنَّ ذكر حسان بن ثابت بعنوان أحد القراء هذا دليل على اختلاف هذه القصة لأنَّ حسان كان شاعراً والمعروفون من القراء ابن مسعود وأبي بن كعب».

١. الكافي – الكليني ج ٢ ص ٦٣٠ ح ١٣.

رابعاً / مسألة رؤية الإمام في الغيبة الكبرى في هذه القصة يُشير إلى أنَّ من إدعى الرؤية فكذبواه لكن شمس الدين في مقام الإجابة يقول هذه الرواية زمنية مرتبطة بعهد العباسيين أما اليوم في هذا الزمان وتطاول المدة فقد أليس الأعداء فلا يقدروا على الوصول.

فتقول في مقام الجواب:

ليست هذه علة الغيبة وعدم الرؤية بل هي سر من أسرار الله عز وجل، وأما الخوف من الأعداء فهو حكم من حكم الغيبة وهذه الحكمة لا زالت قائمة، هذا من جهة.

ومن جهة أخرى إنَّ دعوى رؤية الإمام في الغيبة الكبرى مخالفة للروايات وصريح كلام الشيخ جعفر كاشف الغطاء في كتابه الحق المبين في تصويب المجتهددين وتخطئة الجهال الإخباريين، يتهجم على مدعى الرؤية قائلاً: «ومنها اعتمادهم على كل رواية حتى أنَّ بعض فضلائهم رأى في بعض الكتب المهجورة الموضوعة لذكر ما يرويه القصاص... إلى أن يقول وكأنه لم ير الأخبار الدالة على عدم وقوع الرؤية من أحد بعد الغيبة الكبرى ولا تتبع كلمات العلماء الدالة عليها».

خامساً / إشكال التناقض في دعوى إمكان رؤية الإمام وعدمه فإنَّ شمس الدين حينما سأله السائل هل رأيت الإمام؟ قال: «لا...، وأن جدي - رحمه الله - سمع حدديثه ورأى شخصه»، وفي مورد آخر يقول له: «يا سيدي أما يمكن النظر إلى جماله وبهائه ﷺ» فيقول له: «لا، ولكن أعلم يا أخي أن كل مؤمن مخلص يمكن أن يرى الإمام ولا يعرفه».

سادساً / إنَّ مسألة دعوى النيابة الخاصة ليست بالأمر الهين فلعلما

موقف صلب وقاسى ممن يدّعى النيابة الخاصة بعد النائب الرابع فقد حكم ابن قولويه وهو أستاذ الأساتذة بكفر وضلاله من يدعى ذلک^(١)، ولم يرد الطوسي أحد من علمائنا في هذه الفتوى.

سابعاً / مسألة دعوى وجود الأهل والعیال والأولاد للمهدى علیه السلام مع أنه لم يكن عندنا إثباتات بل الأدلة على خلافه فعن الرضا علیه السلام: «لقد رویتم "إلا القائم" وأنتم لا تدركون ما معناه»، نعم ورد في جمال الأسبوع «اللهم صل على ولاد عهده والأئمة من ولده»^(٢) وورد في فقرة أخرى من الدعاء «اللهم أعطه في نفسه وأهله وولده وذراته وأمهاته وجميع رعيته ما تقر به عينه»^(٣).

وهنا نشكل فنقول:
إنَّ السند ضعيف.

١. بحار الأنوار ج ٥١ ص ٣٧٧ / الغيبة - الطوسي ص ٤١٢، ذُكر في هذين المصادرين ما نصه: ((أخبرني الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان، عن أبي الحسن على بن بلاط المهلبي قال: سمعت أبا القاسم جعفر بن محمد بن قولويه يقول: أما أبو دلف الكاتب - لا أحاطه الله - فكنا نعرفه ملحداً ثم أظهر الغلو، ثم جن وسلسل، ثم صار مفوضاً وما عرفناه قط إذا حضر في مشهد إلا استخف به، ولا عرفته الشيعة إلا مدة يسيرة، والجماعة تتبرأ منه وممن يومي إليه وينمس به. وقد كنا وجهنا إلى أبي بكر البغدادي لما ادعى له هذا ما ادعاه، فأنكر ذلك وحلف عليه، فقبلنا ذلك منه، فلما دخل بغداد مال إليه وعدل عن الطائفية وأوصى إليه، لم نشك أنه على مذهبيه، فلعناه وبرئنا منه، لأنَّ عندنا أن كل من ادعى الأمر بعد السمرى رحمه الله فهو كافر منمس ضال مضل، وبالله التوفيق)).

٢. معجم رجال الحديث، ج ١١، ص ٢٢١، ترجمه على بن أبي حمزه البطائنى.

٣. جمال الأسبوع - السيد ابن طاووس الحسني ص ٣٠٩.

٤. جمال الأسبوع - السيد ابن طاووس الحسني ص ٣٠٩.

يمكن العمل على وجود الأولاد فيما بعد الظهور.
وأمّا رواية الطوسي «لا يطلع على موضعه أحد من ولده ولا
غيره»^(١).

فنقول في جوابها: إنَّ هذه الرواية بنفس السند وردت في غيبة النعماني ولكن ليس فيها هذه العبارة بل فيها «إلا المولى الذي يلي أمره»^(٢) كما أنه ورد للشيخ الطوسي حديث آخر ليس فيه كلمة «ولده»^(٣). ثامناً / إنَّ على بن فاضل في الجمعة الثانية سمع ورأى عسكراً

١. الغيبة - الشيخ الطوسي ح ١٢٠ ص ١٦١ - ١٦٢، ونص الحديث هو ((أحمد بن إدريس، عن علي بن محمد، عن الفضل بن شاذان، عن عبد الله بن جبلة، عن عبد الله بن المستنير، عن المفضل بن عمر قال: سمعت أبا عبد الله علیه السلام يقول: إنَّ لصاحب هذا الأمر غيبتين إحداهما تطول حتى يقول بعضهم: مات، ويقول بعضهم: قتل، ويقول بعضهم: ذهب، حتى لا يبقى على أمره من أصحابه إلا نفر يسير لا يطلع على موضعه أحد من ولده ولا غيره إلا المولى الذي يلي أمره)).

٢. الغيبة - النعماني ح ٥ ص ١٧٦ طبعة بنى الزهراء (س) تحقيق فارس حسون كريم، ونص الحديث فيها هو ((وأخبرنا أحمد بن محمد بن سعيد قال: حدثنا القاسم بن محمد بن الحسن بن حازم من كتابه قال: حدثنا عبيس بن هشام، عن عبد الله بن جبلة، عن إبراهيم بن المستنير عن المفضل بن عمر الجعفي، عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام) قال: "إنَّ لصاحب هذا الأمر غيبتين إحداهما تطول حتى يقول بعضهم: مات، وبعضهم يقول: قتل، وبعضهم يقول: ذهب، فلا يبقى على أمره من أصحابه إلا نفر يسير، لا يطلع على موضعه أحد من ولدٍ ولا غيره إلا المولى الذي يلي أمره"')).

٣. الغيبة - الشيخ الطوسي ح ٦٠ ص ٦١ ونص الحديث ((قال: وروى إبراهيم بن المستنير، عن المفضل قال: سمعت أبا عبد الله علیه السلام يقول: إنَّ لصاحب هذا الأمر غيبتين إحداهما أطول [من الأخرى] حتى يقال: مات، وبعض يقول: قتل، فلا يبقى على أمره إلا نفر يسير من أصحابه، ولا يطلع أحد على موضعه وأمره، ولا غيره إلى المولى الذي يلي أمره)).

وسائل عنهم فأجابه السيد بأنهم ينتظرون المهدى فسأل عن العدد فقال
عددhem ثلاثة فقط، وبعد تكملة العدد سيظهر المهدى عليه.
والإشكال هنا:

هذه القصة وقعت عام ٦٩٩ هـ لم يكتمل العدد إلى اليوم؟
في الروايات إنَّ الأصحاب متفرقون وذلك يتنافى مع هذا النص.
تساعاً / على بن فاضل يقول سألت عن مذهب هؤلاء ومنشأ هذا
المذهب فأجابه أنَّ أبا ذر هو الذي أوصل هذا المذهب إلينا، وهذا أيضاً
لا يتطابق مع الواقع التاريخي إذ لم يذكر أنَّ أبا ذر قد دخل الجزيرة.
وفي نهاية المطاف نقول إنَّ مكان الإمام المهدى عليه ومسكنه في
عصر الغيبة على ما في الروايات أنه في طيبة، وتوجد مجموعة من
الروايات تدل على هذا المعنى نذكر منها:

ما أورده الشيخ الكليني رحمه الله في الكافي قال: «عدة من أصحابنا،
عن أحمد بن محمد، عن الحسن بن علي الوشاء، عن علي بن أبي حمزة،
عن أبي بصير، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لابد لصاحب هذا الامر من غيبة
ولابد له في غيبته من عزله، ونعم المنزل طيبة^(١) وما بثلاثين من وحشة»^(٢).

ما أورده الشيخ الكليني رحمه الله في الكافي أيضاً قال: «محمد بن
يحيى، عن أحمد بن إسحاق، عن أبي هاشم الجعفري قال: قلت لأبي
محمد^(٣) عليه السلام: جلالتك تمنعني من مسالتك، فتأذن لي أن أسألك؟ فقال:

١. اى المدينة.

٢. الكافي - الكليني ج ١ ص ٣٤٠ ح ١٦

٣. يعني الإمام الحسن العسكري عليه السلام.

سل، قلت: يا سيدى هل لك ولد؟ فقال: نعم، فقلت: فإنْ بك حدث فأين
أسأل عنه؟ فقال: بالمدينة^(١).

وآخر ما نصل إليه بعد عرض هاتين القصتين والإطلاع على المصادر
التي نقلتهما ومناقشتها بما مر آنفاً يمكننا الجزم بأن دعوى عدم الوصول
إلى الجزيرة الخضراء والإطلاع على أحوالها هو أمر أقرب إلى الخيال
منه إلى الواقع، ولو تنزلنا وسلمنا بوجود هذه الجزيرة وسلمتنا أيضاً
بإمكان الوصول إليها بالشكل الذي بينته القستان فلا تنزل ولا نسلم بأن
هذه الجزيرة هي جزيرة الإمام عليه السلام أو جزيرة أبنائه وأنَّ أبناء الإمام عليه
هم أمراء هذه الجزيرة وقداتها لما يؤدى ذلك إلى الكثير من الإشكالات
والمشاكل التي تعرضنا لبعضها.

هذا آخر ما أردنا عرضه حول موضوع الجزيرة الخضراء.

وآخر دعونا أن الحمد لله رب العالمين.

حرره بيده العاصيَة المذنبة أقل العباد وأضعف الطلبة عامر الزرفى
بحوار الحرم الطاهر للسيدة الجليلة فاطمة المعصومة عليهما السلام في عش آل
محمد مدينة قم المقدسة في يوم الأحد الثالث من شهر شعبان لسنة
١٤٣٠ للهجرة النبوية الشريفة على مهاجرها آلاف التحية والسلام.

تمت إعادة النظر فيه وطباعته جوار سفير الحسين مسلم بن عقيل عليهما السلام في
مدينة الكوفة المقدسة بيد المقرر في يوم الثلاثاء آخر شهر رجب الأصب لسنة
١٤٣١ للهجرة النبوية الشريفة على مهاجرها آلاف التحية والسلام.

١. الكافي - الكليني ج ١ ص ٣٢٨ ح ٢.